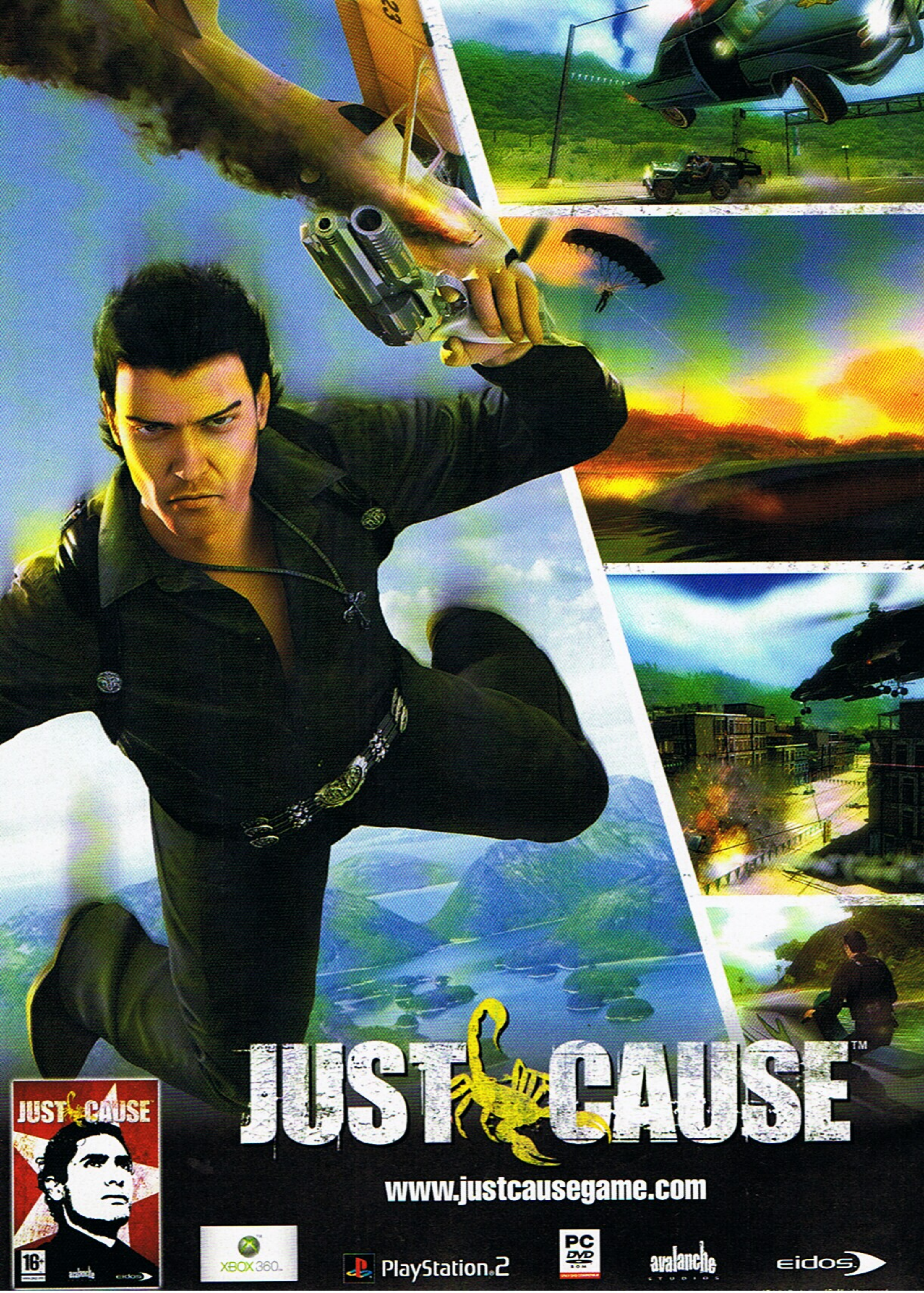


SOLO
99€
Revista + DVD con demos y un JUEGO COMPLETO
100% JUEGOS DE PC • 100% DIVERSIÓN • 100% ACTUALID
LA REVISTA DE JUGADORES PARA JUGADORES
Nº. 141 • OCTUBRE
Micromanía
EXCLUSIVA!! ¡TODO SOBRE LA EXPANSIÓN MÁS ESPERADA!
WORLD OF WARCRAFT
THE BURNING CRUSADE
¡Vuelve el rey del Rol!
REPORTAJE
¡Elige el tuyo!
18 juegos de ROL
Fantasía total en tu PC
¡YA LO HEMOS JUGADO!
MEDIEVAL 2 TOTAL WAR
Estrategia que hará historia
TODAS LAS NOVEDADES
¡Vaya juegazos!!
NEVERWINTER NIGHTS 2 • GOTHIC 3 • FIFA 07 • COMPANY OF HEROES • JOINT STRIKE FORCE • Y MUCHAS MÁS...
AÑO XXII
Número 141
8424094 820313 00141
HOBBY PRESS
¡¡ANTES QUE NADIE!!
BATTLEFIELD 2142
WARHAMMER MARK OF CHAOS
¡Dos juegos explosivos!


La Segunda Guerra Mundial entra en su momento decisivo...
SÍ SE ESCRIBE LA HISTORIA. ASÍ SE ESCRIBE PANZERS II.
Todos los secretos de PANZERS II en
WWW.FX!NTERACTIVE.COM
Stormregion
cdv



JUST CAUSE™
www.justcausegame.com
XBOX 360
PlayStation 2
PC DVD ROM
avalanche studios
eidos
JUST CAUSE
16+

Directora Editorial
Cristina M. Fernández

Director
Francisco Delgado

Redacción
Santiago Tejedor (Redactor Jefe)
Jorge Portillo (Jefe de Sección)
Tomás González (Jefe de Sección)

Diseño y Autoedición
Laura García (Jefe de maquetación)
Inés Mesa, María Cruz Pícazo

Colaboradores
Juan Antonio Pascual, Anselmo Trejo, Enrique Ventura, M.J. Cañete, Pablo Leceta, Luis Escribano, Ricardo Zapatero, Javier Moreno, Roberto Lorente, J. Traverso, Iria Rodríguez

Secretarias de Redacción
Ana Mª Torremocha, Chusa Arcones

Diseño Original
Paola Procell, Lidia Muñoz

Edita
Axel Springer España, S.A.

Directora General
Mamen Perera

Director de Publicaciones de Videojuegos
Amalio Gómez

Subdirector General Económico-Financiero
José Aristondo

Director de Producción
Julio Iglesias

Directora de Distribución
Virginia Cabezón

Director de Sistemas
Javier del Val

Subdirectora de Marketing
Belén Fernández Zori

DEPARTAMENTO DE PUBLICIDAD

Director Comercial
José E. Colino

Directora de Publicidad
Mónica Marín

Jefes de Publicidad
Gonzalo Fernández, Rosa Juarez

Coordinadora de Publicidad
Mónica Saldaña

Los Vascos, 17- 28040 - Madrid
Tel. 902 11 13 15 - Fax. 902 11 86 32

Coordinación de Producción
Ángel B. López

Redacción
Los Vascos, 17- 28040 - Madrid
Tel. Redacción: 902 11 13 15 Fax: 902 12 04 48

Suscripciones
Tel.: 902 540 777 Fax: 902 540 111

Distribución
DISPAÑA, S.L. S. en C.
C/Orense, 12-14, 2ª planta. Oficinas 2 y 3
28020 Madrid - Telf.: 91 417 95 30
Transporte: **Boyaca** Tel.: 91 747 88 00
Portugal: **Johnsons Portugal.** Rua Dr. José Spirito Santo, Lote 1-A - 1900 Lisboa
Telf.: 837 17 39 - Fax: 837 00 37

Distribuidora para América:
HISPAMEDIA, S.L.
C/Aragón, 208, 3º-2ª 08840
Barcelona, España - Telf.: 934544815
Argentina: **York Agency, S.A.**
México: **Pernas y Cía, S.A. de C. V.**
Venezuela: **Distribuidora Continental**

Impresión: Rivadeneyra
C/ Torneros 16, Pol Industrial Los Angeles
28906 Getafe (Madrid)

Depósito legal: M-15.436-1985

Esta Revista se imprime en Papel Ecológico Blanqueado sin cloro.
1/2007
Printed in Spain





HOBBY PRESS es una marca de
AXEL SPRINGER ESPAÑA, S.A.

axel springer





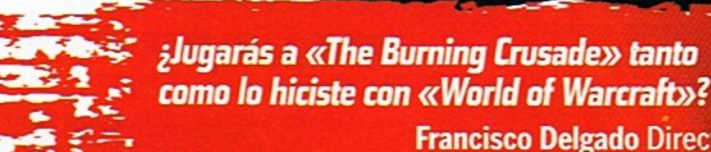
Como te descuides, te atrapará...

Bienvenido, un mes más a Micromanía. ¿Has conseguido despegarte del ordenador y dejar tranquilo –al menos un par de días– a tu personaje de «Sacred Underworld»? Yo todavía sigo ahí, bajando a por aventuras cuando puedo. Lo que pasa es que, como comprobarás cuando empieces a leer el número de Micromanía que tienes entre manos, este mes nos ha tocado apretar bien y exprimir al máximo días y páginas, para poder encajar en una sola revista un montón de artículos y contenidos sobre algunos juegos que, tú mismo lo verás, son de los "peligrosos". Ese tipo de juegos, vamos, que a la que te descuidas te enganchan sin remedio y cuando te quieres dar cuenta te has pasado dos horas delante de la pantalla. Y supongo que estarás de acuerdo conmigo en que no hay mejor ejemplo de este tipo tan "peligroso" de juegos que el inimitable –por mucho que algunos lo intenten– «World of Warcraft», cuya expansión ocupa este mes la flamante portada de Micromanía.

A estas alturas, todos conocemos ya a Blizzard de sobra, ¿no? Pues te puedo asegurar que después de haber visto en directo lo que será esta esperada ampliación del universo «Warcraft», aún me parece increíble que en Blizzard puedan seguir superándose a sí mismos y superando también expectativas. Pero, bueno, mientras lo esperamos y, para abrir boca, te ofrecemos un extenso reportaje con materiales exclusivos y todos los secretos de «The Burning Crusade».

La información de actualidad, por supuesto, no se para ahí, como podrás imaginar. Y ya te digo que este mes, la hay en cantidad y calidad. Desde los reportajes dedicados a «Battlefield 2142» y «Warhammer. Mark of Chaos» –¡ojo, que promete ser impresionante!– a las previews de «Medieval II. Total War» o... ¡«Neverwinter Nights 2»! :) Y, por supuesto, los análisis de «Company of Heroes» –¡qué bueno es!–, «FIFA 07», «Broken Sword. El Ángel de la Muerte» –del que también te incluimos la solución completa, para que no te quedes atascado mientras salvas al mundo–, «Call of Juarez»... y, de verdad, que tengo que parar porque no es cuestión de que te cuente en unas líneas todo lo que hay. Es mucho mejor que seas tú el que lo descubra, cuando empieces a leer la revista.

Y este mes, para finalizar, tampoco pases por alto el DVD. Es una selección de contenidos tan cuidada y sabrosa como las páginas de la revista. Desde el juego de regalo, «BloodRayne», hasta las mejores demos del mes. Ya sabes, mándame un e-mail y cuéntame qué te ha parecido. Nos vemos el mes que viene, en Micromanía.





Francisco Delgado Director
f.delgado@micromania.es



Pág. 124

Reportaje

JUEGOS DE ROL
¡Un género en plena forma! Descubre todo lo que te ofrece uno de los géneros más populares de todos los tiempos.

Pág. 40

Preview

NEVERWINTER NIGHTS 2
Volverás a Neverwinter para enfrentarte a una amenaza más terrible que nunca.



Pág. 72

Review

FIFA 07
¿Verdad que te mueres por saber todo lo que trae de nuevo este incombustible simulador?



Pág. 60

Reportaje

BATTLEFIELD 2142
La popular serie de acción bélica coge impulso y salta al futuro, metiéndote en batallas igual de espectaculares y emocionantes pero esta vez llenas de tecnología y robots.

En este número

Revista Micromanía Nº 141 - Octubre 2006

Actualidad

Hablando claro

Reportaje

Primer contacto

Reportaje

A examen



¡¡Todos los meses junto con Micromanía!!



Este mes regalamos «BloodRayne», todas las revistas de 2004 en PDF, las mejores demos –«Broken Sword», «Just Cause», «Joint Task Force»– y mucho más...



Pág. 150

Reportaje

WARHAMMER MARK OF CHAOS
Estrategia brutal... ¡Menudas batallas te esperan!



Pág. 112

Solución

BROKEN SWORD EL ÁNGEL DE LA MUERTE
Olvídate de atascos y jaquecas: cada puzzle tiene su solución.



Pág. 32

Reportaje

WORLD OF WARCRAFT THE BURNING CRUSADE
Te ponemos al día del montón de novedades que esta primera expansión se encargará de traerte.

índice por juegos

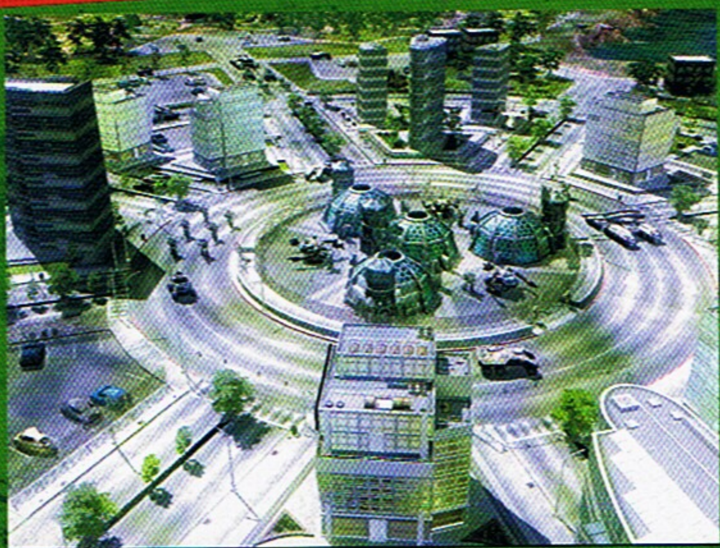

amenaza con sacudir los cimientos del géne
first person shooter. micromanía mayo 2006.
La avanzada tecnología permitirá unos combates ta
realistas como nunca se han visto. micromanía julio 20
compruébalo descargándote la demo
www.darkmessiahgame.com
Dark Messiah
Might and Magic
UBISOFT

«Command & Conquer 3», el "papá" de la estrategia vuelve a lo grande

La clave está en el Tiberium

Más espectáculo, mayor jugabilidad, nuevas características y la guerra más importante de la historia del planeta son las novedades de un clásico de siempre...

Estrategia · Electronic Arts · 2007



▲ La serie decana de los juegos de estrategia volverá por sus fueros con una nueva entrega que recuperará todos sus lugares comunes: el tiberium, la GDI, la Hermandad de Nod...

En el año 2047 el planeta se divide en **tres zonas:** un 20% está libre de la contaminación del **mineral Tiberium,** el motor económico del planeta, un 50% se encuentra en nivel amarillo y, aunque contaminada, es la zona más habitada, y en un 30%, la zona roja, el nivel de este mineral y las constantes tormentas de iones no permiten ningún tipo de vida. En este escenario Kane, líder de **la Hermandad de Nod, combate contra la GDI** (Global Defense Initiative) por el control de todo el planeta.

«Command & Conquer» fue durante muchos años la **serie de referencia para todos los aficionados a la estrategia**, una posición que EA pretende recuperar con **«Tiberiu Wars».** No sólo ofrecerá **un nivel visual y s noro de impresión** sino que combinado c una historia cuidada y con la **extraordinar jugabilidad** y las espectaculares secuenci de vídeo que son la "marca de la casa" de serie desde su primera entrega, tiene tod las bazas para volver a ganar el favor de l fans de todo el mundo.

«Command & Conquer 3: Tiberium War llegará cargadito de la mejor estrategia c **treinta misiones individuales**, una IA que adaptará a tu nivel de juego, un **interfaz m intuitivo** y una larga serie de **modos mul jugador** con comunicación por voz, mo espectador, **un completo editor**... Sin du los jugadores veteranos que disfrutaron la serie en su día ya estarán, a estas altur más que estremecidos. El resto debería haciéndose a la idea de que algo muy, m grande, está en camino. ■



▲ El nivel de detalle te permitirá apreciar el extraordinario diseño de unidades y estructuras de las dos facciones.

Dos facciones se enfrentan por el control del Tiberium en un planeta totalmente devastado y contaminado

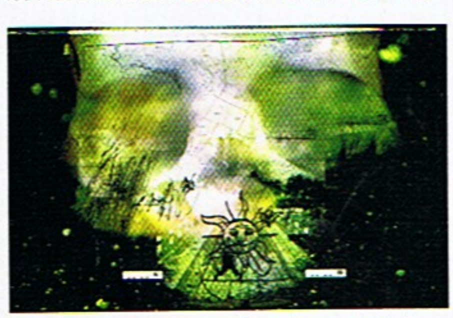
Desentraña el misterio de «In Memoriam 2»

Investigación de diseño

Aventura · Lexis Numérique · Nobilis · Septiembre

Probablemente las pantallas que acompañan a esta noticia te hayan llamado la atención, y es que «In Memoriam 2 – The Last Ritual» no es para nada un juego convencional. Se trata de una aventura en la que deberás investigar los crímenes cometidos por un asesino en serie. Lo original de caso es que este asesino te irá enviando pistas macabras mediante diversos medios, externos al propio juego: emails (a tu propia dirección de correo real), vídeos, enlaces a páginas web... Además, el juego combinará gráficos de un diseño exquisito –ha recibido el permio a la mejor creación artística en el festival Into the Pixel Expo– con imágenes reales, algunas de ellas rodadas en España. Será oscuro, será siniestro, será misterioso... y será sólo para los más atrevidos. ¿Tal vez estarás tú entre ellos?





▲ «In Memoriam 2» te invita a investigar los crímenes de un asesino en serie mediante un formato poco habitual.

Nuevo contenido para «Prey»

Volverás a combatir cabeza abajo

Acción · Human Head · Take 2 · Otoño

Take 2 ha anunciado nuevos contenidos descargables –y gratuitos– para el aclamado «Prey». En primer lugar, prepárate para volver a caminar por las paredes gracias a los cuatro nuevos mapas multijugador que harán buen uso de la gravedad cambiante o nula para ponerte las cosas difíciles. Por si no tienes bastante, encontrarás también seis nuevos personajes para el modo multijugador, entre ellos Jen, la novia del protagonista. Todo este atractivo contenido estará disponible a lo largo del otoño. ■

▶ Más peligrosa que los alienígenas, Tommy tendrá que enfrentarse ahora a... ¡su novia!

La Hermandad de Nod y la GDI luchan por el control del planeta en un título de estrategia en tiempo
l que promete ser ágil, muy jugable y, sobre todo, muy emocionante.

Quien tiene Tiberium, tiene el poder. Al principio del juego, el mineral se
contrará fácilmente, pero pronto se hará más complicada su recolección.

▲ Pese a ser un juego de estrategia, «Command & Conquer 3: Tiberium Wars» ofrecerá una acción rápida y, sobre todo, muy espectacular.

La cifra

399

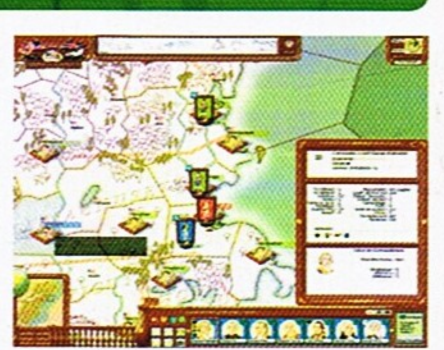
... dólares será el precio en USA de la versión más cara de Windows Vista, el nuevo sistema operativo de Microsoft. La versión básica más barata, necesaria para jugar a títulos exclusivos como «Halo 2» o «Alan Wake», costará 99 dólares si lo adquieres como actualización, o 199 dólares si es como nuevo producto. ■

Vive las guerras coloniales en «Birth of America»

Estrategia a lo grande

Estrategia · Strategy First · Friendware · Septiembre

Con el caché que le da la firma de Philippe Thibaut, autor de «Europa Universalis», «Birth of America» pretende captar el interés de todos los estrategas del PC. Estará ambientado en los conflictos de la América del Norte colonial del siglo XVIII, que enfrentaron primero a franceses e indios y más tarde a americanos, franceses y españoles contra la dominación británica. Para ello, ofrecerá un inmenso mapa con 700 provincias y 90 tipos de unidades distintas. Pese a estar lleno de detalles y factores que influirán en la estrategia a seguir, el manejo será sencillo e intuitivo, una promesa cuya veracidad podrás comprobar este mismo mes, cuando Friendware lo lance al mercado traducido al castellano. ■



▲ Once escenarios, tres campañas y 150 líderes históricos. Estrategia ambiciosa y de altos vuelos.



▲ El mapa del juego abarcará toda América del Norte, en la época que va desde 1755 a 1783.

últimahora



El apocalipsis se pone al d
El juego online de conducción acción postapocalíptica «Au Assault» recibirá una actualiza ción gratuita para sus suscri tores que, además de conteni extra, introducirá cambios en sistema de juego para mejor aún más la experiencia.

La nueva Abadía del Crime
El estudio español Alcacho Soft prepara una aventura gr fica para 2007, «The Abbey cuyo argumento –un monje y ayudante investigan unos ase natos– recuerda al clásico patr «La Abadía del Crimen», lo q no es mal punto de partida.



Algo más que un parch espacial. La actualización nal que EgoSoft prepara pa su «X3: Reunion» incluye un misión adicional con una na nueva y otra serie de atractiv contenidos que podrás desca gar gratuitamente en los últim meses del presente año .

EA compra Phenomic. Ele tronic Arts se ha hecho recient mente con la compañía alemar responsable de la conocida ser de estrategia y rol «Spellforce En la práctica la compra no te drá demasiadas consecuencia ya que la compañía continua con los proyectos que tenía e marcha sin ningún cambio.



Una ración de batas. Cod masters distribuirá «Hospit Tycoon», un simulador de Dee Red Games que te hará gestio nar un caótico hospital en el qu siempre faltarán camas y sobra rán ineptos, una locura médic con mucho sentido del humor.

El Termómetro

Caliente

Hay «Oblivion» para rato. Si te creías que con salvar una vez el mundo de Tamriel era suficiente, estás equivocado. El merecido éxito de este juegazo ha propiciado que tenga una expansión en camino de la que, por el momento, no se conocen ni fechas ni características.

Sega está entre nosotros. Coincidiendo con el 15 aniversario de Sonic, la clásica compañía japonesa ha creído que el mercado español tiene importancia como para merecer una oficina propia que lo atienda, así que, ni cortos ni perezosos, se han hecho con unas flamantes oficinas en Madrid. Bienvenidos.

Templado

Cinco para «Lineage II». Tal vez no sea el juego de rol online más jugado, pero sí cuenta con una fiel comunidad de fans que recibirán con los brazos abiertos su quinta expansión gratuita, «Chronicle 5: Oath of Blood», cargadita de razones para sacar la espada y disfrutar de un buen rato de acción.

Una pausa para la publicidad... EA acaba de firmar un acuerdo con la compañía IGA Worldwide para incorporar anuncios reales a sus juegos. El primero en presentar esta característica será «Battlefield 2142», pero le seguirán al menos dos juegos más de entre sus próximos lanzamientos.

Frío

«Timeshift» viaja al futuro. Para esperar desde allí su lanzamiento, concretamente en algún momento de los inicios de 2007. Con este nuevo retraso, el prometedor juego de acción acumula dos años de demora, por lo que nadie podrá negar que realmente juega con el tiempo.

Campeones de «Guild Wars Factions». El clan coreano War Machine ha vencido en el reciente campeonato mundial de este juego online que se ha cerrado sin españoles entre el palmarés. Han ganado por ello nada menos que 50.000 dólares.



▲ Una aventura inolvidable en la anciana China, llena de magia, leyendas y artes marciales. Triunfó en su versión de consola y seguro que lo hará también en PC.


▲ Que sea un juego de rol no significa que los combates sean poco importantes. En «Jade Empire: Edición Especial» habrá mucha acción y distintos estilos de lucha.

El rol asiático de «Jade Empire» llega al PC

¡Merecía la pena esperar!

Rol · Bioware · Take 2 · 2007

Por fin podrás cerrarle la bocaza al vecino que presumía de disfrutar en exclusiva en su consola Xbox con el rol "achinado" de Bioware, y es que Take 2 ha decidido publicar para PC una puesta al día de «Jade Empire». Con el revelador nombre de «Jade Empire: Edición Especial» la estupenda aventura oriental volverá con un montón de novedades que justifiquen su título: una mejora visual, mayor resolución gráfica, nuevos estilos de lucha y enemigos, importantes cambios en el interfaz del juego y mejor inteligencia artificial. «Jade Empire» te llevará a la China Imperial y te permitirá escoger entre el camino de la "Palma abierta" para los aspirantes a héroes o el del "Puño cerrado" para las almas más negras y villanas. ■

Novedades en «Heroes of Might & Magic V»

De héroes y enanos

Estrategia · Nival Interactive · Ubisoft · Noviembre 2006

«Hammers of Fate», la primera expansión de «Heroes of Might & Magic V», está a punto de desplegar su oferta, que no es pequeña: 15 misiones nuevas con más héroes, cinco mapas individuales y diez para el modo multijugador, nuevos artefactos, criaturas y edificios y, sobre todo, una facción más que participará en el juego: los enanos. Expertos en runas, habitan las montañas de Ashan y son adversarios temibles en la batalla, algo que te demostrarán en cuanto les des una oportunidad instalando esta expansión, que pisará el campo de batalla en noviembre. ■



¿Sabías que...

...el Libro Guiness de los Récords ha añadido en sus páginas uno relacionado con el juego «Halo 2»?



Pues sí, el record en cuestión no deja de tener su gracia y es tan válido como cualquier otro. Cody Miller es un jugador capaz de acabarse «Halo 2» en dificultad Legendaria sin que lo maten una sola vez, ¡y en tres horas y media!, lo que le deja tiempo hasta para merendar. El bueno de Cody lo ha hecho con la versión de Xbox pero si espera un poco podrá repetir su "machada" con la de PC, que saldrá para Windows Vista el próximo mes de febrero.

Heineken.es

PRESENTA

festivalmanager

DESCÁRGATELO GRATIS EN
www.heineken.es

¡Por fin puedes montar tu propio festival de música!, elige los grupos más punteros, el sonido más rompedor, las instalaciones más espectaculares... en "Festival Manager" podrás convertirte en el promotor de festivales más afamado (o en el más infame). Pon a prueba tu conocimiento musical y demuestra lo que vales. Escucha la mejor música, contrata a los grupos, ordena tus escenarios y decide los horarios de cada concierto. Construye escenarios, carpas, parking... cuida cada detalle y comprueba que no siempre es fácil contentar a tu público.





¿Estás preparado para triunfar?



Breves

Anochecer internacional. «Guild Wars Nightfall» será lanzado simultáneamente en todo el mundo el 27 de octubre, aunque se presentó previamente ante sus fans, entre el 22 y el 25 de septiembre.



Cinco tiendas GAME más. La cadena especializada en videojuegos abre cinco locales más: Alcobendas, Getafe, León, Murcia y Orihuela, sumando un total de 150 establecimientos en España.

«Ultima Online» renace. A punto de cumplir diez años, el veterano juego de rol online prepara nueva versión con un lavado de cara a sus gráficos. «Ultima Online: Kingdom Reborn» está previsto para 2007.



Volvemos a sumergirnos con «Silent Hunter 4»

La mejor simulación

Simulador · Ubisoft · Primavera 2007

Ser fan de los simuladores y desconocer la serie «Silent Hunter» es como tener el carné del Real Madrid y no saber cómo diablos se llama el estadio al que vas cada dos semanas. Una penita, vaya. Por suerte, todo daño es susceptible de ser reparado: engánchate a la cuarta entrega de la serie con el próximo **«Silent Hunter 4: Wolves of the Pacific»** y verás como una vez que pruebas la vida submarina ya no querrás subir a la fea y aburrida superficie.

Y es que las promesas que Ubisoft nos ha hecho suenan dulces como cantos de sirena: una experiencia inmersiva apoyada en unos gráficos y un apartado sonoro de los que te dejan sin habla, la posibilidad de que **los miembros de tu tripulación adquieran experiencia** al terminar sus misiones y así evolucionen y se conviertan en la fuerza naval más eficaz del Pacífico, **15 mapas** de los que presentan objetivos y recompensas muy diferentes y suficientes **modos multijugador –cooperativos y competitivos–** como para que te salga reúma por la humedad. En estos últimos podrás pelear o compartir objetivos con un total de ocho jugadores, con tantos tipos distintos de misiones que según asegura Ubisoft, **la rejugabilidad será ilimitada**. Espérate a la próxima primavera antes de hundirte, seguro que tu paciencia se verá recompensada. ■



▲ Así de bonito lucirá el fondo del mar en «Silent Hunter 4», sobre todo si no eres tú el que se está yendo al fondo. La experiencia promete ser muy... inmersiva.



▲ A poco que te dejen al mando, verás la que armas en el Océano Pacífico con unas cuantas explosiones y un poco de empeño. ¿Quién dijo que el mar era aburrido?

Colección de lujo en «Civilization Chronicles»

Civilización total

Estrategia · Firaxis · Take 2 · Por determinar

Nadie en su sano juicio se lanzaría a conquistar el mundo sin este paquete bajo el brazo, resultado de seis millones de juegos vendidos y quince años de conquistas virtuales. La legendaria saga de Sid Meier, sin duda uno de los mejores títulos de la historia del videojuego, se recopila y presenta en una edición irrepetible que, por suerte, llegará a España. El contenido es de caerse de espaldas: todos los juegos y expansiones de la serie incluyendo «Civilization IV» –pero no «Warlords»–, un libro de 96 páginas, un DVD, un juego de mesa con más de 250 cartas, pósters, imágenes, MP3... Eso sí, aún no tiene fecha ni precio asignado ■





Descubre otra 2ª Guerra Mundial en «Fall of Liberty»

¡La Historia no fue así!

Acción · Spark Unlimited · Codemasters · Finales 2007

Preparáte a olvidar todo lo que creías saber sobre la Segunda Guerra Mundial: en realidad Churchill murió en un accidente antes de la guerra, no hubo desembarco en Normandía, los nazis conquistaron el mundo y una esvástica ondea en la Casa Blanca. O ése, al menos, será el punto de partida de «Fall of Liberty» un juego de acción en primera persona basado en la guerra de guerrillas que tendrá lugar en los territorios ocupados. Todo un vuelco a la Historia que se iniciará a finales del próximo año. ■



▲ América ocupada por los nazis. ¿Puede ser real? En «Fall of Liberty», sí.

En voz baja...

...se especula sobre el estado del juego en eterno desarrollo, «Duke Nukem Forever», tras la marcha de una decena de los empleados de 3D Realms. ¿Hará esto que su fecha de lanzamiento pase de "nunca" a "jamás"?



A este paso, el "forever" se convertirá en "neve

Los + esperados

No ha habido mucho movimiento este mes, y la única novedad en la lista es «Warhammer. Mark of Chaos», pero al tiempo algunos títulos suben puestos y se aproximan cada vez más a la parrilla de salida, preparándose para el despegue final que todos sus fans estamos esperando.



Parrilla de salida

Neverwinter Nights 2



OCTUBRE 2006 · ROL · OBSIDIAN/ATARI · PC

Ya está a puntito y la legión de fans de la primera parte esperamos impacientes el momento de comprobar la labor final de Obsidian en una serie tan legendaria como ésta.

Splinter Cell. Double Agent

OCTUBRE 2006 · ACCIÓN · UBISOFT · PC/PS2/XBOX/XBOX 360

Fuimos a París, lo jugamos y nos llevamos una soberana sorpresa. El inimitable Sam Fisher vuelve de nuevo y además lo hace en mejor forma que nunca.

Dark Messiah of Might & Magic



OCTUBRE 2006 · ACCIÓN/ROL · ARKANE STUDIOS/UBISOFT · PC

Basado en el universo de fantasía de «Might & Magic», su acción en primera persona combinará un extraordinario espectáculo con una física extremadamente realista.

Battlefield 2142

OCTUBRE 2006 · ACCIÓN · EA · PC

La serie de acción bélica online de Electronic Arts, tras recrear diversas guerras y escenarios, da un paso adelante lógico y traslada sus batallas al futuro.

Calentando Motores

Warhammer. Mark of Chaos



NOVIEMBRE 2006 · ESTRATEGIA · BLACK HOLE GAMES · PC

Ni la legión de fans que tiene el universo de ficción Warhammer, ni los aficionados a la mejor estrategia táctica quieren perderse las batallas de este prometedor título.

Hellgate London

2006 · ROL · FLAGSHIP/NAMCO · PC

El juego de rol de Flagship se hará esperar un poquito más, entre rumores sobre un posible robo del código del juego. Sea como fuere, parece que ya está cerca...

Medieval II. Total War

INVIERNO 2006 · ESTRATEGIA · THE CREATIVE ASSEMBLY/SEGA · PC

La nueva entrega de la saga de estrategia «Total War» vuelve con la promesa de llenar los campos de batalla con aun más miles de soldados en cada bando.

John Woo presents Stranglehold



2007 · ACCIÓN · TIGER HILL/MIDWAY · PC

No se tratará de acción sin más, porque su estética y narrativa –totalmente cinematográficas– llevan el sello de un cineasta de lujo, el célebre director John Woo.



En boxes

Crysis



FEBRERO 2007 · ACCIÓN · CRYTEK · PC

Los creadores de «Far Cry» vuelven con la nueva tecnología «CryEngine 2», y parece que «Crysis» será uno de los juegos más alucinantes de 2007.

Unreal Tournament 2007

2007 · ACCIÓN · EPIC GAMES/MIDWAY · PC

Es uno de los más esperados por los fans de la acción y la última versión mostrada en el GC de Leipzig no hace más que aumentar las expectativas.

Spore

2007 · ESTRATEGIA · MAXIS/EA · PC

La última idea del genial Will Wright lo tiene todo para hacer un juego original, profundo, lleno de posibilidades y lo más importante: divertidísimo de jugar.



El esperado regreso de «Sam & Max»

Quien tuvo, retuvo

Aventura · Telltale Games · Online · Octubre

Dos de los personajes más famosos de la época dorada de la aventura gráfica están dispuestos a demostrar que siguen en plena forma. Y para el sabueso Sam y el conejo Max esto significa desplegar humor surrealista, violencia absurda y chistes locos a la par que una trama más o menos detectivesca. Tras la cancelación de su segunda aventura, Telltale –formada por antiguos miembros de LucasArts– ha recuperado a los carismáticos personajes y desarrollado «Sam & Max Episode 1: Culture Shock», un nuevo juego en formato de episodios descargables cuya primera entrega se colgará en su web a finales de octubre, a un precio por determinar.

Descubre el multijugador de «Parabellum»

Acción multitudinaria

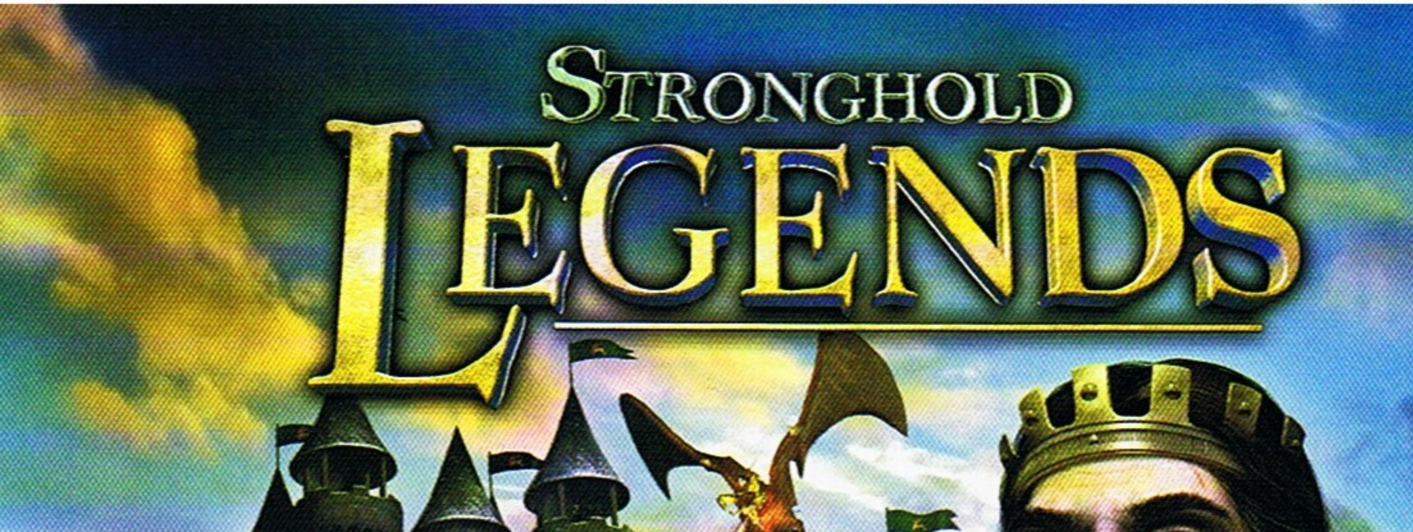
Acción · Acony Games · Por determinar

Hay varios detalles en **«Parabellum»** que pueden conseguir alargar los colmillos, caninos y molares de cualquier amante de la acción, pero quédate con dos: Primero, que **el empleo del motor «Unreal Engine 3»** garantiza que no faltará el espectáculo visual y, segundo, que seremos muchos los presentes en la ensalada de tiros.

El juego que está desarrollando Acony sitúa su trasfondo en **una ciudad amenazada por terroristas** y con un equipo Delta Force dispuesto a repartir estopa hasta poner las cosas en orden. Al principio de la campaña **los terroristas ocultan una bomba nuclear** y los "buenos" tendrán un tiempo asignado para encontrar el dispositivo. **Serán 12 mapas de juego**, variados y con entornos destructibles, y hasta **32 jugadores** los que se muevan entre ellos, por lo que la emoción y las siempre fatigosas carreras parecen estar aseguradas.



▲ Una historia más de buenos contra malos, pero esta vez parece que ambos bandos estarán muy poblados. ¿Habrá balas para todos?



Tres Poderosos Héroes, Tres Mortíferos Ejércitos.
Poderosa Magia contra Brutal Acero.



26 misiones a través de 3 campañas únicas. Todas con IA avanzada para ofrecer la mejor experiencia para un jugador hasta el momento en Stronghold.



Más equipo de asedio y trampas para castillo – lanza hombres-lobo, sistemas de túneles, pozos de estacas, arpones de dragón…



4 nuevos modos multijugador, incluyendo un desafiante "Deathmatch Escaramuza" y el "Rey de la Colina".





OCTUBRE 2006





FIREFLY



www.strongholdlegends.com

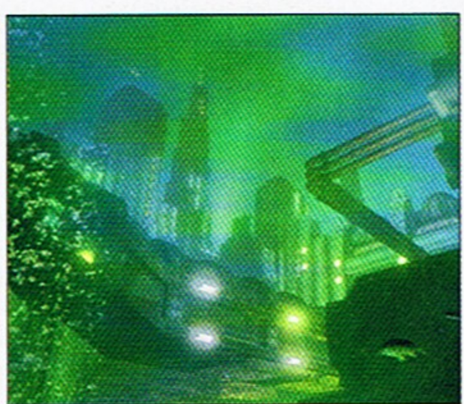
La revolución submarina

Bioshock

IRRATIONAL GAMES/2K · ACCIÓN/ROL · 2007

► **Unos mutantes de lo más inteligente.** Rapture estaba poblado por "elegidos", lo mejor de lo mejor entre los intelectuales del mundo. Sin embargo, sin quitarles un ápice de inteligencia parece que las mutaciones provocadas por Adán han potenciado su lado más salvaje y animal... En «Bioshock» vas a alucinar con la IA de sus personajes, capaces para lograr sus objetivos de aprender del entorno y de enfrentarse entre sí. ¡Es algo impresionante! ■





▲ **Pese a todo, la belleza inunda Rapture.** Por fuera y por dentro, Rapture fue concebido como un lugar para la elite intelectual. Su decoración y arquitectura, de un marcado estilo Art Decó, también influirán en tu manera de moverte y actuar, ya que el entorno será decisivo en el momento de tomar tus decisiones y planificar tus movimientos. ■



◄ **¡EL JUEGO TOTAL SE ACERCA!** Imagina un mundo donde puedas hacer lo que quieras, explorar y combatir como te dé la gana o evitar a los enemigos y dejar que se maten entre ellos... ¡Existe! Se llama «Bioshock» y sólo tú decidirás cómo jugarlo. ¿A que mola? ■

▲ **Conoce a las Hermanitas.** Estas niñas son pequeñas mutantes cuyos cuerpecitos están especializados en procesar el Adán, la sustancia por la cual todo Rapture se fue al diablo. Tú también la necesitarás pero, ¡ojo!, que las niñas van acompañadas de protectores, a los que no les gusta que nadie se acerque a sus pequeñas. ¿Te atreves? ■

▲ **¡Oh, Dios! ¿Qué es eso?** Ya lo descubrirás, ya, pero fíjate que también puede moverse po el techo, así que, ya sabes, cuando estés en Rapture ten cuidado de por dónde te mueves anda ojo avizor, buscando enemigos hasta er sitio más inesperado. Ya lo has visto, el pelig puede venir de cualquier parte... incluso de encima de tu cabeza. ■

◄ **Tras Adán, llegó la mutación.** La utópica sociedad de Rapture, donde todo sería perfecto, se desplomó por la adicción al Adán, que añadía unos efectos secundarios nada deseados ni esperados: mutación y locura. Todos empezaron a luchar contra todos y algunos usaban, además, los "Plasmids", más de 80 tipos distintos de potenciadores que los habitantes de Rapture desarrollaron para mejorar su inteligencia y fuerza. La libertad de acción será total y, por eso, estarán a tu disposición para que los uses como quieras. ■



◄ ASÍ ES LA ACCIÓN TOTAL, SEGÚN JOHN WOO. El rey de la acción cinematográfica va perfilando su primer juego, que huele a pólvora, saltos acrobáticos y cámara lenta. Métete en la piel del inspector Tequila y descubre cómo es la nueva acción en PC.

Acción con mucho estilo

John Woo presents Stranglehold

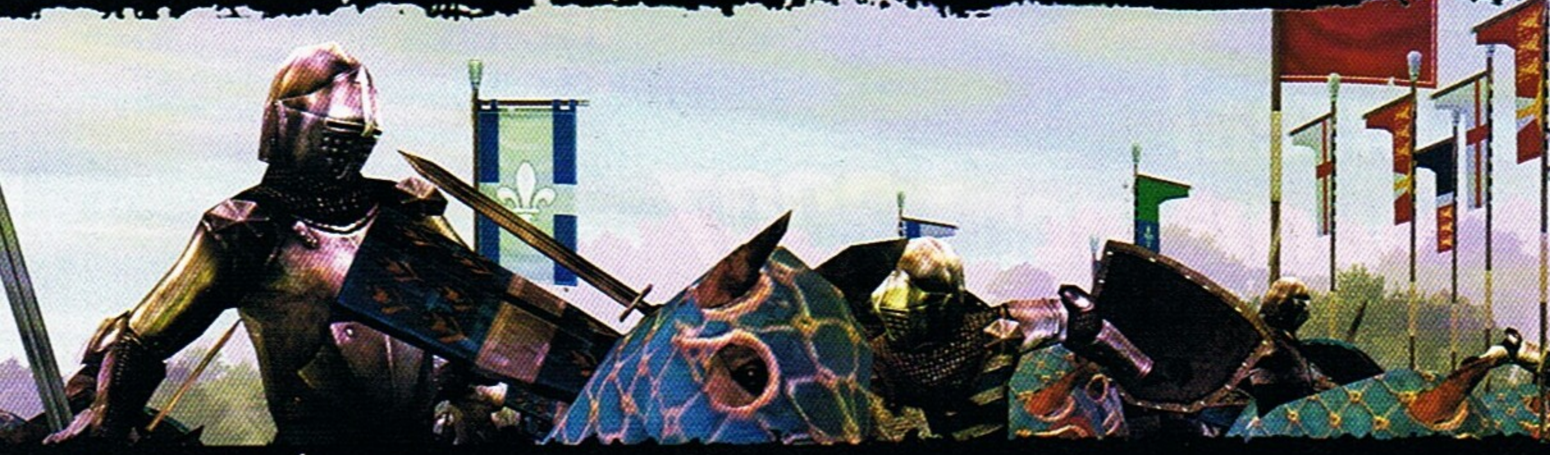
MIDWAY/TIGER HILL · ACCIÓN · PRIMAVERA 2007

▲ **¡Arrasa el escenario de arriba a abajo!** Si lo que te gusta es la interacción, prepárate para descubrir la interacción total con «Stranglehold». Objetos, columnas y muros, todo te servirá para ocultarte, todo podrá ser destruido, empujado, disparado, reventado, explotado... Pocas veces habrás visto algo como «Stranglehold», donde sólo tú podrás poner el límite a la interacción. ■

◄ **¿Tiempo Bala? No, di Tiempo Tequila.** Y es que el protagonista de «Stranglehold» tiene tanto estilo que hasta le ha dado su nombre al movimiento en cámara lenta del juego. Gracias a él, podrás apuntar con más precisión y desplegar combos capaces de eliminar a varios enemigos a la vez. ■

▲ **Dispara con estilo y consigue bonificaciones.** Literalmente, "Puntos de Estilo". Cuando hagas movimientos especiales, elimines enemigos a cámara lenta o con algún combo o arma especial, conseguirás estos puntos que te darán acceso a nuevos movimientos especiales, más tiempo en cámara lenta, más combos... ■

LAS BATALLAS



SON SÓLO



EL PRINCIPIO



Pantallas reales del juego

MEDIEVAL II
TOTAL WAR™

NOVIEMBRE 2006

www.totalwar.com







www.sega.c

La batalla online definitiva

Unreal Tournament 2007

EPIC GAMES/MIDWAY · ACCIÓN MULTIJUGADOR · MARZO 2007

¡DISPARA, DISPARA, DISPARA! No hay tregua. No hay descanso. La nueva edición de «Unreal Tournament» es la acción multijugador más esperada, intensa y alucinante que puedas imaginar.



▲ **¡La acción no puede ser más frenética!** Ni tampoco más espectacular, porque Epic lo ha dicho bien claro: una de sus principales obsesiones con «Unreal Tournament 2007» ha sido el apartado gráfico. Y el nuevo motor «Unreal Engine 3.0» se está exprimiendo al máximo para que también visualmente la acción sea más impactante que nunca.

▲ **¿A ti te han sacado de "La Guerra de los Mundos"?** ¿A que lo parece? Y es que los alucinantes vehículos, tanques y... bueno, estas "cosas", que Epic ha diseñado para «Unreal Tournament 2007», te van a dejar de piedra cuando los veas en acción. Muchos son evoluciones de diseños de episodios anteriores de la serie, pero otros, como... bueno, estas "cosas", ¡son impresionantes!



LA LUCHA PARA ASEGURAR LOS TERRITORIOS DEL MAÑANA COMIENZA YA


Utiliza tecnología militar oficialmente aprobada.


Escenarios de combate de 360° con gran precisión de detalles y completamente destructibles.


Las tropas ganan rango y se quedan contigo durante todo el juego.



JOINTTASKFORCE.C







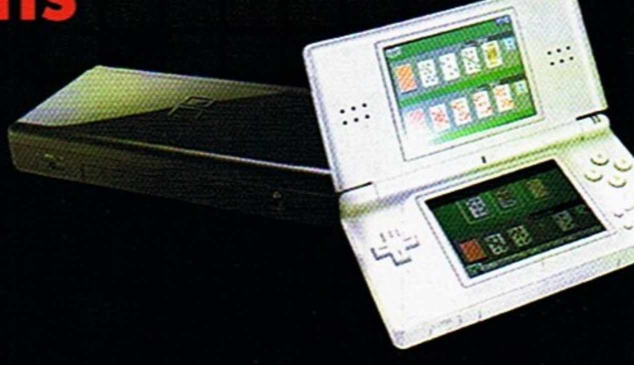


TOTALMENTE EN
CASTELLANO


Touch! Generations
Nuevas formas de jugar para todos



PARA NINTENDO DS



A la cabeza en experiencias de juego

Nintendo DS amplía las fronteras de los videojuegos y de cómo se conocen hasta ahora. Pone al alcance de todo el mundo nuevas formas de entretenimiento para todas las generaciones. Abre tu mente y acepta el reto:

WWW.TOUCHGENERATIONS.COM



42 Juegos de Siempre. 29 DE SEPTIEMBRE.



Los clásicos siempre permanecen. Los mejores juegos de mesa y de salón para disfrutar solo o con amigos compartiendo una única tarjeta de juego. También podrás competir contra otros jugadores del mundo a través de la función "descarga DS" y jugar Wi-Fi. 42 juegos de siempre para llevar contigo.



English Training. 13 DE OCTUBRE.



How to improve your english?, refresca tu inglés y mejora tu pronunciación y ortografía de la forma más fácil. English Training puntúa tu pronunciación a través de su micrófono y te dicta ejercicios a medida para resolver en la pantalla táctil. Entrena para conseguir tu mejor nivel de inglés.

Brain Training. DISPONIBLE.



Reta a tu cerebro antes de que sea tarde. Rejuvenece tu mente y pon en forma tus neuronas a través de diversos juegos mentales. Descubre cuántos años tiene tu cerebro.

Animal Crossing. DISPONIBLE.



Personaliza tu mundo en tiempo real. Podrás recorrer todo el mundo de Animal Crossing a través del modo Wi-Fi. Traspasa la pantalla y entra en la comunidad virtual que ha hecho historia.

Big Brain Academy. DISPONIBLE.



Pon a trabajar tu materia gris. Cinco categorías de juego en las que tendrás que responder lo más rápido posible y donde serás evaluado en función del tiempo de reacción y respuesta acertada.

Tetris DS. DISPONIBLE.



El juego que ha encajado durante décadas. Tetris siempre vuelve. Pon en su sitio a jugadores de todo el mundo y compite con ellos a través de su modo Wi-Fi.

*Las fechas de lanzamiento no son las definitivas y pueden variar.



Cartas a la redacción

¿Tienes algo que decir? Has llegado al sitio perfecto. Un espacio a tu disposición para que opines y te hagas oír.

LA QUEJA
¿Y el doblaje?

Me acabo de enterar de que «Broken Sword 4» no va a ser doblado al castellano y estoy indignado. ¿Cómo es posible que no se doble un juego de una serie como ésta? Y lo peor es que va a costar 44,95 €, casi nada... Además no es la primera vez que THQ hace algo así. «Full Spectrum Warrior: Ten Hammers» se retrasó varios meses sólo en nuestro país y sólo doblaron la carátula y las instrucciones. ■ Alfredo



Sois muchos los aventureros que os habéis quejado de que no podamos disfrutar de las voces en castellano en esta aventura. Cuando se toma una decisión de este tipo suele ser porque la compañía responsable estima que no hay suficiente interés de los jugadores por el título como para amortizar el gasto, pero como otras muchas compañías han demostrado, a menudo lo que sucede que es mejorando la presentación de sus productos como aumenta el interés por ellos...

Más rol

Os escribo para agradeceros los juegos que regaláis cada mes, pero también para pediros que incluyáis alguno de rol. Soy aficionado a este género y, la verdad, ya no recuerdo cuándo fue la última vez que regalasteis un juego de este tipo. ■ Andrés



R. ¿Estás seguro de que no se te olvida algo? Porque la expansión de «Sacred» que regalamos el mes pasado entra dentro de la categoría, ¿no? :) Y tampoco te olvides de las versiones de prueba de «World of Warcraft», «City of Heroes», «Auto Assault»... ¿O acaso...? ¡Ah!, que te refieres a rol "clásico"... Pues nada, nada, tus deseos son órdenes, así que te podemos anunciar oficialmente que el mes que viene te llevarás a tu casa nada menos que «Gothic». ¿Contento? Nosotros sí lo estamos :)

Dudas técnicas



Me gustaría saber si la configuración "Al día para jugar", de las Tecnomanías, basta para poner los juegos al máximo nivel de detalle y, también, si con la "Selección Micromanía" se podría hacer funcionar correctamente juegos como «Crysis». ■ Titi

R. La configuración "Al día para jugar" es la necesaria para jugar aceptablemente bien a la mayoría de juegos. No podrás ponerlos al máximo, pero la jugabilidad está garantizada. Con la recomendada podrás disfrutar de toda la jugabilidad junto a una estupenda calidad gráfica en todos los juegos, salvo los más exigentes... que se conocen. Pero por mucho que nos gustaría ver el futuro no tenemos manera de saber qué necesitará «Crysis», un juego al que todavía le faltan bastantes meses para estar acabado.

LA POLÉMICA DEL MES
¿Buena publicidad?

Me parece que las compañías de juegos online están dejando pasar una oportunidad estupenda para abaratar sus cuotas mensuales, y es la de buscarse patrocinadores. Por ejemplo los personajes podrían usar ropa de una determinada marca o las ciudades llenarse de pancartas de publicidad. Si con su cuota «World of Warcraft» tiene más de 6 millones de jugadores, ¿cuántos tendría si fuera gratis? ■ Piquero



Pues lamentamos aguarte la fiesta, pero ya está inventado. En juegos como «Planetside» o «Matrix», por ejemplo, hace tiempo que han introducido carteles publicitarios. Lo que pasa es que la ambientación futurista da más posibilidades en este sentido que la fantástica, porque, a ver como metes en «WoW» un anuncio sin cargarte la inmersión... "Tu rogue será imparable si usa Cuchillos Ginzu"... Como que no, ¿verdad? ;-)

Más tecnología

Quiero responder al lector que en la Polémica del mes pasado protestaba por las tarjetas aceleradoras físicas, y es que todavía me acuerdo cuando la gente decía "Para qué necesitamos una aceleradora gráfica, si con mi tarjeta VGA puedo jugar de maravilla". Y ahora, ¿alguien se imagina los juegos sin aceleración 3D? Pues eso, que cuanta más tecnología, mejor... ■ Héctor



R. Bueno, tampoco vamos ahora a pasarnos, ¿no?, que la tecnología a lo loco tampoco lleva a ninguna parte. Digamos, por ejemplo, que todo lo que sirva para hacer mejores juegos es siempre bienvenido, y aunque la aceleración física está ahora en sus inicios, ya se han podido ver unas cuantas muestras de que puede dar mucho de sí en el futuro.

¿Alatriste al PC?

Acabo de salir del cine, de ver la película "Alatriste", que me ha dejado con la boca abierta. Y no tanto por el argumento, que es bueno, ojo, sino por la ambientación, en la España del Siglo de Oro. ¿Para cuándo un juego ambientado en esta época? Imaginaros «Oblivion», por ejemplo, pero desarrollándose en el Madrid del siglo XVIII, con sus callejones, sus peleas a capa y espada, sus bribones y sus tabernas...) No me negaréis que ahí hay material para un juego. ■ Jaume Barba

R. Y menudo juegazo que podría ser, sí señor. Aunque, puestos a imaginar, ¿de qué género lo harías? ¿De acción, aprovechando esos duelos nocturnos en las callejas de la Corte? ¿De estrategia, con los tercios de Flandes conquistando Europa? ¿De gestión, con la flota española yendo y viniendo de las Américas...? O mejor... ¿por qué no una mezcla de todos? Molaría, ¿que no?

Más acción bélica

Me pareció estupendo el reportaje de vuestro número de julio sobre los juegos de acción bélica, ya que es mi género predilecto. Lo que me sorprendió es que no citarais algunos juegazos que creo que se tienen de sobra merecidas unas líneas en ese homenaje. Me refiero a «Day of Defeat» o al espectacular «Red Orchestra». ■ UBN



R. Lo que pasa es que en nuestros reportajes intentamos ajustarnos a lo más nuevo y actual de cada género (porque sino necesitaríamos una revista y media para poder meterlos todos) y aunque de «Day of Defeat» se ha hecho recientemente una revisión con el motor Source, el original ya tiene unos cuantos añitos. El caso de «Red Orchestra» es el contrario, porque tiene una pinta estupenda, pero cuando hicimos el reportaje ni siquiera estaba anunciada su distribución en España, aunque para compensar te vas a encontrar una estupenda preview del mismo en este número.

CARTA DEL MES

Regalos para todos



Menudo detallazo os habéis marcado el mes pasado. Nada menos que «Sacred: Underworld». Total, que he pasado de estar desesperado porque pensaba que no salía a encontrármelo gratis en Micromanía. Ahora, me pregunto, ¿esta gente de FX de qué vive? ¿Cómo se las apañan para hacer caja si van por ahí regalando juegos? ■ Óscar

R. Lo primero, mil gracias por tu felicitación pero, como dices, hay que agradecérselo ante todo a los chicos de FX. ¿Que cómo lo hacen? Es una buena pregunta, pero tendremos que hacérsela a ellos porque lo nuestro son las revistas y no los negocios. Y, en fin, como una de las cosas buenas de Micromanía es que cada mes hay una nueva sorpresa, les insistiremos a ver si conseguimos "sacarles" más cosillas... ;)

Episodios, sí, gracias

En respuesta a La Queja del mes pasado, quiero defender la distribución por capítulos. Por ejemplo «Half-Life 2»: costaba 50€ y tenías 14 capítulos, sin embargo el «Episodio One» son 20€ y 5 capítulos. Cuando tengamos los 3 Episodios, habrán costado 60€, tendremos unos 15 capítulos, un motor gráfico mejorado en cada uno de ellos y contenidos extras nuevos. No me parece tan mala idea... ■ David Arroyo



R. Es que la raíz del problema está en que para muchos usuarios 60 euros es un precio excesivo para casi cualquier juego. Hay excepciones, claro, y probablemente «Half-Life 2», con su tecnología y su revolucionaria jugabilidad sea una de las más evidentes, pero en general cuando uno paga 60 euros se espera algo más que tres tardes de juego y, en proporción, cuando paga 20 espera algo más que tres horas.

Cuestión de orden

Estoy repasando (como todos los meses) la Lista de Micromanía, y me mosquea un poco que haya juegos que están por encima de otros a los que vosotros mismos les habéis dado una nota mucho mayor. ¿Es que habéis cambiado de opinión después de jugarlos en profundidad y ahora os gusta más «Spellforce 2» que «Tomb Raider Legend»? ■ J. Oslo


La Lista de Micromanía

R. Que no, que te lías. La lista de Micromanía no tiene que ver con que si un juego es mejor o peor (al menos, no directamente), porque además sería difícil comparar juegos de diferentes géneros. Con la Lista lo que queremos contar es qué títulos son los más jugados cada mes en la redacción y eso tiene que ver más con el tiempo que hace de su aparición y su rejugabilidad.

Basket nacional

Quiero aprovechar que somos los flamantes campeones del mundo de baloncesto (¡A por ellos, OE!) para quejarme de que no haya un solo simulador de este deporte con el que podamos jugar en nuestros PCs con los equipos de la liga española. ¿Para cuándo va a sacar EA un «ACB Basket 07»? ■ Iñaki Landeta

R. Tienes toda la razón, es bastante triste, pero si te sirve de consuelo no estás solo en tu desgracia. Ahí están los aficionados a la Fórmula 1, con Fernando Alonso de espectacular campeón del mundo y sin un mal juego actualizado que llevarse a la boca. En fin, esperemos que alguna compañía se anime y ponga remedio a esta situación... Puestos a imaginar, después del regreso de «PC Fútbol», ya estaría bien que volviera también la serie «PC Basket», ¿verdad?

Juegos de niñas

Soy aficionada a los juegos de PC desde hace tiempo y me resulta muy curioso llevar toda la vida oyendo que los juegos son un entretenimiento masculino y resulta que te vas a las listas de los más vendidos y mes tras mes, desde hace años, los primeros puestos se los reparten las diferentes entregas y expansiones de «Los Sims», una serie que todo el mundo dice que es "para chicas". ¿Es o no es sorprendente? ■ Ana Germán



R. Bueno, es que «Los Sims» no es un juego que "sólo le gusta a las chicas" sino que "también les gusta a las chicas", algo que, la verdad, no es muy frecuente dentro de los juegos de P.C. Y claro, si juntas el "porrón" de chicos que juega a "Los Sims" con el "porrón" de chicas que también lo hace, pues eso, que obtienes uno de los juegos más populares de todos los tiempos. Elemental, querido Watson...

Con la boca abierta

Estoy flipando con la demo que regalasteis el mes pasado de «Dark Messiah». Y eso que ya había leído los reportajes que habéis hecho del juego, pero, la verdad, cuando decíais que era tan genial pensaba "no será para tanto". Pues mira, resulta que sí que era... ¡Y es sólo la demo! No puedo esperar a ponerle las manos encima porque para mí que va a marcar un antes y un después en el género. ■ Richard Loinca



R. ¡Ay, hombre de poca fe! ¡Así aprenderás a fiarte de nosotros! Como penitencia ahora tendrás que escribir 1000 veces "No volveré a dudar de Micromanía" :-P Y cuando acabes, vete corriendo para la tienda a reservar tu ejemplar del juego, porque si todos los que han escrito hablando maravillas de la demo que dimos el mes pasado lo compran, tiene pinta de que va a durar poco en las estanterías...

No sólo Steam



He leído una carta el mes pasado quejándose de los juegos que se venden por episodios («Episode One», «Sin Episodes»...), pero yo creo que el problema no es el de si están completos o no, sino el hecho de que se distribuyan por Internet. A lo mejor en otros países la cosa funciona, pero yo creo que aquí no hay todavía la infraestructura necesaria para que esto funcione. Yo personalmente ni tengo tarjeta de crédito ni ADSL, así que como todos los juegos se vendieran así estaba apañado. ■ Jordi Bou

R. Desde luego, si fuera la única forma sería una "puñeta" bien gorda para todo el mundo, pero, al menos de momento, hay que entender Steam como una alternativa a la distribución tradicional, porque es muy raro que un juego de importancia no consiga un distribuidor que lo ponga en las tiendas. «Red Orchestra», por ejemplo, al principio sólo se vendía por Steam, pero en vista de la acogida que tuvo, Nobilis ya ha anunciado que nos lo traerá en un par de meses en un formato "físico".

«Diablo» y amigos...

Como fan empedernido de los juegos de tipo «Diablo» tengo que decir que llevo unos meses en un paraíso personal, con la llegada de «Titan Quest» y la expansión de «Sacred» (gracias por el regalazo ;-D), además de la inminente aparición de «Hellgate London». Pero como soy un ansioso, os escribo para que me contéis si me dejo algo en el tintero. ¿Se espera algún título más de este tipo en los próximos meses? ■ Diego

R. Pues mira, sí, y por partida doble, además. De aquí a finales de año, sin ir más lejos, está previsto que Nobilis lance «Loki», un juego realmente prometedor de ambientación mitológica. Además, Virgin ha anunciado que distribuirá en España «Silverfall», otro juego de rol y acción que todavía no tiene fecha oficial. Está siendo diseñado al estilo de los dibujos animados con la técnica "Cell-Shading" (la misma que vimos en «XIII») y tiene una pinta estupenda. ¿Satisfecho o necesitas todavía más tralla? Si es que a veces sois insaciables... :-D

FORMIDABLE



SEGA ya está entre nosotros. Una compañía tan veterana y llena de juegos importantes como es la japonesa SEGA ha abierto recientemente una oficina propia en Madrid desde la que prestará la máxima atención al mercado español. El entusiasmo con el que la nueva SEGA España inicia esta andadura se traducirá, con toda seguridad, en un montón de buenas noticias para todos los aficionados.

LAMENTABLE



Sin nuestro «Call of Duty». Menuda plancha nos hemos llevado cuando se han conocido las fechas y las plataformas que podrán disfrutar del nuevo «Call of Duty 3». Inexplicablemente, la popular serie de acción bélica no tendrá una versión para nuestros ordenadores, y decimos inexplicablemente porque no ha sido un juego que, precisamente, haya cosechado unas ventas escasas en el formato PC...

Tu opinión es importante, escríbenos

- **Participa en esta sección enviando un e-mail a elbuzon@micromania.es o una carta a Axel Springer España S.A. Micromanía, C/Los Vascos, 17. 28040 Madrid.**
- **No olvides indicar tus datos personales. Todas las aportaciones seleccionadas, recibirán una camiseta exclusiva de Micromanía.**

preguntas sin respuestas

¿Cuándo...

saldrá de una vez el juego de 3D Realms «Duke Nukem Forever» si según las últimas noticias, hasta diez trabajadores del conocido proyecto han abandonado recientemente la empresa?

¿Quién...

se animará a editar en nuestro país el libro de 354 páginas que ha aparecido en Alemania sobre la serie de videojuegos «Resident Evil»?

¿Qué...

clase de publicidad incorporará EA en sus juegos, tras decidirse a incluir anuncios de productos y compañías reales?

¿Cómo...

resultará el nuevo proyecto de la histórica Jane Jensen, creadora de las aventuras gráficas de Gabriel Knight, en un género en el que no sobran las buenas historias?

¿Cuántos...

premios más ganará el compositor Jeremy Soule, que acaba de hacerse con un MTV Award por su banda sonora para «Oblivion»?

¿Cuándo...

habrá para PC un periférico capaz de emular con eficacia las prestaciones del mando de la consola Nintendo Wii en nuestros ordenadores domésticos?

¿Cuál...

será el cambio que se le dará a «El Matador», retrasado por sus autores para reducir el nivel de violencia y así rebajar su clasificación y evitar censuras?

NOTA: Micromanía se reserva el derecho de publicar las cartas que se reciban en esta sección, así como de resumirlas o extractarlas cuando lo considere oportuno para dar entrada a un mayor número de participantes.

La Réplica

¿No estás de acuerdo con nuestra puntuación de un juego? ¡No hay problema! Escríbenos, dinos cuál es la nota que en tu opinión habría merecido ese título y explícanos tus razones.



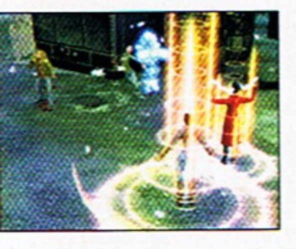
Night Watch

78 Puntuación Micromanía

Buena historia

Me ha gustado mucho este juego. Su ambientación está muy conseguida y cuenta una historia muy interesante y absorbente, claro, que también me gustó mucho la película en la que se basa, "Guardianes de la Noche". ■ Juan Antonio

La otra nota  87



La historia y la ambientación del juego son, efectivamente, lo mejor que tiene para ofrecer. La única pena es que el sistema de juego no está a la misma altura y ofrece poca variedad y libertad de acción. Y si a esto le añadimos que técnicamente está muy limitadito, el resultado es un juego interesante, pero no excepcional.

J.T.A. (Autor de la review)



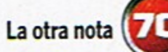
Keepsake

80 Puntuación Micromanía



Muy flojo

Me parece que «Keepsake» es un juego muy poco original y, sobre todo, bastante aburrido. Utiliza el mismo sistema de juego de la serie «Myst», que ya está totalmente desfasado y, encima, te da la opción de solucionar los puzzles automáticamente si te atascas. ¿Dónde está el desafío, entonces? ■ Pilar Sotillos

La otra nota  70



Bueno, es que lo de solucionar los puzzles es una opción que nadie te obliga a usar, pero cuando tienes mucho interés por completar la aventura y te quedas atascado es muy de agradecer. Y sí, el sistema de juego está anticuado, pero eso en una aventura de este tipo no es un factor tan importante.

J.A.P. (Autor de la review)

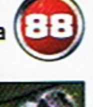


Übersoldier

80 Puntuación Micromanía

Tiene gracia

Creo que os habéis quedado pero que muy cortos. Es un juego muy divertido y que tiene una tecnología estupenda. El realismo físico es muy elevado y los gráficos que tiene son excelentes. ■ Mariano Zamudio

La otra nota  88



Técnicamente el juego es muy bueno, sí, aunque hay que destacar que si no tienes un "maquinón" no vas a poder disfrutar de toda esa tecnología. El problema con este juego es que su argumento es bastante tontorrón y como además la acción no es demasiado variada, pues eso, que a la larga se acaba haciendo bastante repetitivo.

J.T.A. (Autor de la review)



Iron Warriors T-72 Tank Command

89 Puntuación Micromanía

No es para tanto

No digo que el juego sea malo, pero ni mucho menos como para llevarse esa notaza. Yo lo he probado y lo encuentro demasiado complicado, te haces un follón con todo eso de cambiar de puesto a cada rato y el interfaz no es demasiado intuitivo. ■ Jose Miguel Aguirre

La otra nota 82



Pues sí, el juego es complicado, pero ten en cuenta que es posible configurarlo para reducir tanto el realismo como la dificultad y, sobre todo, que se trata de un simulador no de un juego arcade y por muy intuitivo que sea su control (que sí que lo es, de verdad) tiene que tener un mínimo de complejidad.

A.T.I. (Autor de la review)



Crown of Glory

83 Puntuación Micromanía

Profundidad total

Soy aficionado a la estrategia y de verdad que he visto pocos juegos con una profundidad como la que ofrece «Crown of Glory». Vale que es muy feote, pero si se trata de ofrecer un buen desafío estratégico, complejo y con montones de opciones, éste es un título ganador. ■ Santiago Aizpurua

La otra nota  90



EN EL PUNTO DE MIRA

Cossacks 2 Battle for Europe

85 Puntuación Micromanía



A favor 90 La otra nota

Estrategia seria

Creo que es uno de los juegos de estrategia más serios y complejos que he jugado últimamente y con la enorme cantidad de opciones que tiene te puedes pasar enganchado durante meses. Pero lo mejor es sin duda su realismo, que es alucinante. ■ Alejandro Beloki

Efectivamente, la profundidad de «Battle for Europe» está fuera de toda duda, lo mismo que su realismo. Pero es que yo pienso que este realismo limita el atractivo del juego, porque si te interesa la época Napoleónica, claro, el juego te apasionará, pero si no es así el sistema de juego puede resultar algo lento y confuso. J.P.V. (Autor de la review)



En contra 80 La otra nota

Es lo mismo

No entiendo por qué le habéis dado tanta nota si es prácticamente idéntico a la versión anterior, con el mismo sistema de juego, casi punto por punto. No digo que sea malo, digo que no aporta lo suficiente para merecer esa puntuación. ■ Paulino Martínez

Vale que en su sistema de juego no introduce apenas novedades pero, a cambio, está repleto de nuevos contenidos: Cuatro campañas, tres batallas históricas, tres naciones (entre ellas España), y, además, es autojugable. Vamos, que no se trata para nada de una "copia" del original, sino de un complemento muy interesante, sobre todo para los que no jugaron aquel. J.P.V. (Autor de la review)

Tienes razón en parte de lo que dices, pero para los que no son estrategas veteranos, sin un tutorial que echarse a la boca, con un interfaz muy poco intuitivo y un "cerro" de opciones, la complejidad se acaba volviendo complicación, y eso no es bueno, ¿no?

T.G.G. (Autor de la review)

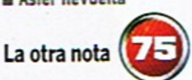


Micromachines V.4

85 Puntuación Micromanía

Cuestión de tamaño

No digo que no sea divertido, pero con esos coches canijos, esos circuitos simplones que se repiten todo el tiempo y esos gráficos anticuados a mí personalmente me parece un juego "menor". ■ Asier Revuelta

La otra nota  75



Estoy de acuerdo contigo en que técnicamente el juego no es nada del otro mundo –la serie nunca lo ha sido–, pero eso queda compensado por su extraordinaria jugabilidad. No es que el juego sea divertido, es que es divertidísimo, muy adictivo y tiene, además, un ritmo frenético. ¿Te parece poco? A mí no...

F.D.L. (Autor de la review)

¿ESTÁS PREPARADO PARA ENTRAR EN UN NUEVO MUNDO?

EL NUEVO CONTINENTE. «The Burning Crusade», la primera expansión de «World of Warcraft», te lleva al continente de Terrallende, donde encontrarás nuevos desafíos que llevarán tu personaje hasta el nivel 70 de experiencia.

DOS NUEVAS RAZAS. Una de las novedades más importantes de la expansión será la introducción de dos nuevas razas, los Elfos de la Sangre y los Draeneis, pero no será ni mucho menos la única: nuevas mazmorras, monturas voladoras, más talentos y hechizos, una nueva profesión... y todo ello, además, en castellano. ¿Alguien da más?





¡El gigante sigue creciendo!

WORLD OF WARCRAFT THE BURNING CRUSADE

Nuestras abuelas nos lo decían: "la paciencia tiene su recompensa", pero nosotros no las creíamos. Pues hoy hemos comprobado que decían la verdad. El mejor juego de rol online prepara su expansión que llegará, además, ¡en castellano! ¡Perdonadnos, abuelas! No volveremos a dudar de vosotras... ni de Blizzard.

Con más de 7 millones de usuarios en todo el mundo «World of Warcraft» es, sin ningún lugar a dudas, el juego de rol online más popular de todos los tiempos, un éxito que se ha extendido también a nuestro país, a pesar incluso de que apareció sin traducir al castellano.

Este éxito ha tenido muchas consecuencias, pero las dos que más nos interesan ahora son la traducción al castellano del juego –¡por fin!– y la aparición de su primera expansión. Nosotros, que ya sabéis que somos unos impacientes, ya hemos probado las dos, aunque para la segunda nos hemos tenido que ir nada menos que... ¡a Estocolmo! Pero nos da igual, porque por ver «The Burning Crusade» nos hubiéramos ido a Australia si hubiera hecho falta...

Sólo los aventureros más poderosos podrán traspasar el Portal Oscuro y entrar en Terrallende. ¿Serás tú uno?

¡YA ERA HORA!

De todas formas, tanto si eres un jugador de «WoW», como si te has planteado serlo pero el idioma inglés te ha "echado para atrás", probablemente lo que más te interese ahora mismo sean las noticias sobre la traducción del juego. La última hora sobre ella es que está a punto de completarse e, incluso, ya está disponible públicamente una versión de prueba.

Las reacciones que ha provocado esta primera versión entre los jugadores han sido de todo tipo, pero, en general, muy airadas, y es que cuando llevas varios meses manejando términos como Stranglethorn Vale, Outlands, skinning o loot, tiene que resultar extraño a la fuerza pasar a hablar de Vega de Tuercespina, Terrallente, desollar o despojar... Sin embargo, siendo objetivos hay que decir que la traducción está resultando en general bastante correcta y que lo más seguro es que a los jugadores que se incorporen por primera vez al juego en castellano no les "rechine" en absoluto. Para ▸▸

- Género: **Rol online**
- Estudios/Compañía: **Blizzard/Vivendi**
- Distribuidor: **Vivendi**
- Idioma: **Castellano**
- Fecha prevista: **Finales 2006**
- **www.wow-europe.com/es**

LAS CLAVES

- Será la primera expansión del juego de rol online más popular de todos los tiempos.
- Te permitirá llevar a tus personajes hasta el nivel 70.
- Introducirá dos nuevas razas de personajes, los Elfos de la Sangre y los Draenei.
- Habrá un nuevo continente, llamado Terrallende.
- Saldrá en castellano.
- Se añadirá una nueva profesión: joyero.

PRIMERA IMPRESIÓN

«WoW» se expande. Más contenidos para el mejor juego de rol online, ¡y en castellano!

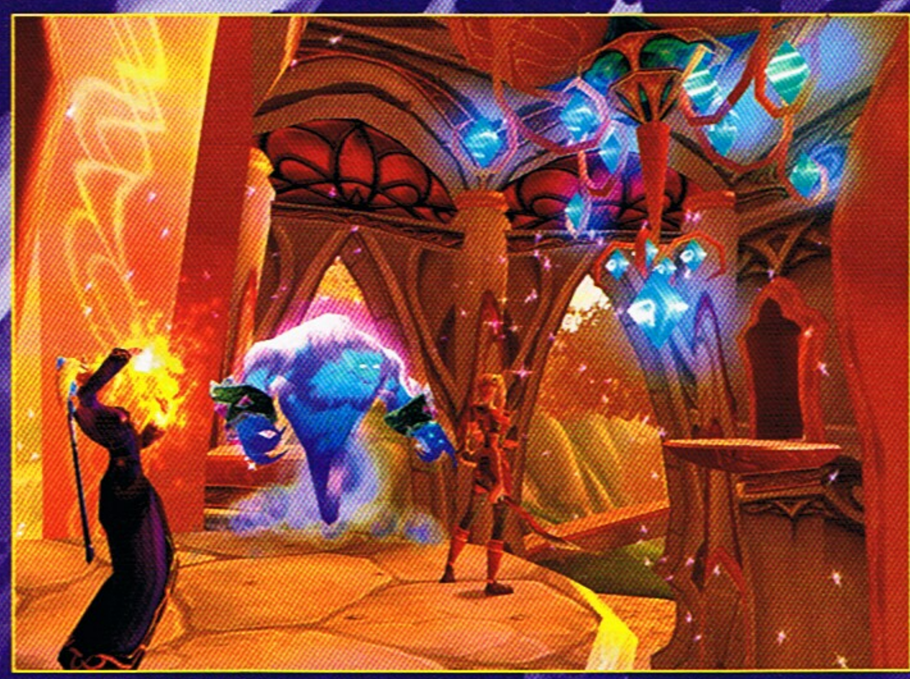


▲ **ES MONA, PERO, ¡QUÉ CARACTER!** Con esa cara de no haber roto un plato, cuesta creer que los elfos de la sangre sean la nueva raza de la Horda.



▲ **PREPÁRATE PARA LO INESPERADO** En «The Burning Crusade» encontrarás nuevos enemigos, misiones, mazmorras... ¡Más de todo!





▲ ¡¿PALADINES EN LA HORDA?! Sí, por fin todas las clases de personaje estarán disponibles en los dos bandos. Los elfos de la sangre podrán ser paladines y los draenei, chamanes, para que puedas elegir sin limitaciones.



▲ ¡MÍRAME, ESTOY VOLANDO! Podrás adquirir monturas voladoras, pero sólo podrás usarlas mientras estés en Terrallende.



▲ NUEVOS PODERES En su carrera hacia el nivel 70 todas las clases de personaje irán adquiriendo nuevos hechizos y talentos.



▲ UN HOGAR ACCIDENTAL Los draenei viajaban hacia Azeroth en una nave transdimensional, pero sufrieron un accidente y se estrellaron en las islas Azuremyst. Lo que queda de la nave se ha convertido en la capital de su raza.

A MÁS NIVEL, MÁS ENEMIGOS



» ENEMIGOS A TU ALTURA. La lista de nuevos enemigos que vas a encontrar en «The Burning Crusade» va a ser realmente larga e incluirá más de cien nuevas criaturas de todo tipo.

» ¡A TI NO TE CONOZCO! Algunas de ellas serán nuevas versiones de viejos conocidos (arañas, ogros, nagas...), pero muchos serán criaturas jamás vistas. ¿A que no conocías a estos dos "bichos"?

►► los demás, los que llevamos más de un año jugando, sólo nos queda ir acostumbrándonos a cosas como las Tierras de la Peste del Este (antes, Eastern Plaguelands), un precio pequeño por disfrutar de «WoW» en castellano, ¿no crees?

NUEVOS MUNDOS

Pero si la traducción era esperada, ¿qué vamos a decir de la expansión? Porque la lista de personajes que llevan meses en nivel 60 (el máximo) es enorme. Para todos ellos «The Burning Crusade» supondrá la oportunidad de continuar progresando, nada menos que hasta nivel 70.

Esto no quiere decir, ojo, que la expansión no incluya nada para el jugador ocasional. De hecho uno de los principales atractivos será poder crear desde cero un personaje de las dos nuevas razas, los elfos de la sangre, en la Horda, y los draenei, en la Alianza. Los elfos aparecerán en la región de Quel'Thalas, situada justo al norte de las Tierras de la Peste del Este –ijo, cuesta acostumbrarse...!–, donde estará su capital, Lunargenta. Para los draenei, en cambio, se han creado las islas Azuremyst, un grupo de islas situadas en la costa noroeste del continente oriental de Kalimdor, en la que

Dos nuevas razas se unirán al conflicto, los elfos de la sangre por la Horda y los draenei por la Alianza

se encuentra Exodar, su capital, que es en realidad la enorme nave transdimensional en la que han viajado desde Terrallende.

Otra de las novedades que afectará a todo el universo del juego será la nueva profesión de joyero, con la que crear gemas que den bonificaciones a quien las use. La diferencia con la profesión de encantador es que estas gemas sólo se podrán usar en un nuevo tipo de objetos que aparecerá también con la expansión, los objetos engarzables.

BIENVENIDOS A TERRALLENDE

Pero sin duda la gran aportación de la expansión es la introducción de un nuevo continente, Terrallende. Se trata de los restos devastados de Draenor, el antiguo hogar de los draenei y de los orcos. Un portal desde las Tierras Devastadas da paso a estas tierras infernales en las que podrás encontrar siete regiones repletas de misiones, cientos de nuevos enemigos, nuevas ciudades, de la hora y de la alianza, campos de batalla y mazmorras, todo ello pensado para personajes de niveles 60 a 70.

Con esta zona se introducirán también algunos cambios importantes en la jugabilidad, como, por ejemplo, el concepto de "nivel de dificultad" en las mazmorras, y es que en Terrallende habrá mazmorras que podrás jugar en modo normal, como hasta ahora, o difícil, en el que aumentará el número y ▸▸

DOS MÁS EN LIZA

» **ELIGE BANDO.** En «The Burning Crusade» hay dos nuevas razas para elegir, los elfos de la sangre y los draenei. Los primeros dominan el uso de la magia y tienen habilidades raciales que les permiten robar el maná de sus enemigos. Los segundos proyectan un aura capaz de aumentar la efectividad en combate de los aliados y cuentan, además, con capacidades regenerativas. ¿Con cuál te quedas?



¡YA LO ENTIENDO!

» **HABLAMOS EL MISMO IDIOMA.** Ha costado casi dos años, pero por fin vamos a disfrutar de «World of Warcraft» en castellano. La traducción está levantando algunas ampollas, porque es difícil contentar a todo el mundo, pero no negaréis que es un gustazo poder luchar en un "campo de batalla" en vez de en un "battleground", ¿no?



▲ **NUEVAS REGIONES** Las dos nuevas razas cuentan cada una con una región inicial, Quel'Talas en el caso de los elfos y las islas Azuremyst para los draenei.



▲ **¿SIENTES EL PODER?** Los elfos sangrientos tienen una afinidad especial con la magia que hará de ellos unos estupendos hechiceros.



▲ **¡LA GUERRA SIGUE!** La batalla entre la Horda y la Alianza continuará en Terrallende y, de hecho, algunas de sus regiones serán territorios en disputa que irán cambiando de mano según qué bando controle ciertos puntos estratégicos.



▲ **VIEJOS "AMIGOS".** Aunque la expansión incluirá montones de nuevos enemigos también volveremos a encontrarnos con viejos conocidos. Los naga, por ejemplo, estarán muy presentes en una de las nuevas mazmorras de Terrallende.

¡A DONDE HAGA FALTA!





NOS VAMOS A ESTOCOLMO ¿Y por qué a Estocolmo? Pues porque allí y no en otro sitio fue donde Blizzard se fue a realizar la presentación de «The Burning Crusade». Afortunadamente todavía estábamos en verano :-D El caso es que Frank Pearce, uno de los fundadores de Blizzard, nos enseñó el juego nada menos que en la pantalla de una sala de cine y nos contó todos sus detalles.

►► fuerza de los enemigos, pero también el valor de los objetos y tesoros encontrados.

El nivel máximo para los personajes del juego se subirá diez niveles, hasta llevarlo al nivel setenta

Y MÁS TODAVÍA

Y la cosa no acaba aquí, porque también podrás disfrutar, por ejemplo, de nuevas mazmorras de alto nivel en Azeroth, como las Cavernas del Tiempo, que te permitirán revivir algunas de las batallas épicas que decidieron la historia de Azeroth; o Karazhan, un desafío de nivel 70 en el que tendrás que recorrer los pasillos del antiguo hogar de Medivh, el último guardián. Además habrá cambios en el sistema de honor, para que sea más fácil conservarlo, incluso jugando despacio; nuevos tipos de campos de batalla, ajustes en las misiones para bandas existentes (lo que hasta ahora se conocía como "raids"), nuevos talentos y habilidades para todas las clases, nuevas recetas de alto nivel para todas las profesiones, que ahora se podrán llevar hasta el nivel 350... y otras muchas cosas más que, conociendo cómo trabaja Blizzard, seguramente no se descubrirán hasta el mismo día en que aparezca el juego.

Qué día será, no está todavía claro, pero quieren que sea hacia finales de año. Sea como fuere, ése es el tiempo que tienes para llevar tu personaje a nivel 60 y poder disfrutar en todo su esplendor de «The Burning Crusade» ¡y en castellano! ¿Acaso se puede pedir más? ■ **J.P.V.**



▲ **¡YO QUIERO ESA ARMADURA!** Por supuesto, con la expansión se incluirán montones de nuevos objetos, así como muchísimas nuevas recetas y fórmulas para todas las profesiones.



▲ **BIENVENIDOS A LUNARGENTA.** La ciudad capital de los elfos de sangre estará situada en la nueva región de Quel'Talas.



▲ **¡A LA BATALLA!** Habrá nuevos campos de batalla que introducirán nuevas reglas en el combate entre jugadores. No se conocen todos los detalles pero afectarán, por ejemplo, a la forma en que se acumulan puntos de honor.



▲ **¡DE LUJO!** El aspecto del juego seguirá siendo igual de espectacular.



BIENVENIDOS A TERRALLENDE

» **UN MUNDO EN RUINAS.** Lo que ahora conocemos como Terrallende son los restos devastados del planeta Draenor, el mundo natal de los orcos y los draenei. Desde él lanzaron los primeros sus invasiones contra Azeroth, tal y como pudimos ver en «Warcraft I y II».

» **NO APTO PARA DÉBILES.** En «The Burning Crusade», Terrallende estará dividido en siete regiones, todas ellas, claro, para personajes de nivel 60 o más. La primera con la que te encontrarás será la Península del Fuego Infernal y, a partir de ahí, podrás viajar a la Marisma de Zangar, las Motañas Filospada o el Valle Sombraluna. Sí, en castellano. ¿A que mola?


Nuestros hombres tomaron Carentan calle por calle.
Se mantuvieron unidos y salieron con vida.
Comanda tropas inteligentes que usarán el trabajo en equipo y buscarán su propia cobertura.
La lucha en Cherbourg fue salvaje.
Edificios enteros fueron destruidos,
pero tomamos la ciudad.
Destruye muros o edificios para obtener ventaja táctica en campos de batalla totalmente destructibles.
Una bomba proporciona un espectáculo de luz en
un depósito de suministros alemán.
Usa todo el arsenal de la 2ª Guerra Mundial mientras lideras a la Compañía Able en épicas batallas del Día D.
8+
www.pegi.info
PC
DVD-ROM
SOFTWARE
Games for Windows
Play to win with
intel
Core 2
Command and win with Intel® Technology!
NVIDIA
relic
THQ WIRELESS
THQ
www.thq-games.es
THQ Inc. Developed by Relic Entertainment. Intel, the Intel logo, Intel Core and Core Inside are trademarks or registered trademarks of Intel Corporation or its subsidiaries in the United States and other countries. The NVIDIA logo and The way it's meant to be played


LOS SOLDADOS LUCHARÁN POR TI.
LOS HÉROES MORIRÁN POR TI.
A LA VENTA EN SEPTIEMBRE DE 2006
envia
COH
por SMS al
5566
COMPANY of HEROES™



Neverwinter Nights 2

El regreso del gran rol

Tras la guerra con Luskan, la ciudad de Neverwinter ha vivido en calma, pero ahora una terrible amenaza está en camino y sólo tú podrás combatirla... ¡Y ya era hora! Porque, ¿qué habrías hecho sino con la espada, los hechizos y todo lo demás?

- Género: **Rol**
- Estudios/Compañía: **Obsidian Entertainment**
- Distribuidor: **Atari**
- Idioma: **Castellano**
- Fecha prevista: **Octubre 2006**
- **www.atari.com/nwn2**

LAS CLAVES

- Será rol abierto a mil opciones y posibilidades, dotado de un interfaz muy sencillo y eficaz.
- Transcurrirá en el universo de los Reinos Olvidados de Dungeons & Dragons y lo recreará con fidelidad y detalle.
- La campaña individual te llevará de ser un campesino al héroe de una aventura épica.
- Su modo cooperativo te dejará jugar con mods de los fans.
- Las herramientas para crear contenido serán muy potentes.

PRIMERA IMPRESIÓN

Rol en su máximo esplendor. Un juego complejo y largo, pero accesible y adaptable a todos.

Cuatro años han tenido que esperar los fans –seguramente, tú entre ellos– para ver (¡ya queda poco!) el segundo capítulo de «Neverwinter Nights». El original, además de ser un grandísimo videojuego, fue también la mejor adaptación del popular juego de rol de mesa "Advanced Dungeons & Dragons".

Obsidian se ha dedicado a poner al día un título que viene dispuesto a recuperar el trono del género, mediante la combinación de una larguísima campaña individual y un multijugador increíblemente ambicioso.

NO PARTIRÁN DE CERO

Pero, tal vez, lo que más expectativas ha generado es la nueva versión de "Aurora", un conjunto de herramientas de creación de contenido que arrasaron en el primer «Neverwinter Nights», y que dieron pie al desarrollo de una comunidad de fans realmente activa. Si todo funciona como es de esperar, prepárate para un juego de los que marcan época.

A la hora de acometer una tarea tan complicada, Obsidian ha pensado que lo mejor sería aprovecharse de todas las virtudes del primer «Neverwinter Nights» y respetar las ideas originales, al tiempo que se cambiaba lo que peor funcionaba. ¿El resultado? Aparentemente impecable.

Desde el inicio del juego –con un proceso de creación del personaje que te permitirá diseñarlo a tu medida y con mil matices–, hasta

Llega el rol más emocionante y abierto a posibilidades con toda la riqueza del universo de los Reinos Olvidados

¿A qué se parece?



Caballeros de la Antigua República II

Rol de estilo similar, situado en el universo Star Wars.



Dungeons & Dragons Online: Stormreach

El universo D&D pero en un juego de rol online masivo.

Viaja, explora y combate una amenaza temible junto a otros personajes, en un juego de rol ambicioso y lleno de posibilidades.



Las cámaras del juego te dejarán disfrutar de los combates con detalle.

¿Sabías que...

...en la campaña, los jugadores más veteranos se encontrarán con personajes ya conocidos y múltiples referencias al «Neverwinter Nights» original?



Lo primero será superar el torneo de la feria que se celebra en tu aldea.



Un combate con magia de por medio siempre garantiza un despliegue de efectos visuales llenos de colorido.



Los escenarios se completarán con detallados interiores.

la interfaz optimizada que quitará cualquier temor al jugador que piense que completo es equivalente a complicado, «Neverwinter Nights 2» conseguirá desde el primer minuto que los aficionados a "Advanced Dungeons & Dragons", –en su versión 3.5– localicen y disfruten cada detalle del reglamento presente y fielmente adaptado. Pero también se ocupará de que si buscas jugar buen rol sin quebraderos de cabeza ni procesos demasiado farragosos, puedas hacerlo enseguida. O sea, que sea cual sea tu perfil de jugador, encontrarás diversión a tu medida.

UNA INVITACIÓN AL GÉNERO

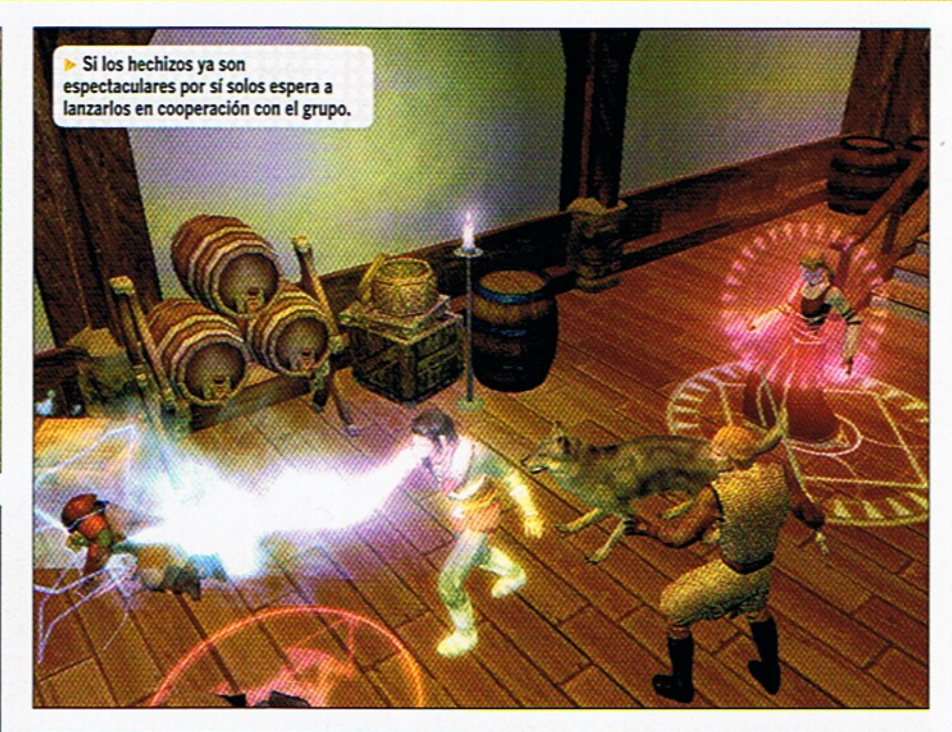
Da igual que seas un profano en el ámbito de rol. El juego será de lo más suave contigo. Tras crear tu personaje aparecerás en la pequeña aldea de West Harbor y una serie de pequeñas misiones en la feria del pueblo se encargarán de que te vayas haciendo con el sistema del juego. Y al tiempo que aprendes a manejar al protagonista y sus compañeros, conocerás también los antecedentes de tu personaje.

Te espera un papel muy importante en los acontecimientos que se avecinan, pero habrá que ir poco a poco, pues hay mucho por aprender. Lo importante es que la sencillez del interfaz y el avance gradual te pondrán las cosas fáciles tanto si eres veterano del rol, como si no. Con el ratón y con unas pocas teclas manejarás eficazmen- ▶▶



La gran cantidad de características de cada personaje consigue que no haya dos iguales.





Si los hechizos ya son espectaculares por sí solos espera a lanzarlos en cooperación con el grupo.



¿De cerca o de lejos? Tú eliges, la cámara te permitirá escoger la vista más apropiada en cada momento.

DETALLES, DETALLES...



◄ **CREAR A TU PERSONAJE** será un proceso que puede llevarte unos segundos o un buen rato, según lo quieras personalizar más o menos. Los jugadores de "Advanced Dungeons & Dragons" se alegrarán al ver que tendrán un montón de razas, profesiones y detalles calcados fielmente.



◄ **PARA LOS JUGADORES** que no estén al tanto del trasfondo del juego no habrá ningún problema. No sólo porque cada opción estará acompañada del correspondiente texto explicativo sino porque con una sola pulsación sobre la opción "recomendado" el programa se encargará de elegir por ellos.



◄ **LAS POSIBILIDADES SON ENORMES**, desde las ocho razas hasta las veintinueve profesiones, nueve opciones de alineamiento, veinte deidades para elegir, una decena de "backgrounds" para enriquecer tu personaje... y miles de combinaciones a la hora de definir sus rasgos físicos.

►► te cualquier personaje, y por medio de la barra de acceso rápido y otras ayudas pronto tendrás todo controlado. Además, tendrá cuatro niveles de dificultad. Éstos activarán o desactivarán apartados como el "fuego amigo" y opciones como parar el juego, por lo que te será posible asignar órdenes a tus muchachos mientras piensas en la mejor táctica para resolver un combate.

Pero habrá muchas otras maneras de ajustar «Neverwinter Nights» y facilitarte las cosas. Por ejemplo, la elección del comportamiento por defecto de los personajes de tu grupo ante cualquier situación. Podrás establecer que un personaje se esconda en los combates, lance conjuros defensivos, camine con sigilo... y lo hará automáticamente, tal y como a ti te convenga.

SENCILLO, QUE NO SIMPLE

Pero no te equivoques, aunque en unos minutos estarás jugando al frente de un grupo de personajes y manejarás un montón de aspectos con soltura, «Neverwinter Nights 2» no renunciará al reglamento en que está basado. Por ello el control de tu personaje deberá ser acorde con su perfil establecido, vigilando tu alineamiento... Incluso tendrás que escoger con cuidado las opciones de diálogo que mantendrás con otros. Por ejemplo, si eres "legal", una buena acción aumentará este alineamiento y ganarás influencia con tus compañeros de grupo.

Y ni qué decir tiene que la cantidad de lugares, personajes, razas, conjuros y mil cosas conseguirán que tengas, en todo momento, la impresión de estar en un mundo de una complejidad y riqueza increíbles. Echa un vistazo, si no, a la enorme cantidad de datos que formarán tu personaje: atributos, estadísticas, habilidades, compe-

Los personajes estarán sujetos a decenas de detalles y características que los harán realmente únicos



Un combate con magia de por medio siempre garantiza un despliegue de efectos visuales llenos de colorido.

¿Sabías que...

...habrá dos ediciones especiales del juego con contenido extra, según sean para personajes de alineamiento legal o caótico ?

LOS REINOS OLVIDADOS

¿DÓNDE ESTOY? La serie «Neverwinter Nights» sitúa su acción al noroeste de Faerûn, uno de los continentes de un popular mundo imaginario bautizado como los Reinos Olvidados. Creado por el diseñador de juegos Ed Grenwood como una campaña para el juego de rol "Dungeons & Dragons", a lo largo de los años ha ido evolucionando y a día de hoy posee una completísima cronología, geografía e historia propias en las que se han basado novelas, campañas de juego, cómics, videojuegos... El planeta se llama Abeir-Toril y su continente principal es Faerûn pero hay más tierras aún por explorar, razas por descubrir, lugares para visitar... Es decir, que tenemos Reinos Olvidados para muchísimo tiempo.



El completo tutorial inicial tiene todo lo que debes saber, incluyendo el combate básico.



El punto de partida será tu pueblo e iniciarás tu aventura como un simple campesino.

La potencia del editor dará vida a innumerables módulos creados por fans de todos los rincones del mundo

tencias de armas, habilidades raciales, deidad, "background"...

PUESTO AL DÍA

Todas estas virtudes –unas serán nuevas y otras serán mejoras que ya estaban presentes en la primera entrega, y lógicamente se han mantenido– se pondrán en movimiento sostenidas por una potente tecnología gráfica denominada "Electron" –apúntatelo que lo oirás más veces–. Con ello, el juego será capaz de vestir tus partidas con un aspecto visual sensacional y toda clase de efectos avanzados. Nunca el continente de Faerûn habrá tenido mejor pinta, y será una gozada moverse por los distintos paisajes y escenarios que, además, siguen fielmente la cartografía del universo en el que se sitúa la acción, los Reinos Olvidados.

Y cuando ya hayas disfrutado de todas las horas que te ofrecerá la campaña individual, será el momento de participar en la experiencia multijugador cooperativa, que podrá aprovecharse de los módulos creados por los fans.

En cuanto a la creación, el nuevo conjunto de herramientas «Aurora» reunirá potencia y facilidad de uso para enganchar de nuevo a los jugadores. Al igual que pasó con la primera entrega, es de esperar que pronto aparecerán geniales módulos en la red, disponibles para tu disfrute.

Desde luego, las esperanzas y la ambición puestas en el juego no podrían ser mayores... Pero si hay un título que parece ser capaz de sobrepasar expectativas, no es otro que este «Neverwinter Nights 2». ■ T.G.G.



- Género: Estrategia
- Estudios/Compañía: Creative Assembly/SEGA
- Distribuidor: SEGA
- Idioma: Castellano
- Fecha prevista: Noviembre 2006
- www.totalwar.com

Medieval II Total War

¡Así se hace Historia!

El Sacro Imperio Romano Germánico ha sido unificado de nuevo por Felipe II y Constantinopla tiene garantizado su futuro en la cristiandad... Pues, oye, que al final va a ser verdad eso que dicen de que la Historia la escriben los vencedores...

LAS CLAVES

- Tendrás 17 facciones jugables, de un total de 21, con 5 disponibles de inicio.
- La campaña principal se ambientará en la Europa Medieval, entre 1080 y 1530.
- Manejarás, como en otras ocasiones, miles de unidades en cada batalla.
- Podrás saltar a América y combatir con Mayas y Aztecas.
- Incluirá un modo multijugador para un máximo de ocho jugadores.
- Tendrás 250 unidades nuevas, respecto a «Medieval».

PRIMERA IMPRESIÓN

Estrategia épica. «Total War» llega a su apogeo con un juego que volverá a romper moldes.

Nos gusta la estrategia. Vaya, sabemos que no es un secreto. Que nos has visto entusiasmarnos, emocionarnos, disfrutar como enanos con multitud de juegos de estrategia a lo largo y ancho de las páginas de Micromanía, una y otra vez. Pero, claro, es que sabemos que tú también lo eres. Porque con juegos como este «Medieval II» –y casi con toda la serie «Total War», ¡qué caray!–, que ya está casi a punto de caramelo, a ver quién es el guapo que no se vuelve un auténtico fan de la estrategia.

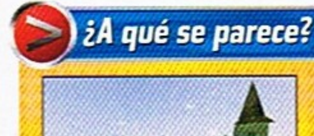
¡«TOTAL WAR» HA VUELTO!

Sí, amigo, sí, «Medieval II» está casi a punto. Lo hemos tenido en nuestras manos, lo hemos probado, nos hemos emocionado con las batallas de miles de unidades y ¡qué te vamos a decir, que no te imagines...! ¿Qué te vamos a decir? ¡Pues un montón de cosas, porque «Medieval II» no es más de lo mismo! ¡Es mejor y con un montón de novedades! No, por favor, no lo creas sin más. Lee, mira y empieza a sentir como la impaciencia te devora ante lo que te espera: uno de los más alucinantes juegos que jamás hayas visto.

Dirige miles de unidades en el campo de batalla en la Europa Medieval... ¡y conquista también el Nuevo Mundo!

¡QUE VIVA EL ESPECTÁCULO!

«Total War» ha sido la serie que ha llevado el espectáculo visual a la estrategia. Esto, desde luego, ya lo sabes. No te vamos a descubrir ningún secreto cuando te contemos que, una vez más, podrás





Medieval. Total War

Ambientación, estilo de juego, facciones y unidades son una evolución de las de «Medieval».



Rome. Total War

Tecnología gráfica y diseño del mapa táctico están desarrollados con la base de los de «Rome».



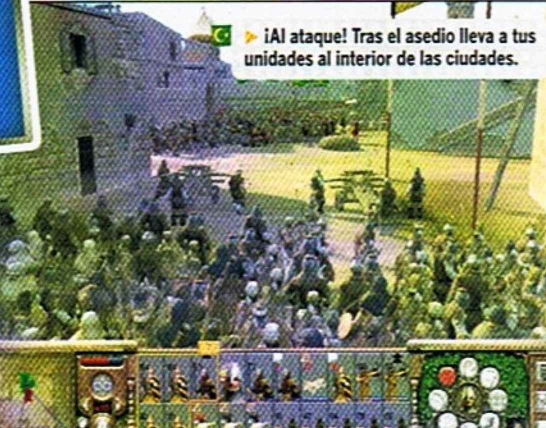
Miles de soldados se pondrán de nuevo a tu disposición en las batallas.



Vuelven las guerras de conquista, las cruzadas, la Europa Medieval y el gran espectáculo de la estrategia.

¿Sabías que...

...ésta es la primera ocasión, en toda la serie «Total War», en que The Creative Assembly ha preferido diseñar una segunda parte que un juego original?



¡Al ataque! Tras el asedio lleva a tus unidades al interior de las ciudades.



¿Crees que podrás pararlos? ¡Más te vale, porque si no van a hacer papilla a tu infantería!

disfrutar de batallas en tiempo real con un tinte claramente épico, en los campos de batalla de la Europa Medieval. Miles de unidades a tus órdenes se las verán en batallas, asedios y defensas de ciudades y fortificaciones. Pero nunca, nunca las habrás visto con este nivel de detalle. Las pantallas que puedes ver en estas páginas son sólo un ejemplo, pero tendrás que ver «Medieval II» en movimiento para creerte lo que está consiguiendo The Creative Assembly. Ni más ni menos que mejorar lo inmejorable, superar lo insuperable y hasta, incluso, incluir en el género lo que parecía imposible: soldados y unidades distintos entre sí en su aspecto físico. Vale, no serán individualidades reales, pero ya será mucho manejar miles de unidades con una variedad considerable entre un puñado de modelos 3D de base. En suma, puro ▶▶

¡SE ACABARON LOS CLONES!



¿QUERÍAS MÁS DETALLE? ¡TOMA MÁS DETALLE! Si has jugador a algún «Total War» habrás comprobado de primera mano cómo ha ido evolucionando la serie en el detalle y calidad de sus gráficos. «Rome. Total War» fue donde la serie alcanzó el apogeo... hasta ahora. «Medieval II» dará una vuelta más de tuerca al espectáculo visual de la estrategia con la diversificación de las unidades contempladas de manera singular, de forma que acabará para siempre con esas legiones y escuadrones de soldados "clónicos", que siempre han imperado -por necesidades de la potenia de proceso- en los juegos del género. Miles de unidades y, además, con base de distintos modelos 3D, en lugar de un modelo único. ¡La repanocha!

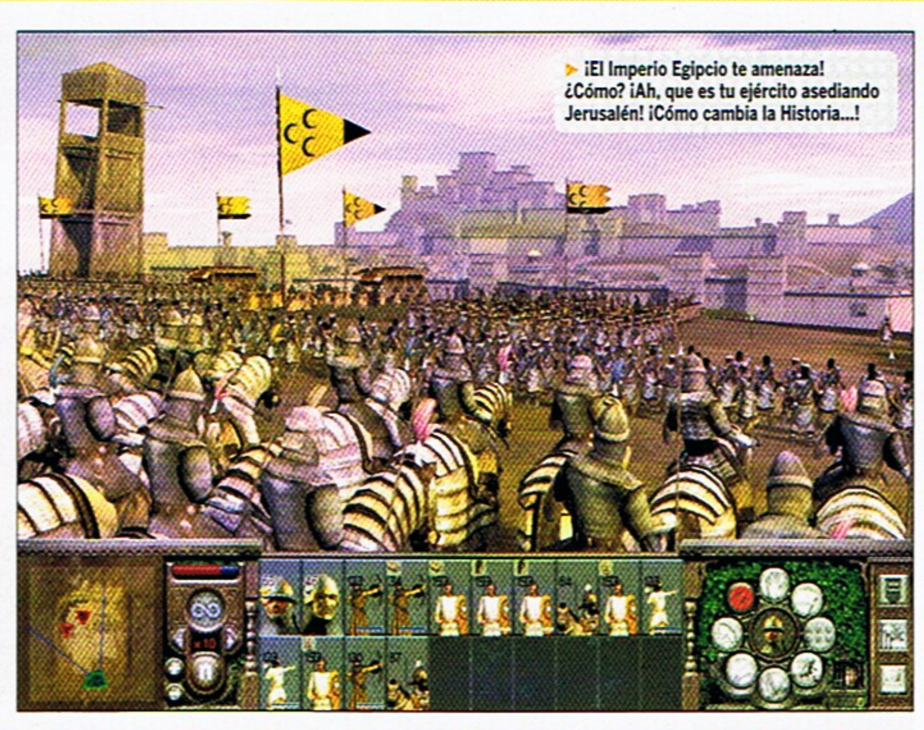
UNIDADES MUY ESPECIALES



◄ IMANES, OBISPOS, INQUISIDORES... La religión fue uno de los grandes hallazgos, desde el punto de vista estratégico, de «Medieval». Que un enemigo te hundiera la moral con una simple unidad, como el Inquisidor, o que llevándote bien con el Papa gozarás de privilegios y pudieras organizar cruzadas, era algo genial.



◄ AHORA VUELVEN... MEJORADOS Y RENOVADOS. Elijas facción cristina o musulmana, tendrás estos tipos de unidades especiales a tu servicio, ahora aumentadas y mejoradas con personajes como herejes o brujas, manteniendo los "clásicos" como princesas, espías, etc. No olvides que a veces las batallas se ganan sin librarlas...



► ¡El Imperio Egipcio te amenaza! ¿Cómo? ¡Ah, que es tu ejército asediando Jerusalén! ¡Cómo cambia la Historia...!



► ¡Caray con el Papa! Como diría don Quijote: ¡con la Iglesia hemos topado!



► El abrumador detalle del mapa táctico te facilitará los movimientos.

¿Sabías que...

...el juego ha estado más de siete años en desarrollo, y su creación se llevó a cabo de forma paralela a la de «Rome»?

►► espectáculo visual, más avanzado de lo visto no sólo en «Total War», sino en el género –bueno, «Company of Heroes» aparte...–.

MÁS Y MEJOR

La base de «Medieval II» en su diseño de acción y de oferta estratégica no variará sobre las líneas maestras de «Total War»: combinación de batallas 3D en tiempo real, con un mapa táctico sobre el que desplegar todo el potencial diplomático, religioso y comercial de tu facción. El total de éstas llegará a 21 en «Medieval II». 17 jugables –con cinco disponibles al inicio–, con más variedad de unidades de lo visto en «Medieval». Y en todas ellas, cristianas o musulmanas, la religión –¡ah, cómo echamos de menos ciertas cosas en «Rome»!– y sus unidades especiales serán de nuevo una piedra de toque en el global estratégico del juego.

¡A MISA, HEREJE!

Y es que la religión –bueno, su influencia política y económica, mejor dicho– será vital en tus planes de conquista. Obispos, imanes, inquisidores... Y luego, tampoco hay que olvidar las cruzadas, la Yihad, los espías, las alianzas comerciales, los enlaces de princesas en matrimonios de conveniencia... tantas y tantas cosas, con tan perfecta ambientación histórica, que será difícil no creer que te has trasladado por arte de magia a la Edad Media. En concreto, a la época comprendida entre 1080 y 1530, en la que descubrirás las más de 250 nuevas unidades de «Medieval II».

TODO NOVEDADES

Entre las diversas opciones de juego –multijugador, batalla rápida, histórica...– encontrarás la campaña principal que tendrá una extensión en la que podrás "saltar el charco" y lanzarte a la conquista del Nuevo Mundo, luchando contra Aztecas o Mayas. Pero es sólo un ejemplo más de las novedades de «Medieval II», como las nuevas opciones de asedios, asentamientos y fortificaciones –ahora tendrás, obligatoriamente, que entrar y arrasar tras rendir una plaza–, las nuevas máquinas de guerra, el mayor peso de las armas de fuego en las batallas... Vamos, una auténtica avalancha de novedades, con la que «Medieval II» quiere erigirse como uno de los mejores juegos de estrategia bélica de toda la Historia. ¿Estás dispuesto para la conquista? ■ F.D.L.

La mejor y más espectacular estrategia bélica regresa en «Medieval II» con numerosas novedades en la serie



- Género: Rol
- Estudios/Compañía: Piranha Bytes/Jowood
- Distribuidor: Nobilis
- Idioma: Castellano
- Fecha prevista: Octubre 2006
- www.gothic3.com

LAS CLAVES

- Su libertad de acción te conducirá a finales distintos según las decisiones que tomes.
- El interfaz y el control del personaje serán tan sencillos como eficaces.
- Tu personaje se irá definiendo orientado a aquellas disciplinas que más practique.
- La ambientación será excepcional.
- Podrás dejar a un lado la trama principal y retomarla cuando quieras.
- Cientos de misiones secundarias, muchas horas de juego...

PRIMERA IMPRESIÓN

Rol con libertad de acción en un amplio mundo. Presume de ser largo, abierto y espectacular.

Gothic 3

Cuando dominaban los orcos

Los orcos han ganado la guerra y tienen a los humanos esclavizados, utilizándolos como mano de obra en el campo y en las minas. Esta es la situación que te encuentras cuando llegas al continente de Myrtana... ¿Vas a hacer algo al respecto?

Si hay algo que ha caracterizado a «Gothic» es que se trata de una serie de rol en la que puedes jugar, más o menos a tu aire, sin renunciar a una historia principal que sirve de contexto en cada desafío. Bien, pues con «Gothic 3», la cosa va a ir mucho más allá, así que ¡prepárate!

La libertad de acción será la clave de «Gothic 3». No serás el elegido para ninguna cruzada y nadie te dirá qué debes hacer o no hacer... El continente de Myrtana se extiende ante ti sin que nada venga impuesto. Acepta o rechaza las misiones que te irán proponiendo, toma tus decisiones... y afronta las consecuencias.

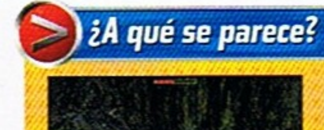
¿AL NORTE O AL SUR?

Ya desde el principio tienes que elegir qué rumbo tomarás. Si corres hacia el Norte –sí, corriendo porque no habrá monturas, ni transporte instantáneo– conocerás las tierras heladas de Nordmar. Y si bajas hacia el Sur de Myrtana, recorrerás el desierto habitado por nómadas. Sin límites en tus movimientos, ni fronteras que superar, te irás introduciendo en el trasfondo y argumento del juego. El modo en el que lo hagas es cosa tuya, y las consecuencias también.

Será un juego de rol donde la libertad de acción será total y en el que la historia dependerá de tus decisiones

En otros aspectos, «Gothic 3» apunta a un juego de rol bastante clásico con un argumento complejo, un mundo detallado, centenares de personajes, criaturas, magia, combates... Pero el caso es que, incluso con este tipo de cosas más comunes, «Gothic 3» parece querer

¿A qué se parece?



Gothic II

■ Mismo mundo, concepto similar... pero «Gothic 3» irá mucho más allá en todo.



Oblivion

■ Ambos presumen de gran libertad de acción, posibilidades y numerosas "quests" secundarias.



▸ No está previsto que haya monturas, así que tendrás que desplazarte a pie.



▸ Rol espectacular, con un desarrollo muy abierto y lleno de posibilidades y muchas horas de juego por delante.

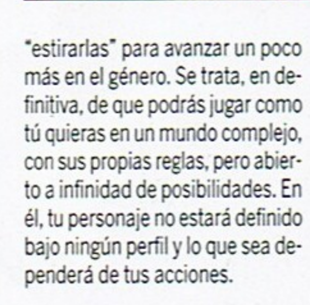
¿Sabías que...

...los combates y la historia se han desarrollado, en parte, en respuesta a las demandas y opiniones que dejaron en los foros los fans de «Gothic»?



▸ Myrtana está llena de criaturas fantásticas, neutrales u hostiles.

▸ Entre los 50 hechizos disponibles los habrá tan espectaculares como esta tormenta de fuego.



"estirarlas" para avanzar un poco más en el género. Se trata, en definitiva, de que podrás jugar como tú quieras en un mundo complejo, con sus propias reglas, pero abierto a infinidad de posibilidades. En él, tu personaje no estará definido bajo ningún perfil y lo que sea dependerá de tus acciones.

ASÍ JUEGAS, ASÍ SERÁS

No hay clases ni razas que elegir. Cada personaje iniciará su aventura con los mismos atributos, que son nueve: fuerza, sabiduría, habilidad de caza, herrería, habilidad de ladrón, alquimia, puntos de vida, resistencia y maná. Tendrás también seis tipos de protección: contra cuchillas, fuego, impactos, proyectiles, hielo y relámpago. Y, finalmente, siete habilidades: las de guerrero, cazador, magia, herrero, ladrón, alquimia y miscelánea. A partir de aquí, según utilices unas u otras, ▸▸

ELIGE A TUS AMIGOS



EN «GOTHIC 3» ENCONTRARÁS SEIS FACCIONES que comparten el territorio de Myrtana. La relación que mantengas con cada una de ellas será muy importante a lo largo del juego. Estas facciones son: orcos, asesinos, nómadas, rangers, rebeldes y nordmar. Puedes llevarte bien o mal con cada uno de ellos, a consecuencia de un enfrentamiento de un modo no necesariamente directo. Así, el hecho de colaborar con unos puede enemistarte automáticamente con otros. Eso sí, antes o después tendrás que tomar partido por una facción. La libertad será total e incluso podrás alinearte a los "malos oficiales" del juego, los orcos, aunque para que su líder te reciba y te tenga en cuenta, antes tendrás que subir tu reputación.

CADA COSA EN SU SITIO



MAPA Y MISIONES. El juego te mostrará un mapa del continente con todos los puntos de interés marcados, así como una relación de las misiones ("quests") que hayas emprendido. De un vistazo sabrás cuáles están finalizadas y las que están pendientes. Además muestra el escenario relacionado con cada una de ellas.

ASÍ ES TU PERSONAJE. En otra pantalla se muestran todos los atributos y habilidades de tu personaje en distintos apartados. También se indica información relativa al nivel de experiencia, al factor de protección, etc. Una vez conozcas cada cosa, te resultará fácil comprobar la evolución de tu personaje.



Manejar a tu personaje en los combates será bastante sencillo y emocionante, pero sin renunciar al uso de las habilidades.



Las ciudades estarán llenas de personajes con historia y vida propia: trabajan, beben, charlan...

Fíjate como se puede apreciar el texto de las páginas del libro. ¡Los gráficos serán tremendos!

¿Sabías que...

...cada personaje estará hasta diez veces más detallado – de 1200 polígonos pasarán a tener 12000 – que los de «Gothic 2»?

►► el personaje irá definiéndose, poco a poco, y evolucionando a lo largo del juego.

Además, a lo largo y ancho de todo el mapa de Myrtana, habrá especialistas que entrenen determinadas disciplinas avanzadas por lo que, de nuevo, tú escogerás en qué mejorar tu personaje.

A todo esto súmale más de quince horas de diálogos, personajes con una IA muy avanzada –inmersos en su propia rutina diaria–, o una veintena de ciudades... Allí te esperan incontables misiones secundarias que te mantendrán ocupadísimo sin tener que tocar siquiera la trama central del juego, y varios finales distintos que aparecerán –una vez más– según tus decisiones. ¿Cuál es el resultado que puedes esperar de todo esto? Pues, el que te imaginas: un juego que te durará meses.

LA HISTORIA CONTINÚA

No hará falta conocer los capítulos anteriores de «Gothic 3» para disfrutarlo. Sin embargo, se han tenido muy en cuenta las sugerencias de los seguidores de la serie. Por ello, a pesar de que el protagonista es un héroe anónimo, habrá referencias a sus aventuras en «Gothic» o «Gothic II» y ciertos personajes podrán ser reconocidos por aquellos que hayan jugado a cualquiera de las dos entregas.

Pero el argumento no es lo único en lo que Piranha Bytes quiere contentar a los fans. También se han realizado cambios de cara a la jugabilidad, como en el interfaz, y un control muy sencillo para hacer ataques especiales y combos.

Mención aparte merece la espectacularidad y realismo con que se está dotando al mundo de Myrtana. Y es que, la tecnología desarrollada para el juego está siendo muy bien aprovechada.

Así viene «Gothic 3», cargado de horas del mejor rol y aventuras por vivir, para que te sientas más libre que nunca. ■ T.G.G.

Te enfrentarás a un mundo inmenso y muy abierto con decenas de aventuras alrededor de la trama principal



LO MEJOR DE CADA GÉNERO, POR SÓLO 19,95
HAMMER & SICKLE
Detrás de las líneas enemigas...
Sin dinero, ni armas, ni amigos.
Cossacks II
Battle for Europe
Europa puede ser tuya...
¡Lucha por ella!
UBERSOLDIER
¿Puede un solo hombre
decidir toda una guerra?
NIGHT WATCH
¿Eres tú uno de
"Los Otros"?
PC DVD ROM
cdv
www.cdv.de
2006 CDV Software Entertainment AG. Todos los derechos reservados.CDV, el logotipo de CDV, Hammer & Sickle, Night Watch, UberSoldier y Cossacks II: Battle for Europe son marcas co
registradas o marcas comerciales de CDV Software Entertainment AG, Nival Interactive, Burut Creative Team o GSC Game World en los Estados Unidos y/o en el Reino Unido y/o en otros



- Género: **Gestión**
- Estudios/Compañía: **Tilted Mill/Sierra**
- Distribuidor: **Vivendi**
- Idioma: **Castellano**
- Fecha prevista: **Otoño 2006**
- **www.caesariv.com/es**

Caesar IV

Gestión "a la romana"

¿Crees que eres un gran gestor porque te gustan los videojuegos, tienes novia, sales con los amigos... y aún consigues ahorrar? No está mal, pero para demostrar tus habilidades tendrás que gestionar toda una ciudad... ¡Roma, nada menos!

LAS CLAVES

- Viaja al Imperio Romano y crea una ciudad, encargándote de todos los aspectos de su gestión.
- Habrá tres tipos de habitantes diferentes, cada uno con unas habilidades y necesidades diferentes.
- Podrás crear ejércitos y controlarlos en el combate contra tus enemigos.
- Su avanzado entorno 3D te permitirá seguir la vida de la ciudad con todo detalle.
- Tendrá un completo editor de escenarios.

PRIMERA IMPRESIÓN

Construye Roma. La serie clásica vuelve con energía renovada y una fenomenal calidad técnica.

La serie «Caesar» es todo un clásico dentro de los juegos de construir ciudades, a la altura casi del legendario «SimCity», cambiando las ciudades modernas de este último por las de la Roma Imperial. Sin embargo, es posible que muchos no lo recuerden porque han pasado más de ocho años desde la última entrega de «Caesar». Ahora, por fin, se ultiman los detalles para el lanzamiento de un nuevo capítulo, que retomará, al parecer, todo el espíritu de los juegos originales, pero poniéndolo al día con la tecnología más avanzada.

ALCALDE POR UN DÍA

El juego, como era de esperar, se basará en la construcción y organización de una ciudad en la época del Imperio Romano. Tu misión, sin embargo, no pasará por controlar directamente a los habitantes de la ciudad, que reaccionarán y se desplazarán automáticamente. Tu trabajo, en cambio, pasará por encargarte de que todas sus necesidades estén satisfechas construyendo todos los edificios y estructuras que sean necesarios.

Así, para empezar, tendrás que construir casas si quieres que venga gente a vivir a tu ciudad, pero también tendrás que proporcionarles agua, construyendo pozos, comida, construyendo granjas de trigo, almacenes y mercados, muebles, con una carpintería... Y así hasta completar una larga lista, pero seguro que ya has pillado la idea, ¿no?

TOMA Y DACA

La cosa, eso sí, funciona en dos direcciones, porque si para que la gente venga a la ciudad tienen que tener todos estos servicios, para que estos funcionen, tiene que haber suficientes habitantes que trabajen en ellos. Y además tendrás que comunicarlo todo con calles y carreteras, para que la gente pueda llegar a todos sitios, asegurarte de que hay suministro de agua, controlar higiene, la salud pública, los impuestos... Vamos, que no va a ser sencillo, ni mucho menos. Afortunadamente, contarás también con varios asesores a los que puedes consultar en todo momento y que te informarán del estado actual de tu ciudad, de las áreas que no funcionan correctamente y de las medidas que deberías tomar para mejorarlas.

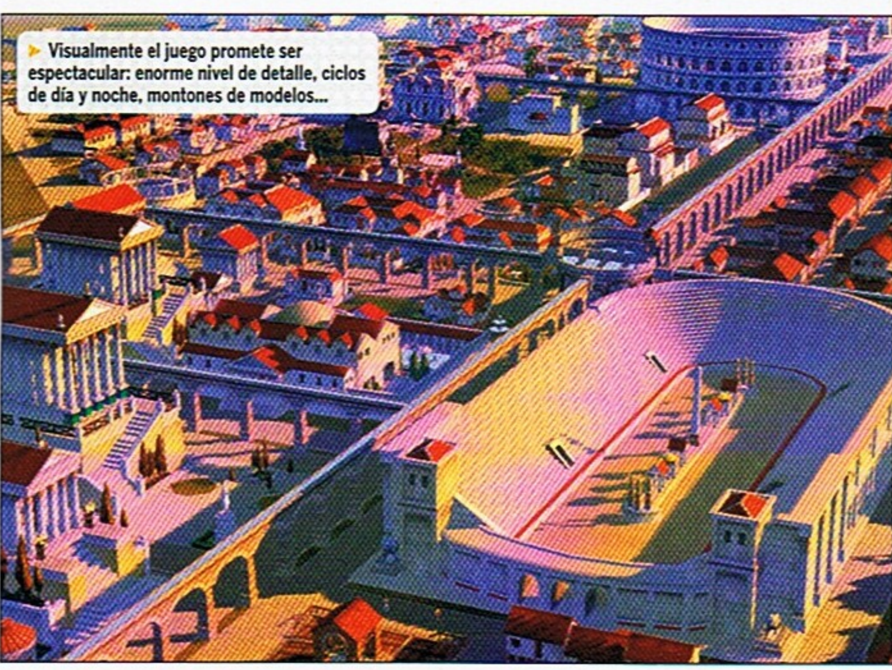
¿Sabías que...

...sus creadores se dieron a conocer con «Immortal Cities», también de gestión, y muchos participaron en «Caesar III»?

CLASES SOCIALES

Para complicarlo todo un poco más, en tu ciudad habrá tres tipos de habitantes, que tendrás que tratar de forma diferente.


Recrea la legendaria ciudad de Roma y haz que sus habitantes sean los más prósperos y felices de la antigüedad.


Visualmente el juego promete ser espectacular: enorme nivel de detalle, ciclos de día y noche, montones de modelos...

¿A qué se parece?


CivCity Roma
Gestión urbanística en Roma. Los parecidos entre ambos juegos son más que evidentes.


Tycoon City New York
El planteamiento es el mismo, pero está ambientado en la Nueva York actual.


Aunque con algunas limitaciones, podrás dirigir a tus tropas en combate.


Cada habitante de la ciudad necesitará un lugar en el que vivir y otro en el que trabajar.

Levanta una ciudad digna del Imperio Romano y encárgate de que todo en ella encaje y funcione como un reloj

Los plebeyos, la clase social más baja, formarán la base trabajadora de la ciudad, encargándose de las tareas más ingratas de producción y distribución, y sus demandas son las más sencillas de satisfacer: comida, agua, vivienda y muy poco más.

Los equites, la clase media, se encargan de los trabajos más avanzados, como recoger impuestos, actuar en el teatro o practicar la medicina, pero sus necesidades son igualmente mayores: muebles, artículos de lujo, baños... Los patricios, por último, son la clase más elevada y no trabajan, pero son los que más impuestos pagan y, por tanto, te conviene mantenerlos contentos. Para conseguirlo tendrás que proporcionales acceso a entretenimientos (teatros, circos...), termas, hospitales y, en fin, todo tipo de lujos.

VARIEDAD TOTAL

¿Te parece poca variedad? Pues añade también la posibilidad de crear rutas comerciales con otras ciudades para comprar y vender mercancías o la de crear tus propios ejércitos. Además, a diferencia de anteriores entregas en las que sólo podías ver como tus ejércitos peleaban por sí solos automáticamente, en «Caesar IV» podrás intervenir y controlar personalmente los combates.

Todo esto vendrá además sazonado con una adecuada cantidad de contenidos: un tutorial, una larga campaña –abundantes escenarios e incluso un editor–, un interfaz sencillo y muy accesible y, lo más interesante, un espectacular entorno gráfico totalmente 3D, que te permitirá seguir hasta el último detalle de la vida de tus cidadanos.

El resultado promete ser un juego que ningún aficionado a la gestión debería perder de vista. ¡Nosotros, por lo menos, no pensamos hacerlo! ■ J.P.V

LA MEJOR CARA DE ROMA


¡CONTEMPLA SU GRANDEZA! Una de las características más interesantes de este nuevo «Caesar» es sin duda su impresionante entorno gráfico. Combinará un gran nivel de detalle, que te permitirá acercarte a las calles y las casas y ver en directo qué están haciendo tus ciudadanos, con una gran variedad de efectos visuales, como ciclos de día y noche, lluvia, incendios...



Red Orchestra Ostfront 41-45

Sobrevivir será tu victoria

Corre, tírate cuerpo a tierra, escucha silbar las balas a tu alrededor y gana cada palmo de terreno con sangre, sudor y disparos. Y no te servirán de nada los botiquines porque esto es una guerra. ¡Ponte a tiro y verás lo que duras!

- Género: **Acción**
- Estudios/Compañía: **Tripwire**
- Distribuidor: **Nobilis**
- Idioma: **Castellano (textos)**
- Fecha prevista: **Noviembre 06**
- **www.redorchestragame.com**

LAS CLAVES

- Será acción bélica multijugador con realismo y desafíos tácticos en grupo.
- Tendrá un modo de práctica con enemigos y vehículos sujetos a una IA muy realista.
- El arsenal y los mapas se basarán en los de la campaña rusa de la 2ª Guerra Mundial.
- Tendrás que actuar en equipo y cada miembro tendrá un papel fundamental.
- Las partidas acogerán hasta 32 jugadores que se enfrentarán en 14 escenarios.

PRIMERA IMPRESIÓN

Diversión en equipo que apuesta por el realismo, para crear una emocionante guerra online.

Los juegos de acción bélica online son de los más populares y jugados, y casi todos están diseñados para favorecer la jugabilidad evitando complicaciones. Diversión inmediata, sí, pero, ¿y el realismo? Pues para eso está «Red Orchestra», cuya primera versión nació como un "mod" o añadido para «Unreal Tournament 2003» y que ahora será un juego independiente.

SIN PELÍCULAS...

La apuesta de «Red Orchestra» está en el realismo al servicio del juego online. Enseguida verás que aquí no habrá soldados invulnerables capaces de resistir aquello que es mortal de necesidad. Tu personaje no podrá soportar tiros y tiros sin caer o correr sin agotarse, y no podrá curarse a sí mismo por tropezarse con un botiquín.

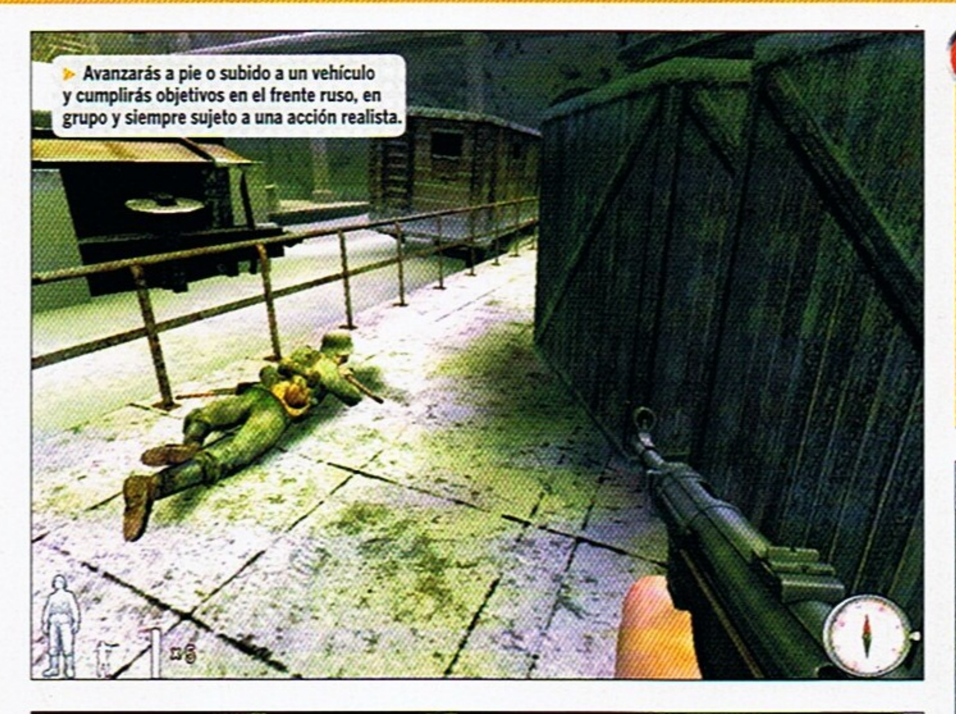
Dicho de otra forma, será humano. Un disparo certero podrá liquidarle, y nunca sabrás de dónde vino el tiro. ¡Agacha la cabeza, esto es la maldita guerra!

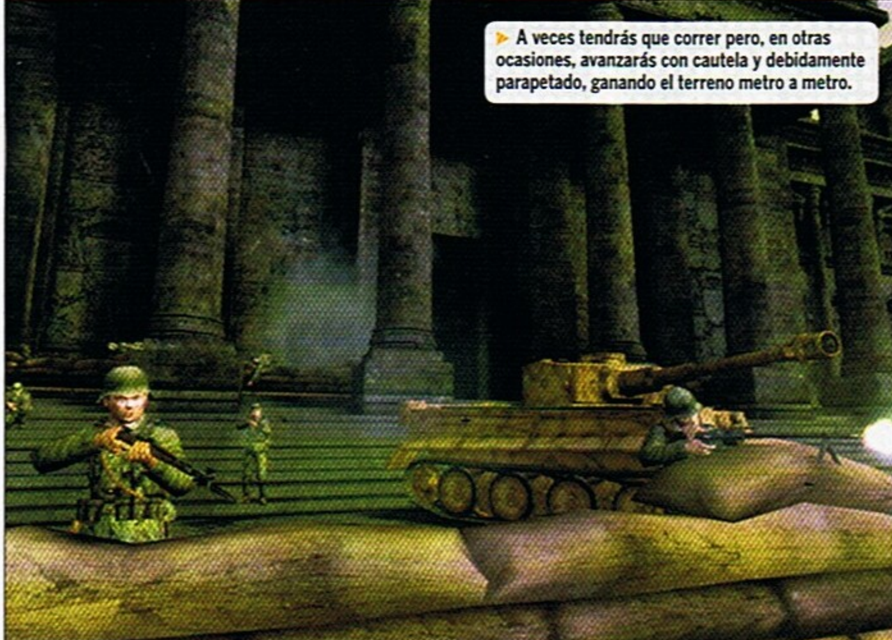
En la batalla las bajas serán constantes... Aunque, por otra parte, los cadáveres te dejarán las únicas armas y la munición que podrás conseguir. Pero, el caso es que la misión puede convertirse en un calvario si falla la coordinación del equipo. Habrá que actuar con decisión, prudencia y –llegado el momento– valor. Te das cuenta de lo importante que será la táctica, ¿no? Y, cuando te quedes sin munición, te verás obligado a combatir cuerpo a cuerpo, calando tu bayoneta o a culatazos. Sólo si tienes suerte podrás subirte a un blindado.

En «Red Orchestra» combatirás en una guerra sucia, cruel, agotadora y mortal. Tal y como son las guerras. Y todo este realismo en el concepto del juego se reforza-

¿Sabías que...

... el juego fue desarrollado gracias a que sus creadores ganaron un concurso de nVidia y Epic con el mod original?


Avanzarás a pie o subido a un vehículo y cumplirás objetivos en el frente ruso, en grupo y siempre sujeto a una acción realista.


A veces tendrás que correr pero, en otras ocasiones, avanzarás con cautela y debidamente parapetado, ganando el terreno metro a metro.

¿A qué se parece?



Battlefield 2

Dos bandos, mapas variados y vehículos, aunque con batallas basadas en una guerra moderna.



Star Wars. Battlefront 2

Es acción bélica multijugador, pero ambientada en el famoso universo galáctico de Star Wars.


Los mapas del juego serán variados, con entornos de campo abierto, urbanos o interiores.


La acción bélica multijugador más realista te llevará a participar en la campaña rusa de la 2ª Guerra Mundial

rá con unos gráficos excelentes, un sonido cuidadísimo y toda la acción de un frente de guerra simulada en cada aspecto.

TODOS VALEN PARA LUCHAR

Pese a todo el realismo que destilará «Red Orchestra», no tendrá ningún problema para adaptarse a cualquier tipo de acción que busques. Tendrá ocho niveles de dificultad pero, sobre todo, la variedad de situaciones y objetivos, y los distintos tipos de soldados disponibles, te permitirán disfrutar del juego de una u otra manera. Además, incorporará un modo de práctica que será fundamental para desarrollar tus habilidades y el perfil de tu soldado para jugar con adversarios y aliados humanos en partidas online.

El juego incluirá mapas en campo abierto, de ciudades, granjas, interiores... y en todos cambiarán los objetivos, se introducirán nuevos elementos estratégicos y se volverán realmente importantes acciones como la comunicación en equipo –mediante texto o voz–, o incluso el sigilo. En resumen, promete una jugabilidad altísima, variada y, todo apunta que también, duradera.

LA GUERRA YA HA EMPEZADO

Y es que, como decimos, la propuesta de «Red Orchestra» puede atraparte durante mucho tiempo. Lo sabemos porque ya hay mucho movimiento en torno al juego. Existen multitud de comunidades –no falta la española– de aficionados, se desarrollan nuevos mapas, se crean webs hay foros y nunca faltan aficionados con partidas abiertas. Y seguro que muchos soldados alistados en el Ejército Rojo o la Wehrmatch se unirán desde nuestro país a los emocionantes combates que ya tienen lugar a nivel internacional.

Por ahora, mantente a cubierto pero alerta, porque el frente ruso te está esperando... ■ T.G.G.

SOLDADOS ESPECIALISTAS



¿SABRÁS CONDUCIR UN TANQUE? Habrá catorce vehículos y en todos ellos podrás subirte y ocupar el papel de artillero. Pero conducirlos... Eso ya dependerá del perfil que hayas elegido para tu personaje. Con un soldado de asalto tendrás puntería, pero ya puedes buscar a un especialista que sepa conducir si quieres motorizarte... ¡Cómo demonios se arranca este trasto!

Expansión para Los Sims 2
Mascotas
Los mejores amigos de los Sims

¿Has tenido una mascota? Hay que sacarla de paseo y suelen tomarla con tus calcetines, pero luego no se puede vivir sin ellas... ¡A que sí!

- Género: **Simulación/Estrategia**
- Estudios/Compañía: **Maxis/Electronic Arts**
- Distribuidor: **E.A.**
- Idioma: **Castellano**
- Fecha prevista: **Octubre 06**
- ***www.lossims.com***

LAS CLAVES

- Podrás añadir nuevos miembros a la familia: perros, gatos, pájaros, cobayas...
- El creador de perros y gatos te dejará que crees una mascota tal y como quieras.
- Tu mascota aprenderá trucos y ipodrá trabajar y ganar dinero!

PRIMERA IMPRESIÓN

¡La alegría de la casa! Además de crear a tu mascota será muy divertido convivir con ella y cuidarla.

Algo le faltaba a los hogares del simulador social con más seguidores en todo el mundo: las mascotas. De hecho, su presencia en la última entrega de «Los Sims» ha sido una de las peticiones más demandadas por su inmensa comunidad de jugadores. Bien, pues muy pronto estarán correteando por ahí, maullando o ladrando y arañando ese mobiliario que con tanta dedicación habías elegido para el hogar de tus Sims.

Lo primero que te entusiasmará de «Los Sims 2 Mascotas» será el creador incorporado al juego. Partiendo de un perro o gato de una de las muchas razas reales incluidas, cambiarás, quitarás y añadirás mil detalles físicos hasta que sea la mascota de tus sueños. Además, éstas tendrán su propia personalidad, como cualquier Sim, e incluso aspiraciones. El deseo de Maxis es que la comunidad de jugadores creen miles de mascotas y las puedan compartir en la Internet con fans de todo el mundo.

UN MIEMBRO DE LA FAMILIA

La llegada de un perrito o un gato a la familia será todo un acontecimiento. Por supuesto, habrá que educarle, enseñarle a no ensuciar, no volcar el cubo de la basura... ¡o intentar comerse al loro! Muchos serán animales traviesos y tu labor no se limitará a jugar con ellos sino también a que aprendan a comportarse y convivir con la familia.

La expansión añadirá, como es habitual, mil cosas al juego: objetos, profesiones –para las propias mascotas– pero sobre todo mucha diversión, momentos hilarantes y familias más completas en las que un perrito o gatito se convertirá en el nuevo rey de la casa. ¡Ya está en camino! ■ **T.G.G.**

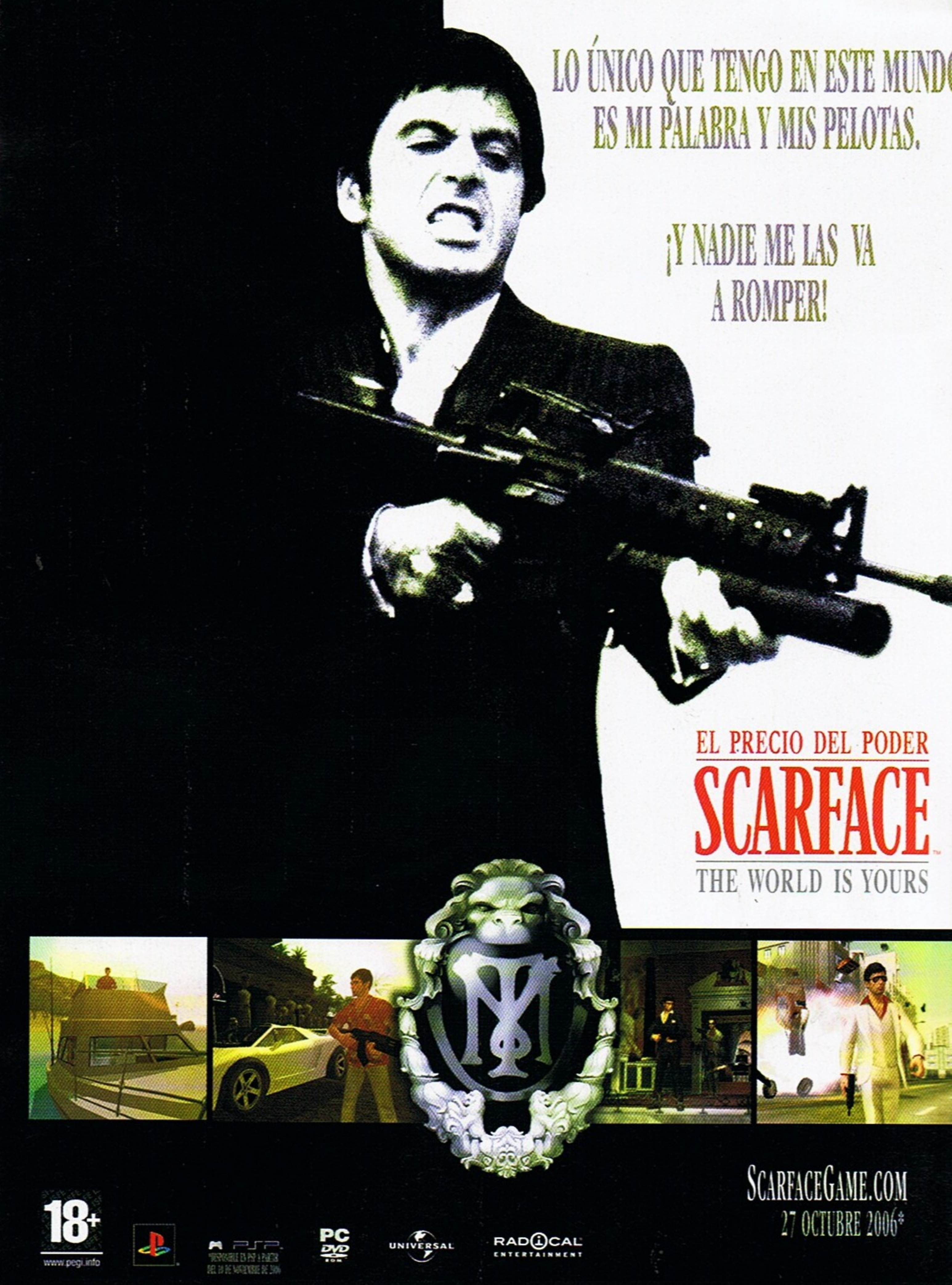

¡La llegada de tu mascota a la casa es un gran acontecimiento!


Tu mascota jugará y podrás enseñarle mil trucos.



El Creador de Mascotas será una herramienta completísima.

***Llena tu casa de alegría* y travesuras con una de las mascotas de esta próxima expansión de «Los Sims 2»**



LO ÚNICO QUE TENGO EN ESTE MUNDO
ES MI PALABRA Y MIS PELOTAS.
¡Y NADIE ME LAS VA
A ROMPER!
EL PRECIO DEL PODER
SCARFACE
THE WORLD IS YOURS
SCARFACEGAME.COM
27 OCTUBRE 2006*
18+
www.pegi.info
PSP
PC DVD ROM
UNIVERSAL
RADICAL ENTERTAINMENT
A Note to Parents: Scarface is rated R. Consult www.filmratings.com for further information.









17A 18 18A 19 19A 20

¿DE QUÉ LADO ESTÁS?

400TX 18 400TX 19 400TX





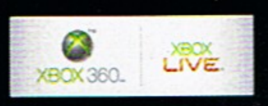




17A 18 18A 19 19A 20

18+





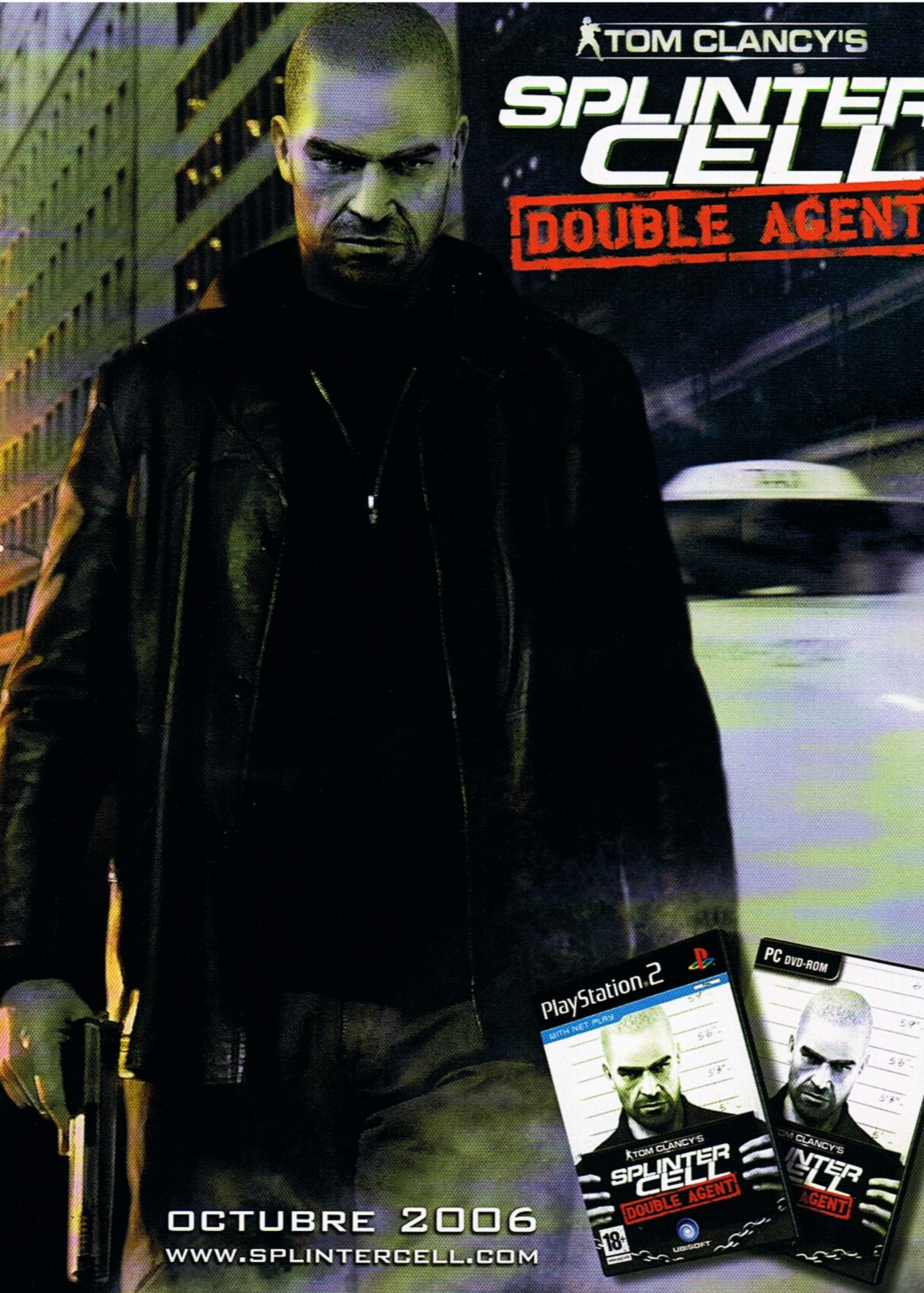


PlayStation 2





pegi.info



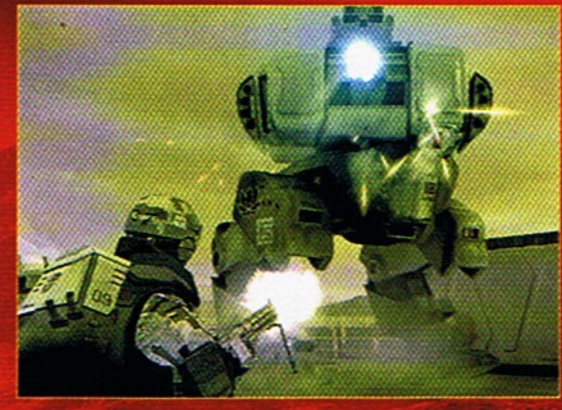
TOM CLANCY'S
SPLINTER CELL
DOUBLE AGENT
PlayStation.2
PC DVD-ROM
OCTUBRE 2006
WWW.SPLINTERCELL.COM

LA GUERRA ES CUESTIÓN DE INFANTERÍA... ¡Y DE MECHS!

EL FUTURO DE «BATTLEFIELD 2142» es el futuro de la acción en la red, donde los grandes vehículos dirigen gran parte de la misma pero donde también el soldado de a pie sigue siendo una pieza fundamental en el combate y en la estrategia a seguir en cada batalla.

LOS MECH IMPONEN SU LEY. Y se convierten además en el elemento más identificativo del nuevo «Battlefield». Pero como en anteriores episodios de la serie, «Battlefield 2142» es una combinación de acción a pie y con vehículos, con lo que no hay que limitar la esencia del nuevo juego a los imponentes mech.





La acción del futuro está en la Red

BATTLEFIELD 2142

Cuando llegó el frío el mundo no estaba preparado para lo que vendría a continuación... Así arranca el nuevo proyecto de Digital Illusions, el siguiente episodio de la que se puede considerar la serie reina de la acción multijugador online en PC. «Battlefield» vuelve y, ahora, te lleva al futuro... del género.

Una nueva era glacial marca el inicio de la guerra total en el siglo XXII. Al menos, según auguran en Digital Illusions. En 2142, el mundo se dividirá en dos facciones, la Coalición PanAsiática, impulsada por Rusia, y la Alianza Europea, apoyada por los Estados Unidos. Ambas pugnarán por algo tan simple como la supervivencia. Por hacerse con el escaso territorio del planeta que no estará cubierto por el hielo y que, por tanto, podrá sustentar a la población que lo habite.

En 2142, el nuevo episodio de «Battlefield» despliega todos sus ejércitos sobre el campo de batalla y te pone en la piel de uno de los soldados de las dos facciones. Tú, ¿cuál prefieres para luchar por su bandera?

La serie «Battlefield» traslada la acción multijugador al futuro, repleto de armas y vehículos alucinantes

LA EVOLUCIÓN DE LA GUERRA

Que «Battlefield 2142» lleve la acción online a un futuro postapocalíptico es una evolución natural de la serie. Tras recrear la Segunda Guerra Mundial en «Battlefield 1942» –como ves, no es casualidad la fecha del nuevo juego de DICE–, viajar hasta la jungla asiática en «Battlefield Vietnam», y llegar a una época contemporánea, más o menos realista en su conflicto –bueno, casi más, que menos–, con «Battlefield 2», la evolución temporal apuntaba, claramente, a un futuro indeterminado en una nueva entrega de la serie. Como es lógico en una evolución de estas características, «Battlefield 2142» mantendrá la base de la acción multijugador que tanto éxito ha dado a la serie, al tiempo que aportará un número importante de novedades, sobre todo en lo referente a modos de juego, así como al diseño y personalización del soldado.

Venga, súbete a la nave, que te vamos a explicar cuál va a ser la táctica para que «Battlefield 2142» venza en esta guerra tan terrible que está a punto de desencadenarse: la guerra por la supremacía de la acción multijugador en Internet.

DE RUSIA A ÁFRICA

Ya sabemos cuál va a ser la ambientación y en que momento tiene lugar la acción de este nuevo «Battlefield» pero aún no hemos mencionado la situación de los campos de batalla. En Digital Illusions, por el momento, ▸▸

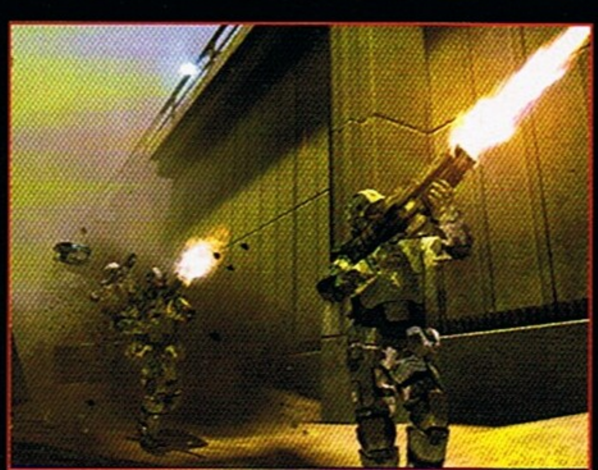
- Género: Acción multijugador
- Estudios/Compañía: D.I.C.E./Electronic Arts
- Distribuidor: Electronic Arts
- Idioma: Castellano (textos)
- Fecha prevista: Octubre 2006
- battlefield2142.ea.com

LAS CLAVES

- La acción online se traslada al año 2142, con una guerra entre dos facciones, la Coalición PanAsiática y la Alianza Europea.
- Aparecen nuevos vehículos y armas, como los enormes mech y los Titanes.
- Incluirá 10 mapas diferentes, repartidos entre Europa y África.
- Podrán participar un máximo de 64 jugadores, divididos en dos equipos.
- Habrá cuatro clases de soldados, con más de cuarenta mejoras desbloqueables con la experiencia.

PRIMERA IMPRESIÓN

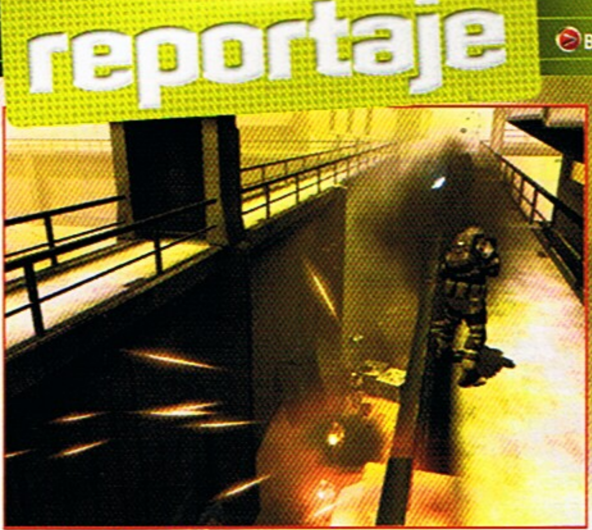
La acción online evoluciona. El nuevo «Battlefield» amplía sus opciones y se traslada al futuro.



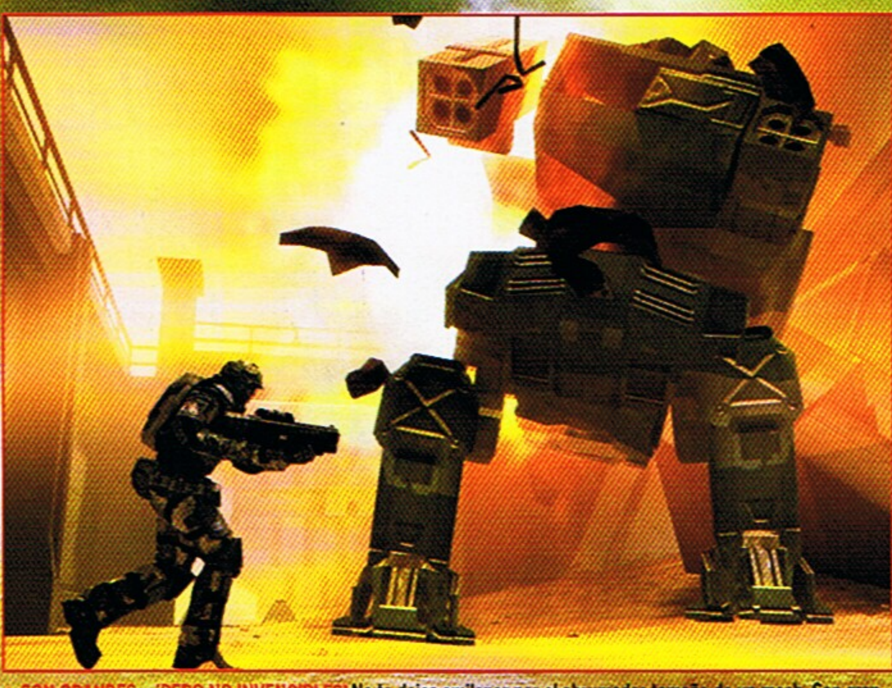
▲ ¡«BATTLEFIELD» VUELVE! La acción multijugador se traslada al futuro en un conflicto, entre dos grandes facciones, por la supervivencia.



▲ ¡EL MUNDO ESTÁ EN GUERRA! Y, en él, la acción está protagonizada por enormes vehículos y máquinas que apoyarán a la infantería.



▲ COORDINA A TUS HOMBRES. En algunos modos de juego deberás hasta marcar los puntos de "respawn" –o salida– de tus hombres.



▲ SON GRANDES... ¡PERO NO INVENCIBLES! No te dejes amilanar por el abrumador tamaño de un mech. Son grandes, y duros, pero se les puede vencer. Eso sí, no esperes hacerlo a base de balas...



▲ DESCUBRE LAS NUEVAS CLASES. Cuatro son las clases de «Battlefield 2142», aunque podrás personalizar enormemente a tu soldado.



▲ ¡DESCUBRE A LOS TITANES! El nuevo modo de juego Titan te descubrirá los vehículos que le dan nombre. Enormes plataformas volantes que transportan hombres y vehículos, y que habrás de defender a toda costa.





LA GUERRA EN EL CAOS

UNA GUERRA CON HISTORIA es lo que se narra en los prolegómenos de la acción de «Battlefield 2142». Y es que, pese a tratarse de acción multijugador online, el nuevo título de D.I.C.E. cuenta con un argumento, de lo más interesante, además.

UNA NUEVA ERA GLACIAL da lugar al enfrentamiento de dos facciones, la Coalición PanAsiática y la Alianza Europea, en pos de la supervivencia, y sus combates se desarrollarán en escenarios arrasados y postapocalípticos de un mundo a punto de morir.

▶▶ no han desvelado todos los lugares donde se desarrollará lel juego, pero al menos sí sabemos su número: diez. Conocemos también algunos de los escenarios que el estudio ha usado para presentar el juego. Gibraltar, por ejemplo, es uno de ellos y allí, al tratarse de un mapa pequeño, la infantería tendrá un papel protagonista y el modo Conquista –clásico en la serie, con el control de puntos estratégicos del mapa como objetivo– será el escogido.

Otros mapas de mayor tamaño serán Minsk, Verdún o el Canal de Suez, donde los vehículos tendrán un papel mucho más importante y donde podrá desplegarse todo el potencial del modo de juego Titán –una de las mayores innovaciones de «Battlefield 2142»–, así como de los imponentes Mech.

Los mech, y su imponente presencia en la batalla, conforman un elemento característico de «Battlefield 2142»

¡QUE VIENEN LOS GIGANTES!

Los Mech, sin duda, marcan el elemento más identificativo –al menos estético– de lo que será «Battlefield 2142». Pero, pese a todo, hay que considerarlos en la práctica como otro ingrediente más de la receta de DICE. «Battlefield 2142» no será un juego de mechs, sino un juego con mechs. Su presencia será impresionante en el campo de batalla y, la verdad sea dicha, asustan con sólo verlos. Pero, en la práctica, en su papel en la batalla, no serán demasiado diferentes de muchos tipos de tanques vistos en juegos anteriores de la serie.



▲ ¿QUÉ BANDO ES MEJOR? En realidad, todo depende de tus gustos. La Coalición PanAsiática está ligeramente adelantada en su tecnología a la Alianza Europea, y el aspecto de sus vehículos es algo más evolucionado.

▲ ¿QUE TAL COMANDANTE ERES? De tus decisiones y órdenes muchas veces dependerá el éxito en el combate de tu escuadrón.

ACCIÓN Y TÁCTICA

LAS BATALLAS DEL FUTURO se basan en la tecnología bélica pero siguen necesitando del factor humano. En el diseño de «Battlefield 2142» la infantería sigue siendo fundamental. Las tácticas derivadas de la coordinación de los distintos miembros de cada escuadrón son fundamentales en los combates; no todo se basa en la fuerza y el potencial ofensivo en bruto.

EL MODO DE JUEGO TITÁN es un ejemplo perfecto de esta necesidad ya que, pese a basarse en la defensa y ataque de estas enormes naves, las tres fases del combate se centran en la acción del soldado. Primero, asaltando y capturando bases de misiles enemigas, para evitar su ataque a tu Titán. Después, asaltando el Titán enemigo, volando o llegando a él en lanzaderas. Para concluir, batallas en su claustrofóbico interior y finalmente destruirlo.

NUEVOS COMBATES

Pero ya que hemos mencionado el modo Titán como una de las novedades de «Battlefield 2142» veamos de qué irá.

Los Titanes son enormes plataformas volantes, que en su momento se usaron para trasladar a la población en la migración forzosa provocada por la glaciación. Adaptadas ahora al uso militar, el modo de juego de las que toma el nombre te marcará como objetivo destruir el Titán enemigo y defender el tuyo.

Aquí entrará en juego la táctica y la coordinación de las fuerzas de tu escuadrón, ya que la acción se dividirá en tres fases. Primero, habrá que capturar silos de misiles enemigos, que podrían atacar y destruir tu Titan. Una vez controlados deberás llevar a tus hombres al interior del Titán enemigo, combatiendo en pasillos de claustrofóbico diseño. Si eres el comandante del equipo, deberás tener en cuenta multitud de factores, además de las órdenes de movimiento y cobertura, como marcar los puntos de "respawn" de tus hombres, que puede resultar definitivo para la victoria. Finalmente, tendrás que activar cuatro consolas, para destruir el Titan y ganar así la batalla. Como ves, la estrategia ju- ▶▶



EL SOLDADO MANDA

LAS NUMEROSAS INNOVACIONES tecnológicas en el futuro de «Battlefield 2142» no evitan que la evolución de las armas tradicionales sea la clave, ya que todo el equipo del soldado se basa en evoluciones, más o menos importantes, de armas de proyectiles.

LA POTENCIA DE FUEGO ES ENORME, sin embargo, sobre todo en algunos modelos, por lo que no hay que dejarse engañar por un diseño aparentemente sencillo. Algunos lanzadores de granadas, por ejemplo, son realmente destructivos y capaces incluso de dañar de forma notable a algunos mechs.



▲ CON LO MEJOR DE «BATTLEFIELD» TAMBIÉN PRESENTE. Los modos de juego ya conocidos y de gran éxito, como "Conquest", seguirán presentes en «Battlefield 2142» en los mapas más pequeños, como Gibraltar.





DOS VISIONES DEL CONFLICTO

LA GUERRA POR LA SUPERVIVENCIA entre la Coalición PanAsiática, impulsada por Rusia, y la Alianza Europea, apoyada por Estados Unidos, surge del inicio de una nueva era glacial que obliga a una emigración hacia el Sur, pugnando ambas facciones por dominar el norte de África, ya que Asia queda vedada a la Coalición, por encontrarse superpoblada y no aceptar, físicamente, más gente.

AMBAS FACCIONES defienden sus objetivos con una tecnología bélica futurista, aunque quizá demasiado convencional en su aspecto. Pero según DICE esto se debe a que se pretende dar un aire de verosimilitud al juego, en su conjunto y en su ambientación.



▲ EN SUS SITIOS En los mech, cada miembro de la "tripulación" tiene asignado un sitio que no puede cambiar en combate.

▶▶ gará un papel fundamental, así como la experiencia en el combate y tus dotes de mando.

CUESTIÓN DE EXPERIENCIA

La experiencia de tu soldado será otro factor a tener muy en cuenta en «Battlefield 2142», ya que se acumulará y te permitirá ascender en futuras batallas. Pero, además, será vital la capacidad de personalización, en este sentido. Pese a contar sólo con cuatro clases de personajes las mejoras desbloqueables, que lograrás venciendo en batallas, te permitirán crear un soldado capaz de rivalizar en dotes de mando con el mismísimo Patton. Eso sí, esas mejoras tendrás que conocerlas bien, porque hay más de 40, aunque algunas podrás probarlas antes de adquirirlas como definitivas. ¿Serás capaz de crear al soldado perfecto, dominar todo el potencial de los mech y llevar a tus hombres a la victoria? Eso, habrá que demostrarlo en el campo de batalla. ■ F.D.L.

Entre los nuevos modos de juego destaca Titán, que exigirá gran capacidad táctica y de coordinación

FACES OF WAR

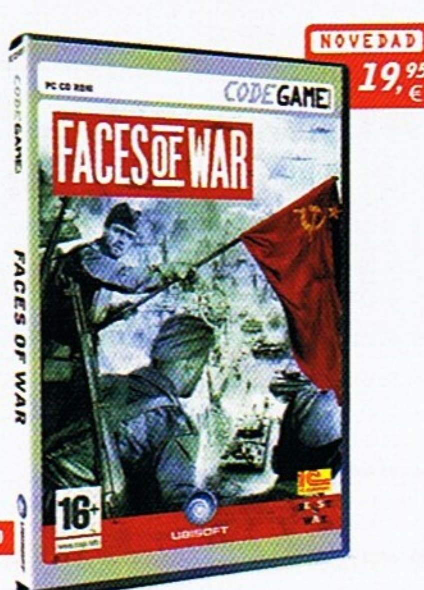
www.facesofwargame.com

TU ESCUADRÓN, TU INICIATIVA, TU VICTORIA.





Comanda tu escuadrón en las batallas más conocidas de la Segunda Guerra Mundial, en un juego de **Estrategia en Tiempo Real** con potente motor de juego 3D, en el que puedes elegir tu escuadrón entre aliados, soviéticos e incluso alemanes..



TOTALMENTE EN CASTELLANO



Modo individual con 3 diferen campañas y más de 30 mision
8 Modos multijugador, cooperati frente a frente, libertad total, LAN, onl hasta para 16 jugadores...
Más de 100 unidades distintas en mar, tierra, aire.

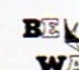












SUSCRÍBETE A Micromanía AHORA

12 JUEGOS COMPLETOS + 12 REVISTAS + RATÓN Y TECLADO INALÁMBRICOS GRATIS!



• Con 15 teclas de acceso directo • Tecnología óptica • 27 Mhz tecnología inalámbrica • Diversas teclas de aceleración • Diseño moderno

Requisitos del sistema: • Pentium 133 CPU o superior • Windows 98SE/ME/2000/XP • Puerto USB 2 libre • Unidad de CD

¡¡OFERTA LIMITADA A LAS 1.000 PRIMERAS NUEVAS ALTAS!!

➔ Llama ahora por TELÉFONO
902 540 777
De lunes a viernes de 9 a 13h. y de 15 a 18h.
Horario de verano: Julio y Agosto de 8:30h. a 16:00h.

➔ Envía CUPÓN por correo
HOBBY PRESS - Apdo. 34FD
20080 San Sebastián (Guipúzcoa)

➔ Envía cupón por FAX 902 540 111
➔ E-MAIL suscripcion@axelspringer.es
➔ INTERNET
www.suscripciones-micromania.com

Y si te has perdido algún número de tu revista favorita consíguelo entrando en ***www.axelspringer.es/atrasados***

❑ Sí, deseo suscribirme a Micromanía por 12 números por 47,88 € más 5€ de gastos de envío y recibir de regalo un ratón y teclado inalámbricos.

FORMA DE PAGO: (Elige una de las 2 opciones)

Micromanía

Nombre y Apellidos del Titular ....

❑ **DOMICILIACIÓN BANCARIA:** Les ruego atiendan los recibos presentados para su cobro por Axel Springer España S.A.

Cuenta Corriente ____ ENTIDAD ____ AGENCIA __ DC __________ Nº DE CUENTA

❑ **TARJETA DE CRÉDITO:** **NÚMERO** **CADUCIDAD**

○ **VISA** ○ **MASTER CARD** ○ **4B** ○ **EUROCARD** ○ **6000**

Nombre/ Apellidos.......... Fecha de Nacimiento.......... Teléfono ....

Domicilio .... C. Postal (imprescindible) .... Localidad.......... Provincia ....

E-Mail ....

FIRMA (Imprescindible en cualquier forma de pago)

• De acuerdo con la vigente normativa sobre Protección de Datos Personales, te informamos que tus datos personales formaran parte de un fichero propiedad de Axel Springer España, S.A. con objeto de gestionar tu suscripción. Para ejercer los derechos de acceso, rectificación, cancelación y oposición, deberás dirigirte por escrito a Axel Springer España, S.A. en la dirección c/ Los Vascos, 17, 28040 Madrid.

• No se aceptan suscripciones fuera de España.

• Promoción válida hasta publicación de oferta sustitutiva. Axel Springer España S.A. se reserva el derecho de modificar esta oferta sin previo aviso.

Así jugamos

¿Te has preguntado cómo ponemos la nota a cada juego. ¿Por qué un 85 y no un 79? Para que veas que no hacemos las cosas a lo loco, aquí te lo contamos todo.

Así somos

SOMOS JUGADORES Y ESCRIBIMOS PARA JUGADORES. No podemos evitarlo, a la mínima nos ponemos a jugar. ¡Los juegos para PC nos apasionan! Les hemos dedicado tantas horas que... ¡hasta nos atrevemos a valorarlos!

SÓLO ANALIZAMOS LA VERSIÓN FINAL DE CADA JUEGO. Aunque preferimos usar la misma copia que se puede comprar en una tienda a veces no queda más remedio que utilizar una copia "gold"–una versión final pero sin producir del juego.

Con estas versiones, puede que no sea posible valorar aspectos como el modo multijugador. Si es así te lo explicaremos, pero no te diremos que "está muy bien".

CADA JUEGO ES ANALIZADO POR ALGUIEN QUE CONOCE A FONDO SU GÉNERO. Vamos, que elegimos lo que más nos gusta a cada uno. ¿Tú no lo harías? Así nos aseguramos de que "el culpable" que analiza el juego sabe de lo que habla.

CADA JUEGO SE JUEGA HASTA EL FINAL. Y si no es posible –¡hombre, no somos máquinas!– se juega las horas necesarias para que se puedan valorar bien todas y cada una de sus características.

PROBAMOS TODOS LOS JUEGOS EN DISTINTOS EQUIPOS. Es el mejor método que se nos ocurre para verificar cualquier incompatibilidad. Así podemos recomendarte el equipo que necesitas para disfrutar de cada juego. ¡Y no importa lo que diga la caja!

LA PUNTUACIÓN SE AJUSTA AL SISTEMA DE MICROMANÍA. Y no a ningún otro. Ponemos las puntuaciones después de habernos hecho mil preguntas, intentando ser lo más objetivos posible. Las puntuaciones son sólo una expresión de nuestra opinión, pero esperamos que te ayuden.



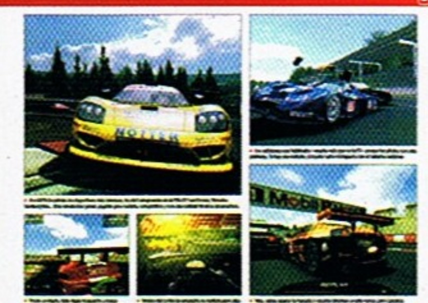
Al detalle

En Micromanía pretendemos darte la información más completa y exacta sobre los juegos que aparecen en el mercado. Por ello incluimos en los análisis los datos más precisos, al tiempo que valoramos todos los contenidos de cada título.

La referencia
El juego que se considera por Micromanía como el máximo exponente de su género es el que aparece en cada análisis concreto. La nota final del análisis no dependerá de una comparación, punto por punto, con el título de referencia, pero sí te ayudará como un indicativo de ciertos aspectos, al comparar ambos títulos.











Infomanía
Los requisitos mínimos por el fabricante, al detalle, más información complementaria de precio, localización, calificación de PEGI y página web, entre otras cosas. Encontrarás también información acerca de los contenidos del juego, no explicada necesariamente en la caja del mismo: opciones de juego, fases, personajes, conexión online, etc. Te contamos el equipo sobre el que se ha probado el juego y una recomendación de hardware, realizada por Micromanía, que no ha de coincidir necesariamente con la del fabricante.

Alternativas
Si te gusta un género pero no te convence la oferta concreta del juego analizado, Micromanía te sugiere un par de títulos alternativos. Esta recomendación no implica, necesariamente, que sean juegos mejores o peores que el comentado. Tan sólo se trata de una posibilidad de elección dentro del mismo género. Encontrarás también el número en que se comentó y la puntuación que obtuvo, por si deseas ampliar la información.

Nuestra opinión
La valoración que merece el juego, siempre según nuestra opinión. Os describimos los que nos parece lo mejor y lo peor y valoramos también una serie de características fijas, así como el modo individual y el multijugador (si existe) por separado.

Así puntuamos

En Micromanía procuramos tenerlo todo en cuenta a la hora de puntuar un juego. Con la ayuda de esta tabla se despejará cualquier duda sobre la nota obtenida por cada juego.



LO PEOR. Ni lo mires. Es más, no debería ni existir. No es que sea malo, es que llamarlo "juego" es un contrasentido. Quizá como posavasos saques rendimiento al disco. Si podemos, ni lo publicamos.



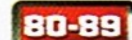
MALO. Buenas ideas que no siempre ofrecen buenos resultados junto a auténticos despropósitos que no merecen la pena que les dediques demasiado tiempo. Quizá encuentres algo que no sea del todo lamentable.



ACEPTABLE. Juegos que van desde los que sólo son regulares a los que no defraudan en conjunto. No es que presenten problemas graves en ningún apartado en concreto, pero tampoco terminan de convencer. Sólo de ti dependerá decidir si merecen la pena.



BUENO. No lo dudes, si el juego tiene una nota en este intervalo, es porque es bueno. No se trata de títulos excelentes en todos sus aspectos, pero seguro que te divertirán si tienes la oportunidad de jugar con ellos.



MUY BUENO. Grandes juegos a los que les falta sólo una pizca para convertirse en verdaderas genialidades. En todo caso, merecen tu atención. No deberías dejar pasar la oportunidad de probarlos.



OBRA MAESTRA. Si consiguen una nota así, será por que en todos sus aspectos se encuentren rozando la perfección. Bueno, incluso pueden ser perfectos... si llegan al 100. La mayoría ofrecerá innovaciones de todo tipo y otros, simplemente, serán lo mejor en su género.



JUEGO DEL MES
El más deseado sello de calidad. Gracias a él, uno y sólo uno de todos los juegos que se analizan en la revista, quedará claramente identificado como el que la redacción de Micromanía considera el mejor del mes.



JUEGO RECOMENDADO
Si ves este sello, es que se trata de uno de los juegos que más nos ha gustado en la redacción. Su originalidad, calidad, innovación o cantidad de mejoras, pueden tentarnos a poner este sello, pero sólo lo llevará si además resulta que es un juego muy divertido.

ICONOS PEGI





A. MÁS DE 3 AÑOS
B. MÁS DE 7 AÑOS
C. MÁS DE 12 AÑOS
D. MÁS DE 16 AÑOS
E. MÁS DE 18 AÑOS
F. DISCRIMINACIÓN
G. DROGAS
H. PALABROTAS
I. SEXO-DESNUDOS
J. TERROR
K. VIOLENCIA



¡El Día-D... de Diversión!

Company of Heroes

Vale, lo entendemos, estás tan harto de desembarcar en Normandía que te conoces la playa de Omaha mejor que las de Benidorm, pero, ¿y si te decimos que el Día-D nunca había sido tan apasionante como en este juego? Intrigado, ¿verdad..?

INFOMANÍA

FICHA TÉCNICA

18+

- Género: Estrategia
- Idioma: Castellano (textos) Inglés (voces)
- Estudio/Comp.: Relic/THQ Distribuidor: THQ
- Nº de DVDs: 1 Lanzamiento: Ya disponible
- PVP Recomendado: 49,95 €
- Web: **www.companyofheroesgame.com** Un buen diseño, mucho contenido y, además, en castellano.

LO QUE VAS A ENCONTRAR

- **Campañas:** 1
- **Escenarios de la campaña:** 15
- **Bandos:** 2 (aliados y alemanes)
- **Tipos de unidades:** 30
- **Multijugador:** Sí (enfrentando los dos bandos, Eje vs Aliados)
- **Número de jugadores:** De 2 a 8, red local e Internet

ANALIZADO EN

- **CPU:** Athlon 64 FX 55
- **RAM:** 2,75 GB
- **Tarjeta 3D:** Geforce 6800 Ultra SLI
- **Conexión:** ADSL

LO QUE HAY QUE TENER

- **CPU:** Pentium 4 2 GHz
- **RAM:** 512 MB
- **Espacio en disco:** 6,5 GB
- **Tarjeta 3D:** 64 MB, compatible DirectX 9.0c, con Pixel Shader 1.1
- **Conexión:** ADSL

MICROMANÍA RECOMIENDA

- **CPU:** Pentium 4 3 GHz o equivalente
- **RAM:** 1 GB
- **Espacio en disco:** 7 GB
- **Tarjeta 3D:** 256 MB, compatible DirectX 9.0c
- **Conexión:** ADSL



▲ La campaña individual del juego incluye quince misiones que reproducen la invasión de los Aliados en Normandía.



▲ Cada uno de los dos bandos tiene sus propias unidades, estructuras, habilidades e incluso su propio estilo de juego.



▲ La física del juego es muy avanzada. Todos los elementos del escenario tienen interacción y son totalmente destructibles.



▲ Prepárate para liberar Europa de la ocupación alemana. Tendrás que luchar pueblo a pueblo, calle a calle, hasta el último hombre. ¡Nunca habías vivido las batallas de la Segunda Guerra Mundial con tanto realismo e intensidad!



▲ El juego incluye treinta tipos de unidades que, además, se pueden modificar equipándolas con diferentes armas o a través de mejoras y habilidades especiales.

Los responsables del impresionante «Warhammer 40000 Dawn of War», vuelven a la carga con «Company of Heroes». De aquél toma prestado no sólo el género –estrategia en tiempo real– sino también muchos aspectos de su tecnología y su sistema de juego, pero los mejora de tal manera que el resultado es uno de los mejores y más completos juegos de estrategia que han pasado por nuestras manos.

Ponte al frente de las fuerzas aliadas y vive la Segunda Guerra Mundial con un realismo como jamás soñaste

OTRA DE SOLDADOS

«Company of Heroes» está ambientado en la Segunda Guerra Mundial, en su frente occidental. En concreto, su campaña individual te pone al frente de las fuerzas norteamericanas durante el desembarco de Normandía y la posterior conquista de esta región francesa. Sí, es cierto, no es el tema más original del mundo, pero, mira, si hay "chorrocientos" juegos de estrategia con la misma ambientación debe ser porque la cosa funciona, ¿no?

Algo parecido sucede con su sistema de juego en el que, como tantos otros títulos del género, «Company of Heroes» combina la gestión de recursos con la construcción de estructuras y unidades, que debes mandar a luchar contra las del enemigo. Eso sí, aquí los giros y novedades introducidos son tantos que le dan una profundidad estratégica enorme y, lo que es mejor, una jugabilidad asombrosa. Así, por ejemplo, los recursos que manejas –reclutas, munición y combustible– en vez de ser recolectables, como es habitual, se ►►

La referencia

Panzers II

- **Los dos son juegos de estrategia** en la 2ª Guerra Mundial, pero en «Panzers II» puedes controlar otros ejércitos y hay más campañas.
- **«Company of Heroes» es más realista** pero, a la vez, más intenso en su juego.
- **Técnicamente los dos juegos están a un gran nivel** pero «Company of Heroes» es aún más espectacular que la referencia.





▲ El nivel de detalle en todas las unidades es enorme y sus animaciones están minuciosamente elaboradas.



▲ Los escenarios están repletos de detalle y reproducen a la perfección la zona de Francia en la que está ambientado. Pero no se trata sólo de gráficos, el alto nivel de interacción de los escenarios favorece jugabilidad. ¿Pasará por aquí el tanque? Veamos...



▲ Mediante el uso de las habilidades especiales y capturando puntos de control es posible solicitar refuerzos o suministros en medio de un combate.



▲ La versión que hemos analizado estaba en inglés, pero el juego aparecerá completamente traducido al castellano.

ELIGE EJÉRCITO Y TÁCTICA



HABILIDADES ESPECIALES. La gran variedad de opciones de «Company of Heroes» se debe, en parte, a su sistema de habilidades especiales, que puedes obtener canjeando puntos de experiencia ganados tras una victoria. La gracia del asunto es que puedes elegir entre tres vertientes, cada una especializada en potenciar un aspecto diferente: el defensivo, el ofensivo o el armamento pesado, (en el bando alemán éste último se sustituye por la propaganda).

►► obtienen dominando puntos de control. El mapa está dividido en sectores y dentro de cada uno de ellos hay una bandera. Pues bien, el bando que la controla obtiene un recurso de un determinado tipo y de manera constante –un diseño heredado, en parte, del ya visto en «Dawn of War»–.

Por otra parte, el juego está basado en pequeños grupos de unidades, no en numerosos ejércitos. Sin embargo, cada uno de estos grupos puede ser totalmente personalizado ya sea a base de adquirir habilidades especiales o bien con armas y equipo. Además, el juego favorece el enfrentamiento en escaramuzas con un sistema de retiradas y refuerzos que, combinado con todas las características ya mencionadas, da como resultado un juego con un ritmo frenético y tan imprevisible que no puedes descuidarte ni un segundo.

MENUDA INTELIGENCIA

Claro que todo esto no sería posible sin una inteligencia artificial excepcional. La habilidad de las unidades enemigas para hostigarte aprovechando las ventajas del terreno, para retirarse cuando son superadas y, en tal caso, para atraerte a emboscadas es increíble. A veces hasta te olvidas de que estás jugando contra una máquina.

La base para todo esto, claro está, es una impecable tecnología que, como decíamos, es una versión corregida y aumentada de la empleada en «Dawn of War». Y aquí no sólo estamos hablan-





▲ El juego tiene una pinta espectacular. El nivel de detalle es enorme, las explosiones alucinantes y el realismo, en fin, es sencillamente genial. Claro que, precisamente por ello, es un juego exigente con los requisitos técnicos.



▲ El juego potencia la guerra de escaramuzas y emboscadas, con enfrentamientos entre pequeños grupos de unidades en los que cualquier elemento del escenario puede servir de protección.



▲ La captura y posterior defensa de los puntos de control es uno de los aspectos que aportan más diversión al «Company of Heroes».

La inteligencia artificial de los enemigos es asombrosa y, a veces, hasta olvidas que te estás enfrentando a una máquina

do de la IA, sino también del apartado gráfico, que posee un realismo y un nivel de detalle que lo sitúan a la altura de los mejores juegos del género y que más de una vez te llevará a pensar que estás frente a un juego de acción.

EN TODOS LOS FRENTES

Y si a todo lo dicho le añadimos además una más que interesante oferta de contenido –en la campaña sólo podemos controlar a los aliados, pero en el modo escaramuza puedes ponerte al mando de los ejércitos alemanes con unidades, habilidades y tácticas diferentes– el resultado es un juego completísimo. Eso sí, el precio a pagar es que para poder verlo en todo su esplendor hace falta un verdadero "maquinón", porque el juego es realmente exigente con los requisitos de hardware.

Si cuentas con ello, «Company of Heroes» te enganchará tanto si eres un veterano de la estrategia en tiempo real como si tan sólo estás interesado en un juego bélico. Y es que muy pocas veces habíamos sentido con tanto realismo toda la intensidad de la Segunda Guerra Mundial... Y tú, ¿te atreves a alistarte? ■ J.P.V.

Alternativas

- **Call of Duty 2**
  La misma historia, pero desde un punto de vista más "personal", en un genial juego de acción.
  ▶ Más inf. MM 130 ▶ Nota: 98
- **Warhammer 40K. Dawn of War. Winter Assault**
  Un sistema de juego similar, pero en el universo Warhammer 40K.
  ▶ Más inf. MM 130 ▶ Nota: 92

SI NO RESISTES, NO VALE





CONTROLA LOS RECURSOS. Uno de los aspectos más interesantes del juego es la forma de gestionar los recursos: en vez de enviar a tus hombres a recoger los recursos de minas y similares debes conquistar puntos de control; para hacerlo tienes que llevar a tus soldados hasta la bandera que hay en cada una de las regiones del mapa y aguantar un tiempo allí con ellos.

DEFIENDE LAS LÍNEAS. Todas las regiones que controles tienen que ser adyacentes unas a otras hasta llegar a la que alberga tu cuartel general, ya que si controlas una región aislada no te proporcionará recursos. Este sistema introduce un factor de conquista del terreno poco frecuente y hace que las líneas de suministros adquieran, como en la guerra real, una importancia fundamental.

Nuestra Opinión

***LA GUERRA MÁS REALISTA.** Ponte al mando de tus ejércitos y echa a los alemanes de Normandía. Con un sistema de juego frenético y una IA genial, la estrategia en tiempo real nunca había sido tan emocionante.*

GRÁFICOS
SONIDO
JUGABILIDAD
DIFICULTAD
CALIDAD/PRECIO

LO QUE NOS GUSTA

- El sistema de juego combina realismo, profundidad estratégica y jugabilidad.
- La inteligencia artificial de los enemigos es soberbia. ¡Se te olvida que no son personas reales!

LO QUE NO NOS GUSTA

- Los requisitos técnicos son altísimos.
- ¿No estáis ya un poco cansados del Día-D y Normandía una y otra vez?

MODO INDIVIDUAL

*▶ **JUGABILIDAD A TOPE.** La variedad de posibilidades es abrumadora y, sin embargo, la jugabilidad es total, con un ritmo frenético. ¿Alguien da más?*



MODO MULTIJUGADOR



*▶ **CADA PALMO DE TERRENO, UN DESAFÍO.** Combate en escaramuzas, emboscadas y guerra de guerrillas. Un juego trepidante, no apto para cardíacos.*



¡Más fútbol que nunca!

FIFA 07

¿Que pasará por la cabeza de Ronaldinho cuando da esos pasitos hacia atrás para tirar una falta? ¿Será lo mismo que pienso yo con el gamepad entre manos, imaginando que mi tiro con efecto va a entrar por la escuadra? Oye, igual sí.

Siempre que ha pasado por estas páginas un nuevo juego de la serie «FIFA» hemos comprobado como las novedades han ido, año tras año, casi siempre orientadas a mejorar la experiencia de juego. Aún así, el resultado no acababa de ser redondo y, a la serie, le faltaba quitarse esa sensación de que el movimiento del balón está de alguna manera "teledirigido" y que, cuando quiere, la inteligencia artificial interviene y juega en tu lugar.

SALTO DE GIGANTE

Ahora, EA Sports ha dado en el clavo, –ha jubilado para ello, entre otras cosas, la tecnología base, responsable de algunos de los problemas del juego, que procedía de «FIFA 2002»– para dar paso a algo completamente nuevo. Un «FIFA 2007» que consigue lo que tanto habíamos pedido: una simulación de fútbol que responde como nunca a tu visión de juego y habilidad.

Si eres seguidor de la serie, comprobarás que los controles son los mismos que en «FIFA 06» pero aquí se acaban las coincidencias. Desde el primer balón en largo ya se ve que el nuevo motor de física consigue que el esférico vuele, ruede o bote de forma tan natural que por fin va allí donde imaginábamos por la dirección, potencia y efecto aplicado. Como consecuen-

La referencia

Pro Evolution Soccer 5

- **En la serie «Pro Evolurion Soccer»** el balón tenía un comportamiento físico más libre pero con «FIFA 07» la cosa está equiparada.
- **Los desmarques,** la posición y el juego defensivo... Todo es más "de equipo" en «FIFA 07».
- **«FIFA 07» tiene un modo manager** más profundo que en «PES5» con más opciones de gestión en tácticas, finanzas, afición...

INFOMANÍA

FICHA TÉCNICA 3+
- Género: Deportivo
- Idioma: Castellano (textos y voces)
- Estudio/Compañía: EA Sports
- Distribuidor: EA España Nº de CDs: 1
- Lanzamiento: Ya disponible PVP Rec.: 39,95 €
- Web: www.fifa07.ea.com/home.asp?lang=es

Muy completa, pero poca atención a la versión de PC

LO QUE VAS A ENCONTRAR
- **Modos de juego:** 6 (Partido rápido, Manager, torneo, crear torneo, desafíos, entrenamiento)
- **Ligas y equipos:** LFP de 1ª D. y 2ª D., (27 ligas y 510 equipos)
- **Editor:** Sí, (jugdores).
- **Multjugador:** Sí, de 2 a 8 jugadores, (en red local o Internet)

ANALIZADO EN
- **CPU:** Athlon XP 2700+ y Pentium M 735
- **RAM:** 1 GB, 2GB
- **Tarjeta 3D:** GeForce 5900 Ultra 128 MB, Radeon X700 128 MB
- **Conexión:** Cable, ADSL

LO QUE HAY QUE TENER
- **CPU:** Pentium a 1,3 GHz o Athlon equivalente
- **RAM:** 512 MB
- **Espacio en disco:** 3 GB
- **Tarjeta 3D:** Con 32MB, compatible DirectX9.0c
- **Conexión:** Módem 56 Kbps

MICROMANÍA RECOMIENDA
- **CPU:** Pentium a 2 GHz o Athlon equivalente
- **RAM:** 1 GB
- **Espacio en disco:** 6 GB
- **Tarjeta 3D:** Con 128 MB, compatible DirectX9.0c
- **Conexión:** Banda ancha, (cable o ADSL)



▲ «FIFA07» por fin ofrece fútbol real y total, que conserva lo mejor de la serie junto a un montón de novedades. Los lanzamientos de falta, por ejemplo, son todo un arte y puedes aplicar efectos para marcar unos cuantos goles...



▲ Se puede tirar a puerta o colocar el balón con efecto fuera de su alcance.



▲ En defensa hay que hilar fino en las entradas al suelo para impedir un remate.



▲ Ya puedes hacer lo que quieras con el balón y, cuando lo chutes en largo, pasarás a controlar al receptor para desmarcarte o correr a "ese" hueco.



▲ Las animaciones recrean el estilo de muchos futbolistas de elite, que controlan de tal modo el balón que es un espectáculo.

cia hay que ser más preciso con los pases, que ya no van directos a los pies del jugador que recibe sino a los espacios abiertos. Por la misma regla de tres también hay que ponerle sangre fría a los disparos a puerta y remates, porque será la posición del jugador, el tipo de toque y efecto posterior lo que lanzará un obús o, si lo prefieres, un tiro suave y colocado al palo contrario, picado o botando para ponérselo difícil al portero.

FÚTBOL REAL

La clave del fútbol tan realista de «FIFA 07» es que puede pasar de todo, como en un encuentro real, también hay malos controles, pifias, tropezones, rebotes o se dejan atrás el balón. Los aciertos en el pase, disparos o regates dependerán de la pericia con el pad pero también en gran medida de la habilidad real de los jugadores, así que te puedes poner morado a dar asistencias de gol con los centros de Beckham, a desequilibrar a la defensa con Ronaldinho o a estar tranquilo con la contundencia defensiva de Ayala. Y es que, los protagonistas del fútbol son los jugadores y en «FIFA 07» controlan la bola con un realismo admirable porque la pisan, la dejan rodar ▸▸

El nuevo «FIFA» viene esta vez –¡por fin!– con un control total del balón y de los jugadores

TÉCNICA INDIVIDUAL



DESEQUILIBRAR en el uno contra uno es la llave que abre las defensas más cerradas. Con la palanca analógica derecha del pad se pueden ejecutar diversos regates avanzados, autopases en largo o giros de 360º. Las combinaciones están explicadas en la sección de "trucos y consejos" y con el modo entrenamiento sólo es cuestión de cogerle el tranquillo. Y si llevas "cracks" como Ronaldinho, Messi o Robinho podrás hacer maravillas como la elevación de tacón, la bicicleta y decenas de regates característicos de cada uno.

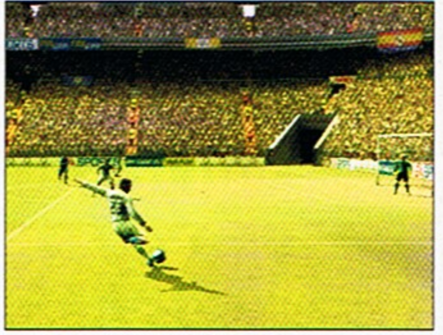




▲ Hay perspectivas de cámara laterales, de fondo y aéreas para ver el juego desde tu ángulo favorito. Y todo ello, con unos gráficos tan "naturales" que igual dejas de ver la tele... ¿Quién se acuerda ya del Mundial?



▲ El juego de cabeza es muy versátil. Se puede tocar en corto, despejar o rematar hacia el suelo.



▲ No pierdas de vista al balón, tú controlas por completo los pases, disparos y remates.



▲ Es fútbol real, incluso hay fallos calamitosos de no darle al balón, rebotes y carambolas. Más vale que tengas un buen pad o lo harás añicos...

Si tu equipo ha perdido aquí tienes el mejor lugar para desahogarte. ¡Hártate de jugar al fútbol más real!

▸▸ o la arrastran para proteger la posesión. Las animaciones de cada lance del juego despliegan una técnica de alta escuela que en los jugadores más famosos recrea su impronta personal.

JUEGO SIN BALÓN

Si eres futbolero de pro te encantará ver cómo todo tu equipo juega para ti: los jugadores que no controlas se desmarcan con mucha inteligencia para crear espacios libres para que te infles a jugar al hueco. También puedes cambiar el estilo de juego en tiempo real para jugar por las bandas, en corto a mantener la posesión o al contraataque. En suma, es genial ver cómo los 22 jugadores reaccionan de forma colectiva como bloque, pero con carácter individual para seguir la jugada y reaccionar como en el fútbol más auténtico. Y mucho ojo al defender porque el rival ya no es tan previsible como en «FIFA 06» e intenta jugadas sorprendentes o tiran desde fuera del área.

Con tantas emociones en el desarrollo del juego casi se quedan en el banquillo unos gráficos cuya calidad ha dado un salto de gigante. La definición de los jugadores es extraordinaria, en especial en unos rostros que calcan a muchos "cracks" y las equipaciones deportivas con texturas de alta resolución. El aspecto del césped es tan real que casi se huele, mientras que la realización de los estadios es impresionante y los graderíos imponen lo suyo. Además, con los efectos de sonido y los cánticos reales de las aficiones, el miedo escénico aumenta y la presión es mayor.

En definitiva, «FIFA 07» soluciona el único defecto que le quedaba a tan longeva serie para cumplir las expectativas de sus seguidores, que ya se merecían presumir de fútbol real y creativo. Y si éste va a ser tu primer «FIFA», ya te puedes apuntar a la moda de hacer un fútbol real y moderno con mucho "tiqui-taca". ■ A.T.I.

Alternativas

- **Sensible Soccer 2006**
  Un clásico renovado con un fútbol simple y directo, hecho para jugar de buen rollo con los amigos.
  ▸ Más inf. MM 138 ▸ Nota: 80
- **Total Club Manager 06**
  Si quieres tomar decisiones este es el manager más completo, y se integra con las partidas de «FIFA».
  ▸ Más inf. MM 130 ▸ Nota: 90

FÚTBOL EN MAYÚSCULAS





A TU RITMO. Se puede ajustar la velocidad de juego a "normal", para jugar un fútbol rápido y directo. Tanto el balón como los jugadores irán a más revoluciones que en la realidad. También se puede ajustar a "lento" para llevar la dinámica al terreno de la simulación de forma que puedas templar el balón.

PILAR DEFENSIVO. Porque los partidos se ganan con una defensa con anticipación y bien organizada. La IA de cada jugador se comporta individualmente para realizar una perfecta cobertura de espacios que hará las delicias de los entrenadores que gustan de términos como presión por líneas, achicar espacios, bascular o provocar el fuera de juego.

Nuestra Opinión

FUTBOL TOTAL EN TUS MANOS... Controlas el balón y todas las acciones en el terreno de juego suceden con un realismo asombroso, que te permite desplegar tu propio estilo de juego sin límites de creatividad.

GRÁFICOS
SONIDO
JUGABILIDAD
DIFICULTAD
CALIDAD/PRECIO

LO QUE NOS GUSTA

- Movimiento real del balón y total control del juego.
- Los 22 jugadores actúan con gran inteligencia en cada faceta del juego.
- Gráficos y ambientación sensacionales.

LO QUE NO NOS GUSTA

- El calendario de la LFP es aleatorio.
- Dentro del área las jugadas suelen ser -más realismo- embarulladas.

MODO INDIVIDUAL

▸ *SON 11 CONTRA 11 con un fútbol real más que apasionante. Con la dificultad en "clase mundial" prepárate para enfrentarte a verdaderos equipazos.*



MODO MULTIJUGADOR



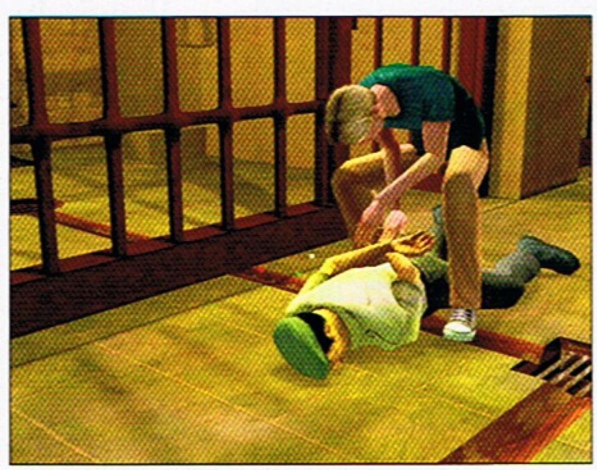
▸ *MAS FÚTBOL COMPETITIVO si cabe gracias a los servidores con salas con "handicap", un "top 100" que echará chispas y las nuevas ligas interactivas.*

JUEGO RECOMENDADO Micromanía

Armas de destrucción... divina

Broken Sword El Ángel de la Muerte

Un antiguo manuscrito templario asegura que fue Moisés el que envió las plagas a los egipcios utilizando un arma secreta. ¿Y si ese poder cayese en manos de la mafia?



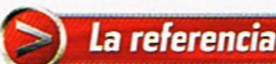
▲ Lo mejor de los gráficos son los personajes, que son expresivos y están muy bien animados. La iluminación tampoco se queda atrás.

Las historias sobre conspiraciones, de esas que involucran a instituciones religiosas y sociedades secretas, se han hecho muy populares recientemente con obras literarias como la de "El Código Da Vinci". Sin embargo las aventuras de «Broken Sword» llevan ya una década tratando estos temas y su último capítulo es ya el cuarto de la serie.

En «El Ángel de la Muerte» tu papel es el de George Stobbart, un aventurero reconvertido –a su pesar– en abogado de fianzas, que trabaja en Nueva York, para una compañía de mala muerte. Su monótona vida da un vuelco cuando recibe la visita de Anna María, una guapa rubia que lo contrata para encontrar un manuscrito, propiedad de su familia, robado por la mafia. Enseguida se verá inmerso en una trama que lo llevará por Estambul, Roma y hasta el Vaticano, en busca de un arma secreta, capaz de desencadenar las plagas bíblicas.

DIRECTAMENTE CON GEORGE

«El Ángel de la Muerte» es una aventura de corte clásico basada en iconos, en la que avanzas ob-



Fahrenheit

- **Los personajes de «Fahrenheit»** son mucho más reales y el argumento es más tenso.
- **«Broken Sword» es lineal y sólo tiene un final,** frente a las bifurcaciones y varios finales de «Fahrenheit».
- **La jugabilidad de «Broken Sword»** se basa en el uso de objetos y los diálogos. La referencia también, pero además tiene minijuegos de acción.

INFOMANÍA

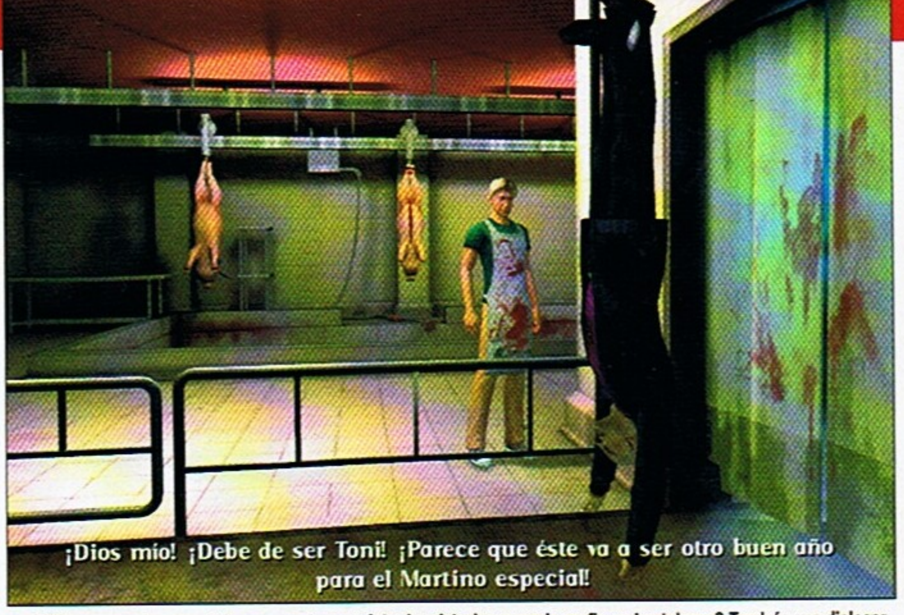
FICHA TÉCNICA 12+
- Género: Aventura
- Idioma: Castellano (textos) e Inglés (voces)
- Estudio/Compañía: Revolution/Sumo Digital
- Distribuidor: THQ ▸ Nº de DVDs: 1
- Lanzamiento: Ya disponible ▸ PVP Rec.: 49,95 €
- Web: **www.broken-sword.com** En castellano, con información, vídeos... sólo de presentación.

LO QUE VAS A ENCONTRAR
- **Estilo:** Diálogos y uso de objetos
- **Personajes controlables:** 3
- **Escenarios:** Nueva York, Vaticano Estambul, Roma y Phoenix
- **Desarrollo:** Lineal (un solo final)
- **Grabar partida:** Siempre
- **Multijugador:** No

ANALIZADO EN
- **CPU:** Pentium 4 3,4 GHz
- **RAM:** 1 GB
- **Tarjeta 3D:** Radeon X850 XT Platinum 256 MB
- **Conexión:** ADSL

LO QUE HAY QUE TENER
- **CPU:** Pentium 4 1,4 GHz
- **RAM:** 256 MB
- **Espacio en disco:** 2,6 GB
- **Tarjeta 3D:** 128 MB, compatible con Píxel Shader 1.1

MICROMANÍA RECOMIENDA
- **CPU:** Pentium 4 1,5 GHz
- **RAM:** 512 MB
- **Espacio en disco:** 2,7 GB
- **Tarjeta 3D:** 128 MB



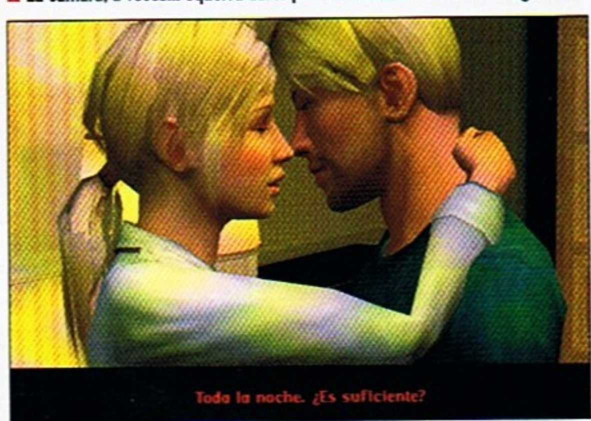
▲ ¿Estás preparado para vivir una aventura repleta de misterios y con la mafia en los talones? Tendrás que dialogar mucho, usar objetos y escapar de la mafia. Si no eres lo suficientemente listo, terminarás en el matadero...



▲ Tienes que fijarte en los detalles: este mendigo no le quita ojo al trasero de Nico... Seguro que puedes aprovecharlo para conseguir ese mendrugo de pan...



▲ La cámara, a veces... ¿querrá darte pistas o resultar más cinematográfica?



▲ Compartiendo tal aventura es inevitable que... ¡Aquí van a saltar chispas!



▲ ¡Nico, antigua novia de George, de monja! ¿Es un disfraz o no pudo soportar la separación? El argumento tiene varios giros interesantes...

teniendo pistas en los diálogos y usando objetos. Pero, como está en 3D, permite que controles a tu personaje como quieras: pinchando con el ratón allá donde quieras que vaya o, directamente, mediante los cursores.

MUCHAS COSAS QUE VER

Durante toda la aventura te acompaña la guapa Anna María o la despampanante Nico –no te quejarás, ¿eh?– lo que en la práctica significa que tendrás que resolver puzzles con dos personajes. Para ello tienes un icono en el inventario con el que podrás decirle a tu acompañante que use cierto objeto, o que entretenga a un guardia mientras tú te cuelas en un sitio cerrado.

Pero, aparte de tus acompañantes, los personajes y el diseño arquitectónico son dignos de contemplar. Es una lástima que los gráficos no mantengan el mismo nivel en todo el juego: algunos escenarios están plagados de detalles mientras que otros resultan sosos.

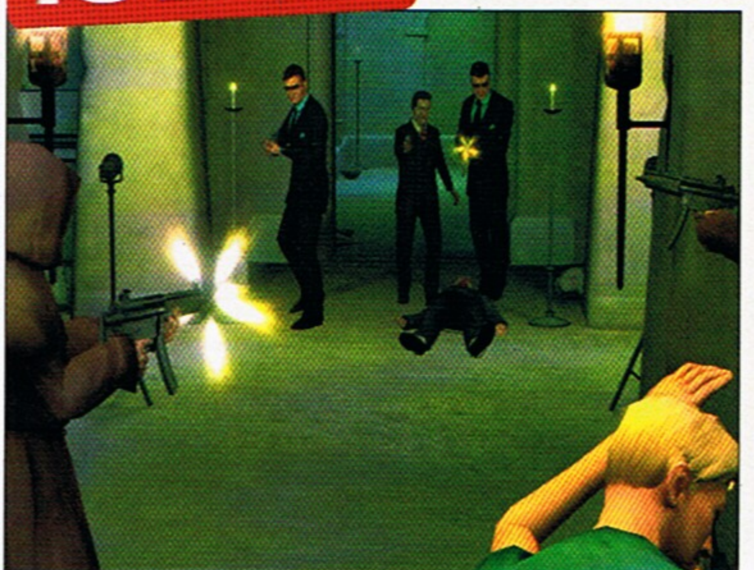
Eso sí, la ambientación sonora raya a un gran nivel en todo momento: las melodías son estupendas y ▸▸

Recorre medio mundo tras la pista de un manuscrito templario perdido que esconde un terrible poder

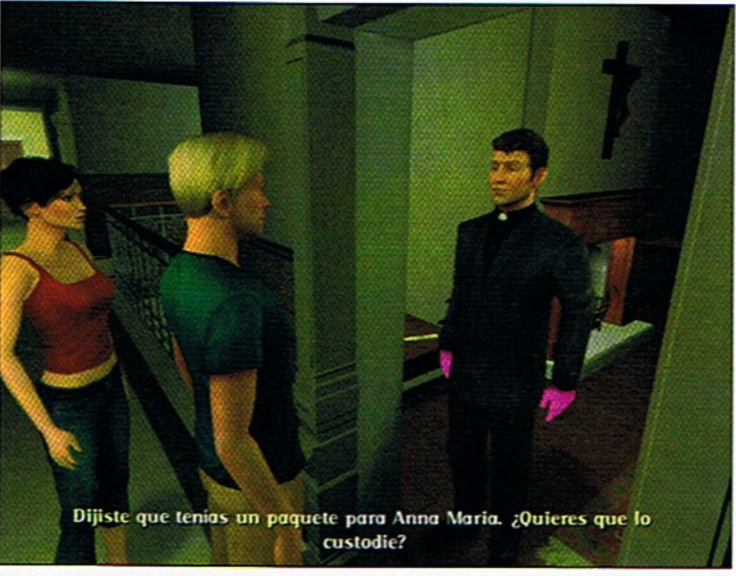
HACKEAR ESTÁ DE MODA



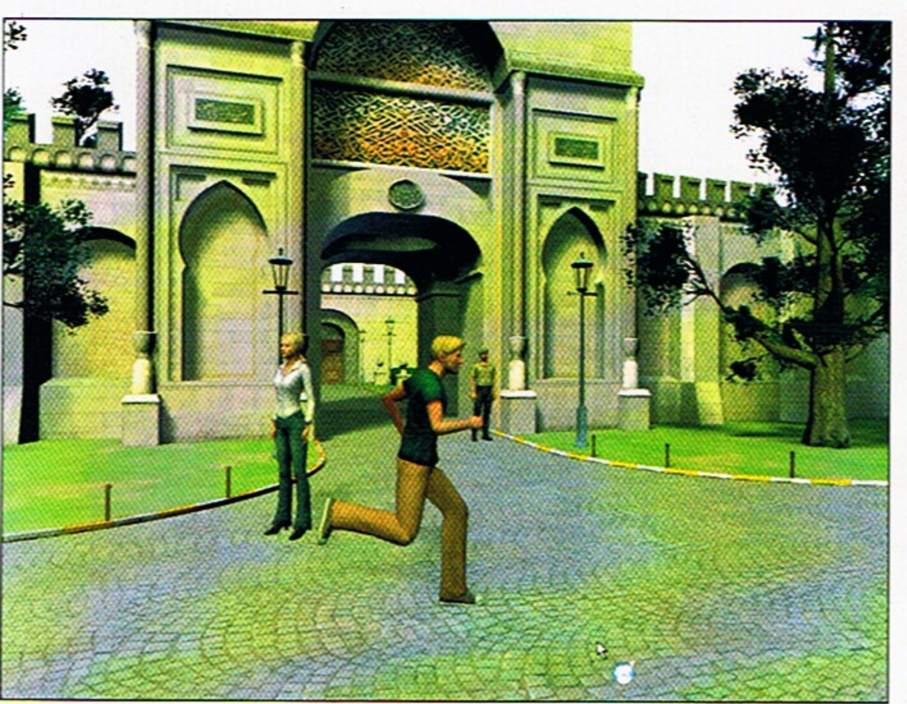
¿CONTRASEÑAS A MÍ? ¡JA! Lejos quedan ya los tiempos del módem telefónico y los ordenadores en los despachos. Los aventureros también se modernizan y claro, no dudan en utilizar su PDA con conexión inalámbrica para "hackear" todo PC que se pone a tiro. En «Broken Sword. El Ángel de la Muerte» los "hackeos" son minijuegos muy divertidos, en donde tienes que dirigir un rayo de luz utilizando espejos, que simula la conexión que quieres piratear. Si fuese tan fácil en la realidad...



▲ Casi siempre irás junto a una de las dos chicas y necesitarás su ayuda para resolver algunos puzzles. Pero la compañía no siempre será tan agradable, ya que la mafia se interesará por ti.



▲ En las conversaciones, plagadas de diálogos con toques de ironía, puedes elegir entre varias preguntas, que cambian según las pistas que hayas descubierto.



▲ Los escenarios rayan a un buen nivel, pero son algo irregulares, como si no les hubiesen dedicado el mismo tiempo a todos ellos. El palacio de Topkapi es genial, pero otros como las catacumbas, tienen pocos detalles.

¿CÓMO SE CONTROLA ESTO?





LA INTERFAZ. El anterior capítulo de la saga recibió malas críticas por su control y sus puzzles basados en empujar cajas. En esta ocasión Revolution se ha olvidado de los experimentos: con el ratón diriges al personaje y al pinchar con el botón derecho aparecen iconos para coger, usar, hablar, etc. El inventario se sitúa en la parte superior de la pantalla.

UN POCO DE EJERCICIO. A veces tienes que superar zonas como andamios o cornisas, saltando, escalando o columpiándote. No son escenas de acción como tal vez puedas pensar. Simplemente pinchas con el ratón donde quieres ir y George se buscará la vida para llegar ahí. No se trata de habilidad, sino más bien de deducir y encontrar el camino correcto.

Te espera una aventura de las clásicas, poco original, pero muy entretenida y con un buen guión

▸▸ el sonido 3D funciona muy bien. Por desgracia el juego no está doblado, aunque los subtítulos están muy bien traducidos.

HABLANDO LAS COSAS, MEJOR

Tanto el argumento como algunos puzzles –sobre todo al principio– no se caracterizan por su originalidad... Te suenan de otros juegos aunque, de ahí hasta el desenlace la historia va ganando en interés. El sello de Charles Cecil –uno de los grandes creadores de aventuras– se deja sentir, más que nada, en unos diálogos irónicos y divertidos, y en unos puzzles absorbentes, lógicos y no demasiado difíciles. Eso sí, hay cosas que "cantan" un poco... Algunos personajes se comportan de forma artificial, ya que tanto los mafiosos como la policía se dejan engañar con facilidad. También podrían haberse estrujado un poco más la cabeza en las localizaciones. ¿Es que no hemos visitado ya suficientes hoteles, museos y catacumbas..?

Pero son detalles menores en una aventura cuyos creadores conocen el género y saben muy bien cómo llegar a los aventureros. Si eres uno de ellos lo pasarás en grande, seguro. ■ **J.A.P.**

Alternativas

- **Dreamfall**
  El argumento es lo primero, pero también hay sigilo, acción y minijuegos.
  ▸ Más inf. MM 139 ▸ Nota: 90
- **Paradise**
  Una historia original con una jugabilidad similar a «Broken Sword», pero más pausado.
  ▸ Más inf. MM 141 ▸ Nota: 70

Nuestra Opinión

FIEL A UN ESTILO. *Un desarrollo clásico, con puzzles similares a los que has podido ver en otras aventuras, pero acompañado de un buen diseño y un argumento que, sin ser original, conseguirá mantener tu interés.*

GRÁFICOS
SONIDO
JUGABILIDAD
DIFICULTAD
CALIDAD/PRECIO

LO QUE NOS GUSTA
- Buenos gráficos y un acertado diseño que permite un control estupendo.
- Los diálogos y los acertijos son inteligentes y no pierden la lógica.

LO QUE NO NOS GUSTA
- Ciertos puzzles están muy vistos.
- Algunos personajes son poco reales.
- La historia, aunque entretenida, te lleva por situaciones y lugares ya explotados.

MODO INDIVIDUAL

▸ **DIVIERTE SIN SORPRENDER.** *Charles Cecil deja su sello en los diálogos irónicos y los puzzles lógicos, y un desarrollo cuidado hasta el final.*







NUEVAS TIENDAS

ALICANTE Orihuela



C.C. OCIOPÍA
C/ OBISPO V. OLIVER, 2
ORIHUELA

LEÓN



C.C. ESPACIO LEÓN
LOCAL 1.33
AVDA. PAÍS LEONÉS, 12
LEÓN

MADRID Alcobendas



C.C. LA GRAN MANZANA
AV. DE ESPAÑA, 17
ALCOBENDAS

MADRID Getafe

C.C. GETAFE III
LOCAL 19
PLAZA JUAN CARLOS I S/N
GETAFE

MURCIA

C.C. NUEVA CONDOMINA
LOCAL A-46
CRUCE CARRETERA A-7
CON AV. JUAN CARLOS I S/N
MURCIA

PRÓXIMAS APERTURAS



ANDALUCÍA		
Alcala de Guadaira	C.C. Los Alcores	✆955 613 149
Almeria	Av. de La Estación, 14	✆950 255 598
Almeria	C.C. Mediterráneo	✆950 145 496
Antequera	C.C. La Verónica	✆952 846 712
El Ejido	C.C. El Copo	✆950 480 230
Roquetas	C.C. Gran Plaza	✆950 320 800
San Fernando	C.C. Bahía Sur	✆956 592 528
Córdoba	C.C. Zoco	✆957 468 076
Córdoba	C.C. La Sierra	✆957 273 331
Córdoba	C.C. Córdoba Arcángel	✆957 752 513
Granada	C/ Recogidas, 39	✆958 266 954
Motril	C/ Nueva, 44	✆958 600 434
Huelva	C/ Tres de Agosto, 4	✆959 253 630
Jaén	Pasaje Maza, 7	✆953 258 210
Jaén	C.C. La Loma	✆953 223 280
Málaga	C.C. Larios	✆952 369 892
Málaga	C.C. La Rosaleda	✆952 613 747
Málaga	C/ Almansa, 14	✆952 615 292
Málaga	C.C. Plaza Mayor	✆952 172 596
Fuengirola	Av. Jesús Santos Rein, 2	✆952 463 800
Fuengirola	C.C. Miramar	✆952 663 838
Marbella	C.C. La Cañada	✆952 858 072
Vélez-Málaga	C.C. El Ingenio	✆952 541 178
Sevilla	C.C. Los Arcos	✆954 675 223
Sevilla	C.C. Plaza de Armas	✆954 915 604
Torremolinos	C.C. Costa Sol Centro	✆952 409 364
A. de Guadaira	C.C. Los Alcores	✆955 613 149
C. de la Cuesta	C.C. Aire Sur	✆954 165 449
ARAGÓN		
Zaragoza	C/ Cádiz, 14	✆976 218 271
Zaragoza	C.C. Augusta	✆976 312 988
Zaragoza	C.C. Gran Casa	✆976 526 631
Zaragoza	C.C. Alcampo Los Enlaces	✆976 532 119
ASTURIAS		
El Entrego	C.C. Alcampo Valle Nalón	
Gijón	C.C. Los Fresnos	✆985 151 242
Oviedo	C.C. Los Prados	✆985 119 994
Oviedo	C.C. Parque Principado	✆985 260 717
Trasona	C.C. Parqueastur	✆985 514 210
BALEARES		
P. de Mallorca	C.C. Carrefour Palma II	✆971 494 476
P. de Mallorca	C.C. Porto Pi Centro	✆971 405 573
Ibiza	C/ Vía Púnica, 5	✆971 399 101
CANARIAS		
Las Palmas	C.C. La Ballena	✆928 410 108
Las Palmas	Pº de Chil, 309	✆928 266 359
Las Palmas	C.C. 7 Palmas	✆928 420 028
Las Palmas	C.C. El Muelle	✆928 223 742
Fuerteventura	C.C. Atlántico	✆928 547 690
Lanzarote-Arrecife	C/ Cl. Valls de la Torre, 3	✆928 817 701
Vecindario	C.C. Atlántico	✆928 756 546
La Orotava	C.C. La Villa 2	✆922 326 248
Sta. C. de Tenerife	C.C. Meridiano	✆922 224 528
CANTABRIA		
Maliaño	C.C. Valle Real	✆942 252 258
CAST.-LA MANCHA		
Albacete	C.C. Albacenter	✆967 213 922
Albacete	C.C. Imaginalia	✆967 249 141
Ciudad Real	C.C. El Parque-Eroski	✆926 227 354
Cuenca	C.C. El Mirador	✆969 225 031
Talavera	C.C. Azul	✆925 819 248
Toledo	C.C. Luz del Tajo	✆925 233 086
Toledo	C.C. Zoco Europa	✆925 285 035
CAST.-LEÓN		
Ávila	C.C. El Bulevar	✆920 219 108
Burgos	C.C. Camino de la Plata	✆947 222 717
Burgos	C.C. El Mirador	✆947 222 422
Golmayo	C.C. Camaretas	✆975 245 026
León	Av. Rep. Argentina, 25	✆987 219 084
León	C.C Espacio León	
Palencia	C.C. Las Huertas	✆979 730 464
Salamanca	C/ Toro, 84	✆923 261 681
Salamanca	C.C.Tormes	✆923 130 975
Segovia	C.C. Luz Castilla	✆921 448 195
Valladolid	C.C. Vallsur	✆983 222 994
Valladolid	C.C. Avenida	✆983 221 828
CATALUÑA		
Barcelona	C.C. Maremagnum	✆932 258 568
Barcelona	C.C. Barcelona-Glories	✆934 860 064
Barcelona	C.C. La Maquinista	✆933 608 174
Barcelona	C/ Pau Claris, 97	✆934 126 310
Barcelona	C/ Portaferrissa, 30	✆933 023 619
Barcelona	C/ Sants, 17	✆932 966 923
Barcelona	C.C. Diagonal Mar	✆933 560 880
Badalona	C.C. Montigalà	✆934 656 876
B. del Vallés	C.C. Baricentro	✆937 192 097
Cornellà de LLobregat	C.C. LLobregat Centre	
Gavà	C.C. Barnasud	✆936 334 408
Hospitalet	C.C. La Farga	✆932 601 883
Hospitalet	C.C. Gran Vía 2	✆932 590 229
Mataró	C/ San Cristofor, 13	✆937 960 716
Mataró	C.C. Mataró Park	✆937 586 781
Sant Cugat	C.C. Sant Cugat	✆936 746 571
Girona	C/ Emili Grahit, 67	✆972 224 729
Figueres	C/ Morería, 10	✆972 675 256
Salt	C.C. Espai Gironès	✆972 439 026
S. Adrià de Besòs	C.C. Alcampo Sant Adrià	✆934 639 917
C. VALENCIANA		
Alicante	C.C. Plaza Mar 2	✆965 220 219
Orihuela	C.C. Ociopía	✆966 744 633
Torrevieja	C/ Fotógrafos Darblade,13	✆965 709 984
Valencia	C/ Pintor Benedito, 5	✆963 808 596
Valencia	C.C. El Saler	✆963 334 403
Valencia	C.C. Nuevo Centro	✆963 407 146
Aldaia	C.C. Bonaire	✆961 920 002
Carcaixent	C.C. Ribera del Xuquer	✆962 430 918
Gandia	C.C. La Vital	✆962 867 137
Xirivella	C.C Gran Turia	✆963 502 459
EXTREMADURA		
Badajoz	C.C. Conquistadores	✆924 272 882
Cáceres	C.C. Ruta de la Plata	✆927 233 170
GALICIA		
A Coruña	C.C. 4 Caminos	✆981 143 111
Ferrol	C.C. Odeón	✆981 386 480
S. de Compostela	C.C. Área Central	✆981 575 512
Lugo	C.C. As Termas	✆982 219 626
Pontevedra	Avda. de Vigo, 1	✆986 853 624
Vigo	C/ Elduayen, 8	✆986 432 682
Vigo	C.C. Travesía	✆986 270 626
Vigo	C.C. Gran Vía	✆986 473 025
LA RIOJA		
Logroño	C.C. Berceo	✆941 273 225
Logroño	C.C. Parque Rioja	✆941 519 478
MADRID		
Madrid	C.C. Plaza Aluche	✆917 108 080
Madrid	C/ Preciados, 34	✆917 011 480
Madrid	Pº Sta. Mª de la Cabeza, 1	✆915 278 225
Madrid	C.C. Vaguada	✆913 782 222
Madrid	C.C. Las Rosas	✆917 758 882
Madrid	C.C. Príncipe Pío	✆915 411 664
Madrid	C.C. Madrid Sur	✆917 868 741
Madrid	C.C. Plenilunio	✆913 122 903
A. de Henares	C.C. La Dehesa	✆918 828 402
A. de Henares	C/ Libreros, 17	✆918 836 481
Alcobendas	C.C. Carrefour	✆916 619 486
Alcobendas	C.C. La Gran Manzana	
Alcorcón	C.C. Tres Aguas	✆916 194 424
Alcorcón	C.C Parque Oeste-Alcampo	✆916 891 969
Arroyomolinos	C.C. Xanadú	✆916 479 791
Arroyomolinos	C.C. Xanadú	✆916 479 817
Fuenlabrada	C.C. La Estación	✆916 077 212
Getafe	C.C. Boulevard Getafe	✆916 950 211
Getafe	C.C. Nassica	✆916 212 152
Getafe	C.C. Getafe III	
Las Rozas	C.C. Burgocentro II	✆916 374 703
Leganés	C.C. Avenida M-40	✆914 963 138
Leganés	C.C. Parquesur	✆916 882 225
Moratalaz	C.C. Alcampo	✆914 373 204
Pinto	C.C. Plaza Éboli	✆916 927 870
Rivas Vaciamadrid	C.C. Parque Rivas	✆916 666 799
S. S. de los Reyes	C.C. Plaza Norte 2	✆ 916 513 430
Torrejón de Ardoz	C.C. Parque Corredor	✆916 562 411
Villalba	C.C. Planetocio	✆918 492 379
MURCIA		
Murcia	C.C. Nueva Condominia	
Cartagena	Alameda de S. Antón, 20	✆968 321 340
San Javier	C.C. Dos Mares	✆968 547 080
NAVARRA		
Huarte	C.C. Itaroa	✆948 357 429
Pamplona	C/ Pintor Asarta, 7	✆948 271 806
PAÍS VASCO		
Vitoria-Gasteiz	C/ Adriano VI, 4	✆945 134 149
Vitoria-Gasteiz	C.C Boulevard de Vitoria	✆945 124 535
San Sebastián	Av. Isabel II, 23	✆943 445 660
San Sebastián	C.C. Garbera	✆943 393 948
Irún	C/ Luis Mariano, 7	✆943 635 293
Bilbao	Pza. Arrikibar, 4	✆944 103 473
Barakaldo	C.C. Max Center	✆944 970 220
Leioa	C.C. Artea	✆944 916 802

EXCLUSIVA

RESERVA NEVERWINTER NIGHTS 2
+ CAMISETA + EDITOR DE MÓDULOS CON UN TALENTO EXCLUSIVO DE UN PERSONAJE

Lanzamiento 30/10/06. Oferta limitada a 1000 uds



Ed. coleccionista Chaos Evil

Ed. coleccionista Lawful Good



Ed. coleccionistas incluyen: Anillos metálicos - Figura - Mapa - Art Book

RESERVA GOTHIC III ó G. III ED. COLEC.
+ BANDA SONORA

Lanzamiento 20/10/06. Promoción limitada a 1000 uds



RESERVA GUILD WARS ó G.W. ED. COL
+ ED. ESPECIAL DE LA RESER

Lanzamiento 27/10/06. Promoción limitada a 4000 uds



Incluye:
- Código para jugar durante 10 horas/14 días a Guild Wars Prophecies y a Guild Wars Factions.
- Guild Wars Nightfall Bonus Key, que añadirá espacio para un nuevo personaje en Guild Wars Nightfall y dos objetos exclu para las nuevas profesiones.

RESERVA DARK MESSIA MIGHT & M.
+ USB HUB

Lanzamiento 12/10/06. Promoción limitada a 2000 uds



RESERVA IN MEMORIAM: THE LAST RITU
+ ACCESO EXCLUSIVO A LA WE

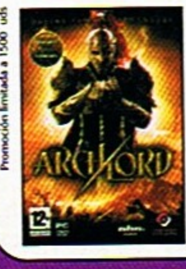
DONDE ENCONTRAR PISTAS DESCUBRIR QUIÉN ES EL SE KILLER

Lanzamiento 20/10/06. Promoción limitada a 1000 uds

Carátula no definitiva

ARCHLORD
+ OBJETO EXCLUSIVO

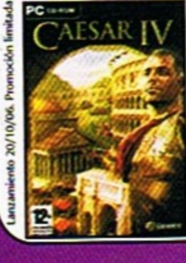
Promoción limitada a 1500 uds





RESERVA CAESAR IV + TARJETA EXCL. CONTENIDOS ESPECIALES

Lanzamiento 20/10/06. Promoción limitada a 400 uds





SUPER OFERTAS













RECUERDA ¡COMPRAMOS JUEGOS US

JUEGO RECOMENDADO Micromanía

La guerra en directo

Joint Task Force

Esa posición enemiga parece difícil de tomar. A ver, apunta: hay que pedir tres tanques, dos apaches... ¿Cómo qué sólo hay dinero para un vehículo ligero? Pero, ¿dónde vamos con eso?, ¡nos van a freír!



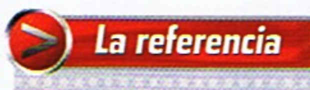
▲ Las unidades se muestran con un realismo intachable y no sólo en su aspecto, sino en cómo se comportan las armas frente al realismo de la física.

Acción táctica, conflictos bélicos modernos, facciones enfrentadas, terrorismo global... Estos son los principales ingredientes de «Joint Task Force». Un juego de estrategia en tiempo real que, a pesar de todo lo que hay por ahí, logra destacar en el género por su calidad y por la introducción de un elemento casi inédito: la prensa.

FUERZA EXPEDICIONARIA

Como comandante al mando de una fuerza multinacional creada por los ocho países más ricos del mundo, tu cometido será ir cumpliendo los diferentes objetivos que te vayan asignando a lo largo de las cinco campañas que forman el juego. En total, veinte misiones, desde proteger civiles hasta realizar asaltos coordinados sobre puestos enemigos, todo ello en lugares tan dispares como Somalia, Afganistán, Bosnia, Colombia e Irak.

En ninguno de estos escenarios te tienes que preocupar de construir edificios o cuarteles generales, pero sí de recolectar el único recurso disponible, el dinero, cuya obtención depende



La referencia

Panzers II

- **Ambos juegos son de estrategia táctica,** en los que es posible destruir el escenario y las misiones son muy variadas.
- **Técnicamente son muy buenos** pero «Joint Task Force» se muestra algo superior.
- **En «Joint Task Force»** sólo se puede jugar con una facción, mientras que en «Panzer II» hay seis bandos que puedes controlar y varias campañas.

INFOMANÍA

FICHA TÉCNICA 12+

- Género: Estrategia táctica
- Idioma: Castellano (manual, textos y voces)
- Estudio/Compañía: Most Wanted/HD Interactive
- Distribuidor: Vivendi · Nº de DVDs: 1
- Lanzamiento: Ya disponible · PVP Rec.: 49,95 €
- Web: **www.jointtaskforce.com** Muy completa y bien diseñada. Vale la pena visitarla (en inglés)

LO QUE VAS A ENCONTRAR

- **Modos de juego:** 3 (campaña, escenario y escaramuza)
- **Número de campañas:** 5
- **Número de misiones:** 20
- **Editor:** Sí (mapas y escenarios)
- **Multijugador:** Sí, de 2 a 8 jugadores, (en modos deathmatch, domination y cooperativo)

ANALIZADO EN

- **CPU:** Pentium 4 a 2,4 GHz, Athlon 64 FX 55
- **RAM:** 512 MB, 2 GB
- **Tarjeta 3D:** GeForce FX 5700 128 MB, GeForce 6800 Ultra SLI
- **Conexión:** ADSL

LO QUE HAY QUE TENER

- **CPU:** Pentium 4 a 2 GHz o Athlon equivalente
- **RAM:** 512 MB
- **Espacio en disco:** 4 GB
- **Tarjeta 3D:** 64 MB, compatible con DirectX9.0c
- **Conexión:** 56 Kbps

MICROMANÍA RECOMIENDA

- **CPU:** Pentium 4 a 3 GHz o Athlon equivalente
- **RAM:** 1 GB
- **Espacio en disco:** 4 GB
- **Tarjeta 3D:** 128 MB, (GeForce 7300 o ATI X1300)
- **Conexión:** ADSL o cable



▲ Estudia el terreno y al enemigo con todo tu talento para la táctica. Estás al mando de una fuerza multinacional y recibes presiones de tus superiores. Cuidado con las bajas, con los civiles, con el presupuesto...



▲ Hay que llevar la cuenta de los gastos militares en la campaña y sólo comprar aquello que te sea útil, que la cosa no está para derrochar.



▲ Se pueden comprar unidades de abastecimiento para reparar y rearmar cualquier vehículo.



▲ Los ataques aéreos son muy efectivos, pero sólo si el enemigo no cuenta con lanzacohetes.



▲ Todo en el escenario puede ser arrasado. Desde luego, escenas como esta son todo un espectáculo... Y, al día siguiente, tus excesos estarán en todas las televisiones...

Ponte al mando de un ejército multinacional y lleva la paz a las zonas más conflictivas del mundo

de lo bien que vayas cumpliendo cada objetivo. Utilizar esos fondos es la única forma para poder recibir refuerzos, ya sean tropas, tanques, helicópteros, aviones e incluso reconocimiento por satélite. Pero no te creas que por recibir financiación de países ricos vas a tener dinero para lo que te dé la gana. Qué va. Llega con cuentagotas, y casi siempre vas a pasar más penurias económicas que un jubilado a final de mes.

CON LA PRENSA HEMOS TOPADO

Pero además de preocuparte del dinero (y de los enemigos, claro) existe un elemento que también deberás vigilar con lupa: la presencia de los reporteros de guerra. Observan tus movimientos constantemente, a veces como unidades de carne y hueso dentro del mapa, y si cometes algún error garrafal del tipo: "¡ahí va, me he cargado a un civil!" o "¡huy, no quería volar ese tejado!", los países que te financian se enterarán con sólo ver el telediario de ese día y te retirarán parte de los fondos que tienes asignados.

Por el contrario, si cumples con tu deber sin daños colaterales, el dinero llegará sin problemas. Como ya habrás deducido, ser un buen soldado y cumplir las órdenes a rajatabla resulta fundamental en este juego.

INTERACCIÓN COMPLETA

El nivel de interacción con el escenario es sobresaliente, pudiendo destruir cualquier edificio que encuentres, conducir tanto los vehículos civiles como enemigos y emplear gran parte del entorno como cobertura.

Si a eso le añades unos gráficos impactantes, dotados de gran realismo –espera a ver los aviones o helicópteros, ¡hasta se ven los pilotos!– una física, especialmente realista para el género, una traducción y un doblaje impecables, lo que queda es un juego con el que te espera una larga campaña de diversión. ■ J.T.A.

Alternativas

• Act of War
El argumento se centra en un conflicto mundial, pero también hay que preocuparse por el dinero. ▶ Más inf. MM 122 ▶ Nota: 93

• Rush for Berlin
Estrategia táctica pero ambientada en la 2ª Guerra Mundial y con posibilidad de cambiar la historia. ▶ Más inf. MM 138 ▶ Nota: 89

Nuestra Opinión

COMBATE ANTE LAS CÁMARAS. *Reúne a tus hombres, pide los refuerzos que necesites según tu presupuesto y decide el plan de ataque. Pero sobre todo pórtate bien, porque la prensa no te quitará ojo de encima.*

GRÁFICOS
SONIDO
JUGABILIDAD
DIFICULTAD
CALIDAD/PRECIO

LO QUE NOS GUSTA
- El nivel de detalle de las unidades.
- La interacción de la que gozan todos los escenarios y el sistema de juego.
- La introducción de los reporteros de guerra es un toque muy original.

LO QUE NO NOS GUSTA
- Pese al apoyo de los países ricos, no tenemos dinero ni para gasolina.
- No hay campañas con los otros bandos.

MODO INDIVIDUAL
▶ **DIVERSIÓN EN EL FRENTE.** *La gran variedad de escenarios y lo espectacular de sus combates auguran muchas y divertidas horas de juego.*



MODO MULTIJUGADOR



▶ **GUERRA ENTRE AMIGOS.** *Los dos modos de juego para ocho jugadores y el modo cooperativo para dos son un buen repertorio y todos ellos muy divertidos.*



Se busca, vivo o muerto

Call of Juarez

¡Qué te vamos a contar del Lejano Oeste! Los codiciosos y despiadados pistoleros se saltan la ley e imponen la suya, con plomo y pólvora. Si te enfrentas en un duelo, tendrás que confiar en tu colt para acertar a la primera...

La referencia

F.E.A.R.

- **Ambos tienen una realización técnica** a la última que genera una atmósfera absorbente.
- **Los dos presentan un desarrollo** con un guión cinematográfico y un excepcional argumento.
- **El realismo de las armas** es más acusado en «Call of Juarez». las pistolas sólo tienen 6 balas, muchas se encasquillan y el rango de tiro es reducido.

Es curioso que el Lejano Oeste haya sido poco frecuentado por los juegos de acción en primera persona, porque la manía que tenían en aquellos tiempos de arreglarlo todo a balazos, retarse a duelos o caer abatido desde los tejados da mucho de sí. Esto es precisamente lo que han pensado en Techland con «Call of Juarez» que, en buena parte, es un homenaje a las películas del Oeste... Ya puedes hacer de Gary Cooper en algo parecido a "Solo ante el peligro" o de Clint Eastwood en "Por un Puñado de Dólares".

DOS VALIENTES Y UN TESORO

La historia nos lleva al año 1882, con el legendario tesoro de los aztecas enterrado en la ciudad fronteriza de Juárez. El joven Billy y el viejo reverendo Ray lo ambicionan, pasando de la maldición que pesa sobre el tesoro: "la llamada de Juárez", que amenaza con la perdición a todo aquel que lo busque.

Estos dos incrédulos son los personajes que controlarás a lo largo de una aventura, dividida en episodios con muy diferentes objetivos que transcurren hilvanando la acción, los diálogos e impresionantes secuencias cinemáticas.

Los dos protagonistas tienen sus propios estilos para hacer las cosas, con recursos tan distintos que

INFOMANÍA

FICHA TÉCNICA

18+

- Género: Acción
- Idioma: Castellano (textos y voces)
- Estudio/Compañía: Techland/Take 2
- Distribuidor: Take 2 ▸ Nº de CDs: 1
- Lanzamiento: Ya disponible ▸ PVP Rec.: 29,95 €
- Web: **www.take2espana.net/callofjuarez/** Foros ideales para crear comunidad y mucha info.

LO QUE VAS A ENCONTRAR

- **Estilos:** Acción directa y sigilo.
- **Niveles de dificultad:** 4
- **Misiones:** 24 episodios enlazados argumentalmente.
- **Personajes:** 2 principales y más de 20 secundarios.
- **Multijugador:** En red o Internet (cooperativo y deathmatch)

ANALIZADO EN

- **CPU:** Athlon XP 2700+, Core Duo 2 GHz
- **RAM:** 1 GB
- **Tarjeta 3D:** GeForce 5900 Ultra y ATI Radeon X1600 256MB
- **Conexión:** Cable

LO QUE HAY QUE TENER

- **CPU:** Pentium a 1,6 GHz o Athlon equivalente
- **RAM:** 512 MB
- **Espacio en disco:** 2 GB
- **Tarjeta 3D:** Con 128MB, y DirectX 9.0 (GeForce 5600 o Radeon X600)
- **Conexión:** Módem 56Kbps

MICROMANÍA RECOMIENDA

- **CPU:** Pentium 2,8 GHz o Athlon equivalente
- **RAM:** 2 GB
- **Espacio en disco:** 6 GB
- **Tarjeta 3D:** Con 256 MB y soporte de "Shader Model 3.0", (GeForce 7600 o Radeon X1600 o superiores)
- **Conexión:** Banda ancha (ADSL, cable)



▲ Acción trepidante en el legendario oeste americano. Saltan hasta las astillas de la madera por los balazos. Todo, desde los efectos visuales hasta el realismo en la recreación de las físicas, está al servicio del espectáculo.



▲ Todas las armas, el arco o las de fuego, tienen un efecto "zoom" muy efectivo para asegurar el tiro cuando el puntero pasa a rojo.



▲ El enemigo acecha, vigila todos los tejados y ventanas, pero ojo al disparar a los cristales.



▲ Los enemigos esquivan tras al primer disparo, hay que ser un maestro en apuntar y parapetarse.



▲ Hay que tener no poca habilidad con el látigo para sortear algunos obstáculos y también hay que concentrarse y afinar la puntería cuando disparas a caballo.

Disfruta de la más intensa acción en el lejano Oeste, con una ambientación cinematográfica sobresaliente

«Call of Juarez» es como dos juegos en uno. Con el reverendo Ray das rienda suelta al plomo disparando con pistolas o rifles, réplicas fieles a los míticos Colt y Winchester. Es decir, atento porque las armas –después de recargar, apuntar y disparar– fallan más que una escopeta de feria. Menos mal que para emboscadas y en los legendarios duelos a "desenfunda y dispara" tienes un espectacular "tiempo bala" que ralentizará la acción para facilitar el disparo.

Billy es la cara opuesta porque lo suyo es disparar con el arco y moverse con sigilo. Si hay que pelear cuenta con su látigo y tampoco se le dan mal las armas de fuego.

La asombrosa capacidad de Billy para sortear obstáculos con la ayuda del látigo, lo convierten en un más que digno Indiana Jones.

Los dos pueden ir a caballo, usar dinamita y lámparas de aceite para provocar explosiones e incendios. Y también podrán emplear cualquier objeto del escenario como arma, distracción o parapeto. Esto te vendrá muy bien frente a unos enemigos que resultan realmente astutos y hábiles.

CÁMARAS Y... ¡ACCIÓN!

La atmósfera en «Call of Juarez» es tan real como puedas imaginar, recordando una película del oeste, en la que hasta el impresionante sonido 3D recrea el típico efecto de las balas silbando.

El entorno es el no va más del género –¡que ya es decir!– y recurre a lo último en tecnología para mostrar unos gráficos que te quitan el hipo, mientras que la apariencia de los personajes y los escenarios –con las texturas en alta definición– dan lugar a escenarios increíbles. Como ya puedes imaginar, los requisitos son muy elevados en este apartado –una tarjeta gráfica de gama media tirando a alta–, pero a cambio «Call o Juarez» es una máquina del tiempo que te llevará al corazón del Salvaje Oeste, como siempre habías soñado desde que viste el primer duelo en un "western". ■ A.T.I.

Alternativas

- **Gun**
Todo un western. Un GTA en el Lejano Oeste con acción y aventura a partes iguales.
▶ Más inf. MM 132 ▶ Nota: 89

- **Desperados 2 Cooper's revenge**
Otra del oeste pero dentro de la estrategia táctica.
▶ Más inf. MM 137 ▶ Nota: 75

Nuestra Opinión

***¡ACCIÓN CON OLOR A PÓLVORA!** Controla a dos personajes y pon a prueba tu puntería, sangre fría y habilidad, contra enemigos implacables. Es como estar en una película del Oeste... en la que no caben todos, forastero.*

GRÁFICOS
SONIDO
JUGABILIDAD
DIFICULTAD
CALIDAD/PRECIO

LO QUE NOS GUSTA
- Dos personajes que aportan variedad de acción, con un guión genial.
- Los gráficos consiguen crear una atmósfera formidable.
- La física influye en el juego con acierto.

LO QUE NO NOS GUSTA
- El control incómodo del caballo.
- No merece la pena si no tienes una tarjeta gráfica muy potente.

MODO INDIVIDUAL

*▶ **¡DESENFUNDA!** Disfrutarás de una jugabilidad extraordinaria y la sensación a cada segundo es la de vivir en primera persona una peli de John Ford.*



MODO MULTIJUGADOR



*▶ **COMPINCHES Y COMANCHES.** En modo cooperativo puedes asaltar bancos con tu banda. Y en solitario, ¿quién es el más rápido desenfundando?*

Espíritu de campeón

GTR 2

¿Que me han descalificado por no parar? Si yo salte del rebufo y adelanté subiéndome por el piano de la chicane hasta la meta... ¿Bandera roja, dices? ¡Qué bandera, si iba a doscientos? ¡Yo no vi nada..!



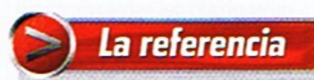
▲ La atmósfera "racing" del campeonato GT está fielmente recreada en «GTR2» en todos los detalles de los circuitos, el reglamento y los coches.

Hace apenas un año, «GTR» supo reproducir el espectáculo del campeonato de la FIA GT en un brillante simulador. Las carreras con Maseratis, Ferraris y Lamborghinis han creado afición superando a la Fórmula 1 en lo incierto de su resultado y la temeridad de sus pilotos... Ahora, con «GTR 2» la serie apunta a convertirse en una de las referencias de la velocidad.

ESCUELA DE CAMPEONES

Con «GTR 2» estamos, de nuevo, frente a un exhaustivo y realista simulador de velocidad, aunque no por ello orientado sólo a los jugadores experimentados. Para eso está el modo "escuela de pilotaje", que tiene 142 lecciones sobre técnicas al volante. Además, se pueden activar asistencias en la dirección, estabilidad o tracción, para que la conducción sea fácil y hasta con el teclado se pilota de maravilla.

Lo mejor es que estas ayudas no lo convierten en un arcade, el coche siempre está sujeto al realismo físico propio de un simulador. Cuando le vas cogiendo el tranquillo, o si ya eres un piloto



TOCA Race Driver 3

- **«Race Driver 3»** es más variado porque incluye muchas más categorías, aunque ninguna tratada con la profundidad de la FIA GT en «GTR 2».
- **De ambos títulos** impresionan los gráficos y la sensación de velocidad.
- **Los dos tienen modo multijugador,** pero «GTR 2» tiene una comunidad online más desarrollada en cuanto a ligas y competiciones.

INFOMANÍA

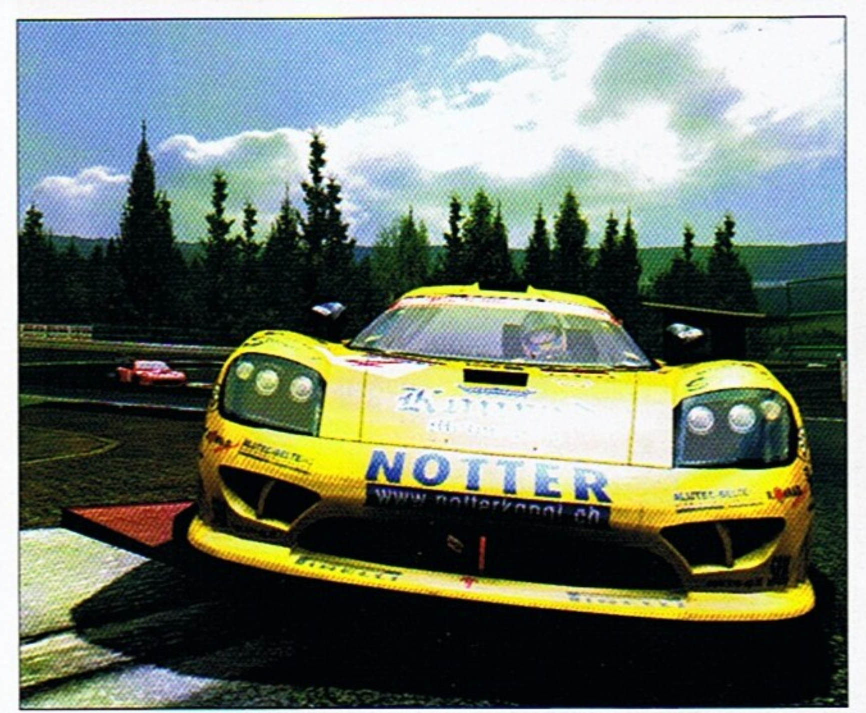
FICHA TÉCNICA 3+
- Género: Velocidad
- Idioma: Inglés textos y voces
- Estudio/Compañía: SimBin/10Tacle Studios
- Distribuidor: Atari Nº de CDs: 1
- Lanzamiento: 27 de octubre PVP Rec.: 49,90 €
- Web: **www.gtr-game.com** con muchos recursos y enlaces a la gran comunidad online de «GTR»

LO QUE VAS A ENCONTRAR
- **Modos de juego:** Escuela de pilotos, campeonato, carrera individual, contrarreloj y práctica
- **Equipos y pilotos:** Todos ellos, (licencia oficial de la FIA GT)
- **Coches/circuitos:** 144/19
- **Multijugador:** En red local o Internet (servidores dedicados)

ANALIZADO EN
- **CPU:** Pentium M 735 y Athlon XP 2700+
- **RAM:** 1 GB
- **Tarjeta 3D:** ATI Radeon X700 512 MB, GeForce 5900 Ultra 128 MB
- **Conexión:** ADSL, 2 MB

LO QUE HAY QUE TENER
- **CPU:** Pentium 4 a 1,3 GHz o Athlon equivalente
- **RAM:** 512 MB
- **Espacio en disco:** 2,5 GB
- **Tarjeta 3D:** Compatible con DirectX9, con 64 MB
- **Conexión:** ADSL

MICROMANÍA RECOMIENDA
- **CPU:** Pentium 4 a 2,4 GHz o Athlon equivalente
- **RAM:** 2 GB
- **Espacio en disco:** 4 GB
- **Tarjeta 3D:** GeForce 6600 o superior Radeon X700 o superior con 128 MB
- **Conexión:** Banda ancha ADSL o Cable



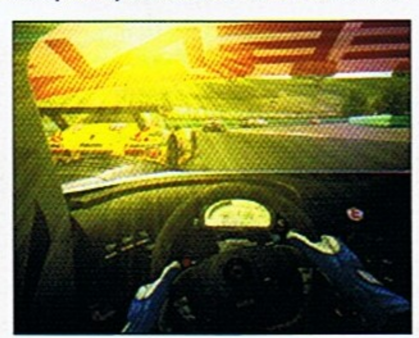
▲ En «GTR 2» pilotas los deportivos más famosos, los del campeonato de la FIA GT con Ferrari, Porsche, Lamborghini... Una simulación genial, jugable pero realista, competitiva y con una calidad técnica abrumadora.



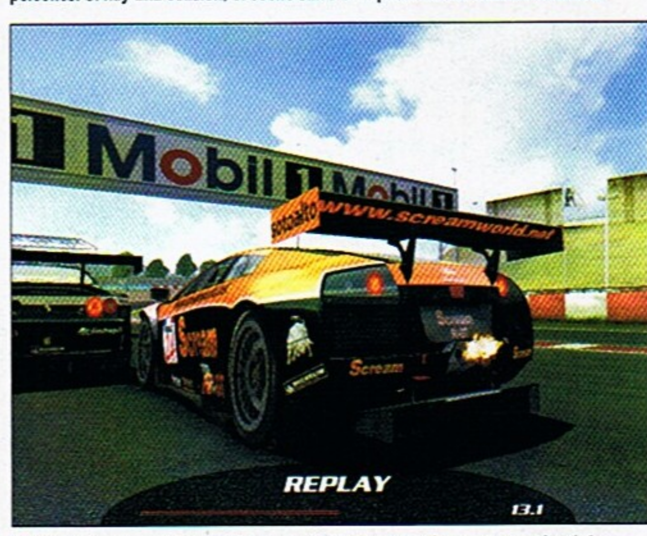
▲ Las colisiones son habituales –mucho más que en la F1– porque los pilotos son más peleones. Si hay una colisión, el coche sufre el impacto con el máximo realismo.



▲ Ponte a rebufo, dale algún toquecito y luego ejecuta la maniobra, así se adelanta en «GTR 2».



▲ Dentro del coche la sensación es realista pero algo asfixiante, por suerte también hay otras cámaras.



▲ Vale, sabes apurar la trazada y sacarle décimas a cada curva, pero ¿podrás mantener la calma cuando te embista una máquina de 600CV?

Un simulador de carreras accesible que te ofrece una conducción muy realista frente a los rivales más competitivos

experto, hay niveles de dificultad para reducir estas asistencias y sacarle todo su jugo a un buen conjunto de volante y pedales. Así puedes entrar de lleno en el modo "campeonato" y disputar la temporada completa con los equipos, coches, pilotos y circuitos reales de la FIA. También hay modos para correr un gran premio, entrenar o luchar contra el cronómetro.

¿CIRCUITO O ARENA?

Ponerse al volante en «GTR 2» va más allá de apurar las curvas y exprimir la mecánica, porque el reto está en superar a una formidable IA, que se puede regular desde normal a agresiva. Y es que tus adversarios en la carrera parecen más humanos que nunca, capaces de sacarte de quicio poniéndose a rebufo sin dejar de darte toques para forzarte a cometer error, adelantando al límite o tapando los huecos. Si a esto le sumas una sensación de velocidad que convence y unos gráficos impecables –en coches, circuitos, interiores, efectos...– te puedes imaginar qué experiencia de juego te espera en el juego.

Debe ser que los creadores de «GTR 2» son los más fanáticos del campeonato GT, porque gracias a las múltiples cámaras y repeticiones verás detalles como los frenos incandescentes, colisiones de miedo con deformaciones espectaculares, climatología y efectos de iluminación reales hasta la exageración y hasta una inclinación de la perspectiva subjetiva a causa de la fuerza G que, por fortuna, se puede desactivar, porque marea lo suyo.

Sí, aunque «GTR 2» podría mejorar en aspectos como el sonido –se limita al estéreo– y la optimización –porque necesita mucha máquina para jugar con fluidez–, se merece estar en el podio de la velocidad porque es divertido de pilotar y la tenacidad de los pilotos convierten cada lucha por la posición en un desafío que engancha a más no poder. ■ A.T.I

Alternativas

• FlatOut 2
Es el no va más si buscas acción sobre ruedas, con las escenas de accidentes más impactantes.
▶ Más inf. MM 139 ▶ Nota: 89

• Evolution GT
Otro juego con rivales difíciles, basado en el campeonato de turismos GT y un estilo más arcade.
▶ Más inf. MM 128 ▶ Nota: 91

Nuestra Opinión

VELOCIDAD CON CORAJE. Carreras donde predomina la rivalidad, mientras que la conducción se adapta a la destreza y experiencia de cada jugador. «GTR 2» es realismo, pero también emoción y espectáculo.

GRÁFICOS
SONIDO
JUGABILIDAD
DIFICULTAD
CALIDAD/PRECIO

LO QUE NOS GUSTA
- El realismo de la conducción se puede adaptar a nivel más básico o experto.
- Gráficos fuera de serie.
- Recrea con acierto el estilo combativo del campeonato GT.

LO QUE NO NOS GUSTA
- Es muy exigente con los requisitos de hardware para jugar en condiciones.
- No tiene sonido 3D.

MODO INDIVIDUAL
▶ **EL RETO DEFINITIVO.** Pon a prueba tu habilidad y tu resistencia mental al volante, mientras te lo pasas de miedo adelantando o tapando huecos.



MODO MULTIJUGADOR



▶ **COMPETITIVO AL MÁXIMO.** Le sacarás partido a un multijugador con servidores dedicados, que ya tiene una gran comunidad online creando competiciones.



La conquista de la galaxia

X3: Reunion

No llegarás lejos sentadito en tu nave y mirando por la ventilla. Da igual que seas soldado, comerciante o pirata, siempre encontrarás a algún envidioso dispuesto a hacerte picadillo. ¡Aprende a manejar la torreta... y a regatear!

La referencia

X2: La Amenaza

- **En «X3» es más fácil sumergirse** en el universo del juego gracias a sus mejorados gráficos.
- **Se ha rediseñado por completo** el "Universo-X" y se han incluido más de 200 nuevos modelos entres naves, fábricas y estaciones.
- **El doblaje y la adaptación** al castellano de voces y textos es mejor en «X3» y, además, se lanza sólo en una edición de lujo.

Ya está aquí el relevo de «X2: La Amenaza», un tercer capítulo en la saga que nos presenta, esta vez, un grandioso universo, complejo, lleno de desafíos y en el que nada está decidido. «X3: Reunion» se presenta como la mejor simulación de combate espacial del momento y, ahora, no sólo brilla por ser casi el único en su ámbito, sino por ser un juego muy especial.

Desde el principio, te encuentras con un juego amplísimo en opciones. De hecho, el comienzo que elijas determina la dificultad, –créditos disponibles, mejoras de las naves, hostilidad del entorno– pero también, si vas a jugar con un argumento o sin él...

LA NAVE MISTERIOSA

Si optas por jugar con un guión definido, Julian Brennan, tu personaje –y héroe del capítulo anterior contra los Khaak–, se enfrenta ahora, además, a la presencia de un nuevo enemigo: una nave gigantesca capaz de desaparecer misteriosamente...

La trama se desarrolla por medio de misiones en las que, junto al Escuadrón Gamma, recorres los diferentes sectores de la Galaxia y te enfrentas a todo tipo de enemigos –piratas aparte– construyéndote una reputación. Sin embargo, existen retos secun-

INFOMANÍA

FICHA TÉCNICA 12+

- Género: Simulación espacial
- Idioma: Castellano (Voces y textos)
- Estudio/Compañía: Egosoft
- Distribuidor: LudisGames — Nº de CDs: 1
- Lanzamiento: Ya disponible — PVP Rec.: 39,95 €
- Web: **www.x3reunion.com** Noticias, foros, imágenes, descargas... Parte en castellano.

LO QUE VAS A ENCONTRAR

- **Naves/estaciones:** Más de 200
- **Misiones de la historia:** 14
- **Sectores/razas:** Más de 150/10
- **Editor de galaxias:** Sí
- **Modos:** 3 con historia, (normal, rápido, x-treme) y 3 sin ella, (asesino, comerciante y explorador)
- **Multijugador:** No

ANALIZADO EN

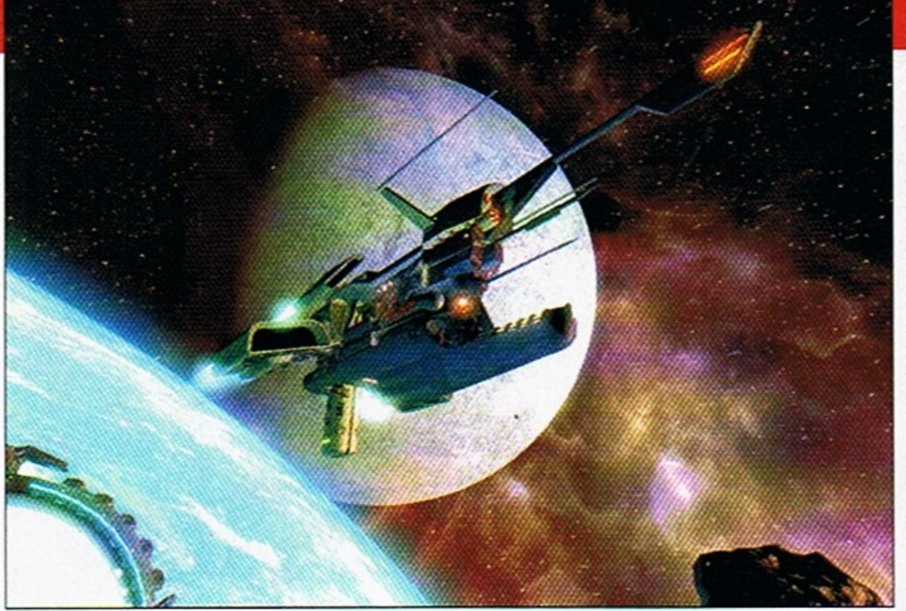
- **CPU:** Pentium 4 1,8 GHz
- **RAM:** 768 MB
- **Tarjeta 3D:** Geforce FX 5700 LE 128 MB, Radeon X800
- **Conexión:** ADSL 2 MB

LO QUE HAY QUE TENER

- **CPU:** Pentium III a 1,7 GHz o Athlon equivalente
- **RAM:** 256 MB
- **Espacio en disco:** 4 GB
- **Tarjeta 3D:** Con 64MB y compatible con DirectX9
- **Conexión:** No requiere

MICROMANÍA RECOMIENDA

- **CPU:** Pentium 4 a 2,4 GHz o Athlon equivalente
- **RAM:** 1 GB
- **Espacio en disco:** 5 GB
- **Tarjeta 3D:** Con 256 MB y compatible con DirectX9. (GeForce 7800 GTS, Radeon X1800 XT o superior)



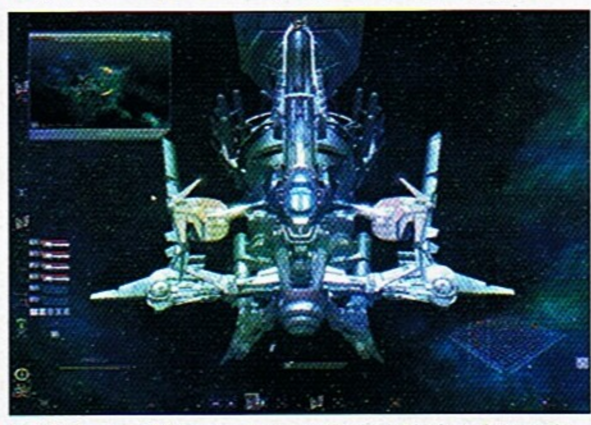
▲ Pilotas una pequeña nave en un universo hostil. Tu futuro, y el del propio universo, dependerá de las decisiones que tomes. Lábrate una reputación ya sea como soldado o como comerciante. Tus amigos sabrán agradecértelo.



▲ Explora hasta el último sector de "X", tu curiosidad será recompensada. Eso sí, además de disfrutar del paisaje que te rodea, no olvides que fuera siempre habrá alguien dispuesto a acabar contigo.



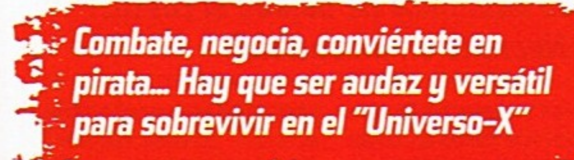
▲ Sigue las misiones de la historia principal. La acción está asegurada.



▲ Entérate de qué fabricar y qué comprar si quieres triunfar en los negocios.



▲ Destruye piratas, transporta viajeros o mercancías... Las misiones secundarias te permitirán obtener créditos con los que mejorar tus naves.



darios que siempre están ahí. Puedes, por ejemplo, convertirte en taxista y ganar créditos para mejorar tu nave, comprar una licencia de policía o, "simplemente", construir tu propio imperio industrial y dedicarte al comercio, sin duda, uno de los aspectos claves de «X3: Reunion».

ESTO ES UN NEGOCIO

El dinero es fundamental y la mejor forma de obtenerlo es negociando. Si le pillas el truco a la ley de la oferta y la demanda, pronto te convertirás en un magnate espacial. ¡No olvides equipar tus naves para llevar mercancías!

Pero, como te decíamos, hay otros comienzos que no siguen ningún guión –lo que puede no gustar a todos– y lo que pase depende únicamente de cómo te impliques y lo que te propongas conseguir, ya sea como aspirante a explorador, comerciante humilde, asesino en bancarrota...

Otra de las claves del juego es su imponente realización técnica. El entorno –con nebulosas, asteroides, planetas...– y, especialmente, las naves, te invitan a pasar el rato sólo contemplándolo todo. La música también contribuye a sumergirte en el "Universo-X" y, por último, también cabe destacar un doblaje a buen nivel.

En fin «X3: Reunion» no es un juego para todo el mundo –demasiado complicado y abierto– pero desde luego, es imprescindible para los aficionados al combate espacial, sin duda. ■ I.R.L

Alternativas

• Freelancer
Sin olvidar el comercio y la exploración, se centra más en combate espacial y ofrece menos libertad.
▶ Más inf. MM 99 ▶ Nota: 70

• Echelon. Wind Warriors
Futurista, aunque no en el espacio, es una sucesión de misiones de combate predefinidas y sencillas.
▶ Más inf. MM 107 ▶ Nota: 68

Nuestra Opinión

NADA ESTÁ ESCRITO. Todo depende de cómo te impliques en el amplísimo "Universo-X" cuyo destino está en tus manos. Eso sí, si pretendes construir tu propio imperio, necesitarás armas, dinero y horas, ¡muchas horas!

GRÁFICOS ■■■■■□
SONIDO ■■■■□□
JUGABILIDAD ■■■□□□
DIFICULTAD ■■■■■□
CALIDAD/PRECIO ■■■■□□

LO QUE NOS GUSTA
- Los gráficos son extraordinarios.
- La amplitud de posibilidades y libertad: combate, comercio, exploración...
- Las dimensiones del "Universo X"

LO QUE NO NOS GUSTA
- La interfaz es poco intuitiva.
- Puede resultar muy complicado.
- Requiere un ordenador muy potente en la configuración gráfica máxima.

MODO INDIVIDUAL
▶ TODO UN UNIVERSO. Inmenso, lleno de opciones y desafíos diferentes. Paciencia si te acercas al género por primera vez, requiere dedicación y no es fácil.





Estrategia en acción

Faces of War

La referencia

Panzers II

- **La estrategia en su enfoque más táctico** y la Segunda Guerra Mundial son los ejes fundamentales de ambos pero en «Faces of War», la acción cobra más protagonismo.
- **En «Panzers II»** hay seis bandos disponibles, frente a los tres que incluye «Faces of War».
- **Los dos tienen buenos gráficos** aunque los niveles de destrucción de «Faces of War» son superiores.

Vaya, pues me he quedado sin munición. Tendré que rebuscar entre los cadáveres. A ver éste... ¡Nada, sólo granadas! Aguarda, ¿dónde demonios he dejado el casco..? Así no hay quien pueda. ¡Necesito un inventario!

Últimamente, está resultando habitual ver elementos típicos de la acción en juegos de estrategia en tiempo real –esos que llamamos tácticos– dejando a un lado la obtención de recursos y la construcción de edificios para concentrarse exclusivamente en los combates. Se trata, en cualquier caso, de pequeñas pinceladas, pero en «Faces of War» se convierten en enormes brochazos, ya que en este título la acción se eleva muchas veces y claramente por encima de la estrategia.

TRES FRENTES

«Faces of War» te permite revivir a lo largo de sus tres campañas las batallas más importantes de la Segunda Guerra Mundial, desde una perspectiva aliada, soviética y alemana. Tomando el control de un grupo de soldados –a veces un inmenso ejército, otras veces solo– deberás ir cumpliendo los diferentes objetivos que te vayan asignando en cada misión, casi todos relacionados con ganar terreno y vencer o expulsar al enemigo de un punto.

Cada soldado va equipado con un arma determinada, desde granadas hasta ametralladoras e incluso lanzallamas, por lo que resulta necesario combinar su uso para hacer frente a cada tipo de

INFOMANÍA

FICHA TÉCNICA 16+

- Género: Estrategia/acción
- Idioma: Castellano
- Estudio/Comp.: Best Way, 1C Company/Ubisoft
- Distribuidor: Ubisoft Nº de DVDs: 1
- Lanzamiento: Ya disponible PVP Rec.: 19,95 €
- Web: **www.facesofwargame.com** Noticias, descargas e información, pero todo en Inglés

LO QUE VAS A ENCONTRAR

- **Campañas:** 3
- **Bandos en campaña:** 3 (aliados, alemanes y soviéticos)
- **Misiones:** 30
- **Tipos de armas:** 36
- **Multijugador:** Sí de 2 a 16 jugadores, 4 en cooperativo.
- **Modos multijugador:** 9

ANALIZADO EN

- **CPU:** Pentium 4 a 2,4 GHz, Athlon 64 FX 55
- **RAM:** 512 MB, 2 GB
- **Tarjeta 3D:** GeForce FX 5700 128 Mb, GeForce 6800 Ultra SLI
- **Conexión:** ADSL

LO QUE HAY QUE TENER

- **CPU:** Pentium 4 2 GHz o Athlon equivalente
- **RAM:** 512 MB
- **Espacio en disco:** 4 GB
- **Tarjeta 3D:** 64 MB, compatible con DirectX9.0
- **Conexión:** 56 Kbps

MICROMANÍA RECOMIENDA

- **CPU:** Pentium 4 3 GHz o Athlon equivalente
- **RAM:** 1 GB
- **Espacio en disco:** 4 GB
- **Tarjeta 3D:** 128 MB, DirectX9.0c (GeForce 6800, Radeon X800)
- **Conexión:** ADSL o cable



Cada unidad del escuadrón tiene un arma distinta; saber usarlas según la situación y el tipo de enemigo al que te enfrentes es fundamental para no perder a ninguno de tus hombres.



El juego permite controlar a los tres bandos más importantes que participaron en el conflicto mundial: los aliados, los soviéticos y los alemanes.



Si acercas la cámara y controlas a un solo hombre, creerás que estás en un juego de acción.



La IA de los enemigos responde muy bien a tu presencia y les hará actuar con astucia.



Los efectos de destrucción alcanzan cotas muy altas. Si los combates se recrudecen puedes acabar con medio escenario convertido en un solar.

Toma el control de un escuadrón de soldados y pon a prueba tu talento táctico en batallas llenas de acción

enemigo. Y es que emplear un lanzallamas con un tanque sería poco menos que suicida.

El escenario es muy grande y la interacción con él es total. El escenario es complejo y es posible destruir cualquier estructura que te encuentres –desde edificios hasta los árboles–, utilizar cualquier elemento del terreno como cobertura para tus tropas y hacer uso de los vehículos y la artillería enemiga. Todo ello se traduce en una gran libertad a la hora de elegir la forma de atacar al enemigo y la táctica para afrontar cada misión.

DOS GÉNEROS UNIDOS

El componente de acción a veces predomina sobre la estrategia. De hecho es posible hacer cosas características de la acción, como recoger armas de los enemigos abatidos y decidir cuál queremos usar, abrir el inventario de cada personaje, emplear botiquines en aquellos que lo necesiten e incluso cambiar de casco. Y todo combinado, claro, con elementos de estrategia, como el control de varias tropas a la vez y el uso de habilidades especiales.

POCO PROTAGONISMO

Dos de las características que más destacan en «Faces of War» son los magníficos efectos de destrucción, que añaden gran realismo al conjunto, y la inteligencia artificial tanto de los enemigos como de tus aliados, que responden muy bien en cada situación y actúan de forma muy astuta. En su contra está el hecho de que, en algunas misiones, tu presencia no marca ninguna diferencia. Vamos, que si te quedas parado y dejas que tus muchachos hagan el trabajo, es posible que la misión se cumpla sola... En ese aspecto, se echa en falta algo más de protagonismo.

Se trata de un juego muy entretenido que entusiasmará a todos los aficionados a la estrategia... siempre y cuando no les importe que venga acompañada de una fuerte dosis de acción. ■ J.T.A.

Alternativas

• Soldiers: Heroes of World War II
Su antecesor es muy parecido pero aquel era más estratégico.
▶ Más inf. MM 115 ▶ Nota: 80

• Joint Task Force
Más estrategia táctica, pero ambientada en la actualidad y donde hay que preocuparse del dinero.
▶ Más inf. MM 141 ▶ Nota: 89

Nuestra Opinión

ESTRATEGIA Y ACCIÓN UNIDAS. Dos ejércitos enfrentados, y tú en mitad del barullo tratando de abrirte camino... Todo un reto que pone a tu alcance la profundidad de la estrategia con el vertiginoso ritmo de juego de la mejor acción.

GRÁFICOS
SONIDO
JUGABILIDAD
DIFICULTAD
CALIDAD/PRECIO

LO QUE NOS GUSTA
- Los efectos de destrucción. Tremendos.
- La IA de todas las unidades es muy avanzada, incluso en grupo.
- El gran número de armas y vehículos disponibles.

LO QUE NO NOS GUSTA
- Hay poco protagonismo. A veces, sólo serás un simple espectador.
- Las batallas pueden ser un caos.

MODO INDIVIDUAL
▶ BATALLAS Y ACCIÓN. El sistema de juego y la espectacularidad de los efectos de destrucción ofrecen horas y horas de acción pura.



MODO MULTIJUGADOR



▶ MUCHAS BATALLAS. Ocho modos para dieciséis jugadores y un modo cooperativo para cuatro hacen de este multijugador algo muy variado y completo.

¡Dale al pedal, chavalote!

Pro Cycling Manager 2006

Si te cuesta subir hasta las escaleras del Metro, es que no estás para coronar el Anglirú... Pero así y todo puedes hacer al Tour sin pedalear, como director de equipo, para vivir el gran ciclismo de competición.



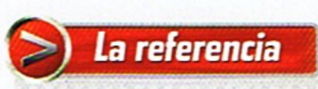
▲ Cuando le cojas el tranquillo a lo de dar las órdenes correctas, tus chicos subirán el Tourmalet como si fuera un repechito de nada.

Puede que el ciclismo no esté en su mejor momento, pero desde luego sí que está de actualidad. Y, si quieres recuperar el espíritu deportivo y tu ilusión por las dos ruedas, ¿qué te parece estar al frente de un equipo? En «Pro Cycling Manager 2006» te encargarás de ello hasta el mínimo detalle... Vamos, hasta puedes contratar al médico y todo, así que, ¡cuidadito!

El juego cuenta con una base de datos real de equipos, ciclistas y recorridos. Para desarrollar tu labor de director deportivo, tienes un modo mánager (historia-pro), aunque puedes centrarte en la dirección en carrera en etapas sueltas o grandes eventos, como el Giro, la Vuelta o el Tour.

TÚ PIENSAS, ELLOS PEDALEAN

Tu labor empieza en los despachos; allí se controla el dinero con los patrocinadores, finanzas y contratos, así como la plantilla y el calendario. También debes estar muy atento a las noticias y a las relaciones con la prensa. En el plano deportivo es importante colaborar con ojeadores, entrenadores y médicos, pero la clave es



La referencia

Pro Cycling Manager 2005

- **La simulación es más realista** en «Pro Cycling Manager 2006» en las tácticas en carrera y en las opciones de gestión.
- **Los gráficos de la última entrega** son más detallados y, sobre todo, se ha logrado transmitir la sensación de retransmisión televisiva.
- **La base de datos** de esta entrega cuenta con más licencias de equipos reales.

INFOMANÍA

FICHA TÉCNICA (3+)
- Género: Simulador deportivo
- Idioma: Castellano textos y voces.
- Estudio/Compañía: Cyanide
- Distribuidor: Friendware Nº de CDs: 1
- Lanzamiento: Ya disponible PVP Rec.: 39,95 €
- Web: **www.cyclingmanager-spain.com** Páginas de la comunidad española del juego.

LO QUE VAS A ENCONTRAR
- **Modos de juego:** 5 (manager, grandes vueltas, etapas, carrera clásica y carrera personalizada)
- **Equipos:** 50 (algunos reales)
- **Etapas:** 465, (Tour, Giro y Vuelta)
- **Multijugador:** En red y por Internet en servidor dedicado y con clasificación mundial.

ANALIZADO EN
- **CPU:** Core Duo T2500 y Athlon XP 2700+
- **RAM:** 1 GB, 2 GB
- **Tarjeta 3D:** ATI Radeon X1600 512 MB, GeForce 5900 Ultra 128 MB
- **Conexión:** ADSL

LO QUE HAY QUE TENER
- **CPU:** Pentium a 800 MHz Athlon equivalente
- **RAM:** 256 MB
- **Espacio en disco:** 2 GB
- **Tarjeta 3D:** GeForce o Radeon con 32 MB y soporte de T&L
- **Conexión:** 56 kbps

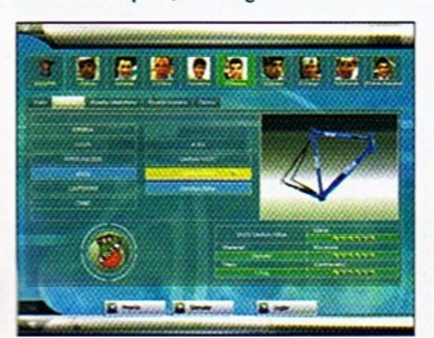
MICROMANÍA RECOMIENDA
- **CPU:** Pentium 4 a 2 GHz o Athlon XP equivalente
- **RAM:** 1 GB
- **Espacio en disco:** 4 GB
- **Tarjeta 3D:** Con soporte para DirectX9.0c y 128 MB
- **Conexión:** Banda ancha ADSL o cable



▲ Sentirás auténtico ciclismo por el realismo de las maniobras en las etapas, las tácticas los gráficos y animaciones. Aparte, el modo gestión es más entretenido que en anteriores entregas.



▲ Vive el ambiente del Tour o La Vuelta a cada kilómetro con las mismas cámaras que en la TV, ¡y no faltan ni las frases de ánimo en la calzada!



▲ Antes de la carrera hay que configurar la bici según sea una etapa llana, de montaña o contrarreloj.



▲ Las animaciones recrean los estilos de pedaleo: demarraje, contrarreloj, ascenso y descenso.



▲ Como director todo está a tu cargo, incluso elegir los lugares de entrenamiento con el objetivo de aclimatarse a las distintas condiciones, como las de la montaña.

Vive el mejor ciclismo de competición como director de equipo y dirige a tus hombres, en tiempo real, en cada etapa

planificar bien los entrenamientos y la relación humana con los corredores, ya que su moral es clave en sus prestaciones sobre la bici.

Ya subido al coche de director de equipo es donde se demuestra quién sabe de esto... Hay que controlar las maniobras de los corredores con tácticas individuales o de conjunto –con relevos, situar a los gregarios en la cabeza del pelotón, proteger al líder, atacar en su momento, salir a rueda del rival–, abortar escapadas o preparar los peligrosos "sprints" de meta.

Hay que conocer el potencial de cada ciclista y graduar su esfuerzo sin quitarle ojo a sus pulsaciones y energía para evitar "pájaras". A cada segundo hay que analizar la situación de la carrera, el terreno, cómo están tus chicos y cómo se las gastan los rivales para decidir un sinfín de acciones, tácticas y maniobras que destilan ciclismo clásico a más no poder.

COMO EN LA TELE

La puesta en escena no puede ser mejor porque despliega la realización de las retransmisiones de TV con cámaras de moto en pelotón, escapados y cola, una toma aérea de helicóptero, una espectacular cámara de 360º y hasta los comentarios del locutor habitual en La 2, Carlos de Andrés. Los gráficos de los ciclistas y sus bicis están bastante detallados y, aunque los escenarios no son una maravilla del 3D, no están mal teniendo en cuenta que hay miles de kilómetros representados con diferentes paisajes de ciudad, carretera, montaña, etc.

Por todo ello, si ya eras aficionado a la serie no te puedes perder «Pro Cycling Manager 2006», pues supone un enorme salto de calidad con respecto a su predecesor. Y si lo que buscas es tu primer simulador de ciclismo te gustará por su sencillo sistema de juego y una jugabilidad muy bien equilibrada entre la profundidad de la gestión y la trepidante acción en carrera. **A.T.I.**

Alternativas

- **Total Club Manager 2006**
  Uno de los mejores juegos de gestión sobre clubs de fútbol.
  ▶ Más inf. MM 130 ▶ Nota: 90
- **Football Manager 2006**
  Basado en un club de fútbol abarca todas las facetas de la dirección deportiva
  ▶ Más inf. MM 131 ▶ Nota: 88

Nuestra Opinión

CICLISMO DE TODA LA VIDA. *Vive el lado táctico del ciclismo en el cargo de director de equipo. Una simulación apasionante de este deporte, con buenos gráficos y animaciones, y una "realización" televisiva.*



LO QUE NOS GUSTA

- La recreación del ciclismo profesional con los retos de un director deportivo.
- Realización de cámaras y comentarios como en la TV.
- Buen nivel en gráficos y animaciones.

LO QUE NO NOS GUSTA

- Atascos gráficos y fallos ocasionales, a solucionar con un parche.
- Resulta poco interactivo.

MODO INDIVIDUAL

▶ **ENGANCHA, COMO EN LA TELE.** *Desde el primer golpe de pedal sus gráficos y facilidad de juego te llaman, sin renunciar al realismo de una simulación.*



MODO MULTIJUGADOR



▶ **COMPITE POR EL MAILLOT** *contra escaladores, contrarrelojistas o velocistas consumados para subir puestos en la clasificación mundial en Internet.*



El parque jurásico de la estrategia

ParaWorld

Todos están ya preparados para la batalla... Y tú, tratando de descubrir cómo se sube uno a un brontosaurio. ¡Vaya idea lo de usar a los dinosaurios como montura! ¿Cómo lo haría el general Aníbal con los elefantes, cogiendo carrerilla?

La referencia

Warcraft 3

- **En ambos hay seres especiales,** pero mientras que en «Warcraft 3» son animales fantásticos, en «ParaWorld» son prehistóricos.
- **Los gráficos de «Warcraft 3»** están un paso por detrás comparados con los de «ParaWorld».
- **El argumento** de «Warcraft 3», a pesar de ser de fantasía y misterio, es más convencional que la extravagante historia de «ParaWorld».

Este juego de estrategia fantástica en tiempo real ya resulta interesante de entrada con su original ambientación, que se distancia –¡y de qué manera!– de la típica fantasía medieval, porque «ParaWorld» te introduce en un mundo donde hombres y dinosaurios conviven.

Los tres protagonistas de la historia proceden de la época actual sólo que, tras descubrir el modo de viajar a otras dimensiones, van a parar a este mundo paralelo, este «ParaWorld».

LUCHAS TRIBALES

En ese extraño lugar de destino, habitado por criaturas prehistóricas, los viajeros contactan con tres tribus en guerra: los Nórdicos, los Jinetes de las Dunas y el Clan del Dragón. Así las cosas, la campaña relata los intentos de los protagonistas para regresar a sus casas y su relación con los tres bandos en conflicto. Mientras tanto, «Paraworld» te permite tomar el control de cada uno de ellos, mediante un sistema de juego de "construye y conquista". Ya sabes, obtención de recursos, creación de edificios y ejércitos...

La variedad de unidades que se pueden crear es muy amplia pero, de todas ellas, las que cobran más protagonismo son, claro, los dinosaurios. Hay más de

INFOMANÍA

FICHA TÉCNICA 12+

- Género: Estrategia
- Idioma: Castellano (textos y manual)
- Estudio/Comp.: SEK y Sunflowers/Deep Silver
- Distribuidor: Virgin Play · Nº de DVDs: 1
- Lanzamiento: Ya disponible · PVP Rec.: 29,95 €
- Web: **www.paraworld.com** Bastante completa, con foro incluido, pero sin idioma Castellano

LO QUE VAS A ENCONTRAR

- **Modos de juego:** 2 (campaña y escaramuza)
- **Razas:** 3
- **Número de unidades:** más de 50
- **Número de héroes:** 7 (9 en multijugador)
- **Multijugador:** Sí, 2 a 8, (defender domination y deathmatch)

ANALIZADO EN

- **CPU:** Pentium 4 a 2,4 GHz
- **RAM:** 512 MB
- **Tarjeta 3D:** GeForce FX 5700 128 MB
- **Conexión:** ADSL

LO QUE HAY QUE TENER

- **CPU:** Pentium 4 1,6 GHz o Athlon equivalente
- **RAM:** 512 MB
- **Espacio en disco:** 2 GB
- **Tarjeta 3D:** 128 MB
- **Conexión:** 56 Kbps

MICROMANÍA RECOMIENDA

- **CPU:** Pentium 4 3 GHz o Athlon equivalente
- **RAM:** 1 GB
- **Espacio en disco:** 2 GB
- **Tarjeta 3D:** 128 MB
- **Conexión:** ADSL o Cable



▲ De todos los mundos paralelos que existen has tenido que ir a parar a uno en guerra. Las facciones en conflicto pueden ayudarte a volver a casa, pero tienes que ponerte al frente de sus tropas, ¡qué movida!



▲ Muchas unidades son más débiles de lo que parecen. Algunas miden dos metros de alto y sin embargo con un par de golpes caen redondas al suelo.



▲ Puedes controlar la cámara con toda libertad para explorar un escenario lleno de vida y exotismo.



▲ Tendrás que decidir entre qué unidades repartes los puntos de experiencia, porque no hay para todos.



▲ Tres viajeros se han perdido en un mundo paralelo lleno de dinosaurios. Sus intentos de regresar a casa les harán contactar con las tres tribus que lo pueblan.

Humanos y saurios habitan este extraño mundo sumido en una guerra de tribus. ¡Toma partido en ella y regresa a casa!

50 clases –desde pequeños raptores hasta enormes tiranosaurios–, todos ellos con una función específica dentro del juego. Y si no te gustan tal y como salen "de fábrica", siempre es posible subir su nivel gastando los puntos de experiencia que se obtienen con cada victoria.

CONTROL DE LAS TROPAS

Pero los dinosaurios y el argumento no son la única novedad que aporta «Paraworld» al género, ya que también se ha incorporado un sistema de control sumamente intuitivo, más que en cualquier otro juego de estrategia. En el lado izquierdo de la pantalla hay una ventana con cinco líneas que muestra todas las unidades que se han creado, aunque no hayan sido señaladas con el ratón. Gracias a ese panel, puedes acceder a cualquiera sin importar el lugar que ocupe en el mapa; sólo tienes que pinchar en su imagen y listo. De este modo, el control de tu ejército resulta extremadamente sencillo.

UN ESCENARIO VIVO

Si hablamos de lo que entra por los ojos, a «ParaWorld» no se le puede reprochar nada. Los escenarios están repletos de detalles que ayudan a que parezcan más vivos, con árboles movidos por el viento y fauna salvaje deambulando. Se puede observar todo gracias al control de la cámara, que permite alejarse o acercarse hasta el primer plano.

Lo que único que no nos gusta es el bajo número máximo de unidades que puedes crear, apenas cincuenta... Sin embargo hay un excesivo número de escenas cinemáticas en el modo campaña, que surgen cada dos por tres y rompen el ritmo del juego.

Pero, dejando a un lado estas pegas se trata, sin duda, de un título muy recomendable al que todo estratega de pro sabrá sacarle provecho. ¿Quién dijo que los dinosaurios se habían extinguido? ■ J.T.A.

Alternativas

- **SpellForce 2**
  En parte es también estrategia de Construye y Conquista, pero combinado con dosis de rol.
  ▶ Más inf. MM 136 ▶ Nota: 90
- **ESDLA: La batalla por la Tierra Media II**
  Estrategia fantástica, pero ambientada en el mundo de Tolkien.
  ▶ Más inf. MM 134 ▶ Nota: 90

Nuestra Opinión

ESTRATEGIA CLÁSICA CON IDEAS NUEVAS. *Aunque básicamente es el mismo juego de estrategia en tiempo real de siempre, su argumento y unidades prehistóricas le dan un toque de originalidad muy tentador.*

GRÁFICOS
SONIDO
JUGABILIDAD
DIFICULTAD
CALIDAD/PRECIO

LO QUE NOS GUSTA

- El argumento y la ambientación, desde luego son muy originales.
- La diversidad de los dinosaurios.
- La sencillez con que se ha resuelto el control de las tropas.

LO QUE NO NOS GUSTA

- 52 unidades como máximo es poco.
- Las escenas cinemáticas rompen a veces el ritmo de juego.

MODO INDIVIDUAL

▶ **VARIADO E INNOVADOR.** *Su sistema de juego clásico y las ideas que incorpora lo hacen recomendable para principiantes y veteranos.*



MODO MULTIJUGADOR



▶ **DIVERSIÓN EN COMPAÑÍA.** *Hasta ocho jugadores peleando entre sí con un ejército de dinosaurios cada uno que arrasan con todo. ¡Hay que probarlo!*

Lo que no viste en el cine

Reservoir dogs

Mira que has visto veces la película, que sabes lo que va a pasar... Pues no sólo la habéis vuelto a pifiar en el robo de los diamantes sino que te las has apañado para que te toque ser el "Señor Rosa"...



▲ **Puedes hacer las cosas por las buenas, como un profesional, o por las malas, como un psicópata descontrolado. Tú eliges.**

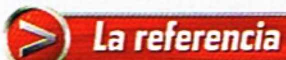
Con «Reservoir Dogs», nos llega un juego de acción en tercera persona que reproduce el argumento de la película –considerada de culto– del mismo título, poniéndote en la piel de sus protagonistas.

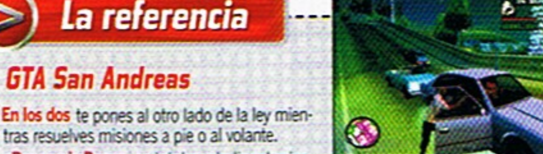
Por si no la has visto, trata de un grupo de delincuentes que se reúnen para robar unos diamantes. En medio del asalto llega la policía y la operación se va al garete. Todo parece indicar que han sido traicionados pero... ¿por quién?

Para averiguarlo sólo tienes que jugar, y es que a lo largo de las 16 misiones de su campaña el juego va resolviendo muchos de los interrogantes que quedaban sin respuesta en la película. Podrás, por ejemplo, averiguar cómo consiguió escapar el Señor Azul de la policía o seguir los pasos del Señor Rosa mientras intenta recuperar los diamantes.

PEATÓN O CONDUCTOR

A la hora de jugar, «Reservoir Dogs» te ofrece dos tipos de misiones. Por una parte están las de conducción, en las que, al volante de un coche, te enfrentarte a carreras contra el reloj o contra otros personajes. En





GTA San Andreas

- **En los dos** te pones al otro lado de la ley mientras resuelves misiones a pie o al volante.
- **«Reservoir Dogs»** es totalmente lineal mientras que la referencia ofrece una libertad casi absoluta.
- **En «GTA San Andreas» controlamos** a un único personaje, mientras que en «Reservoir Dogs» alternamos el control entre los protagonistas de la película.

INFOMANÍA

FICHA TÉCNICA

18+

- Género: Acción
- Idioma: Castellano (textos), inglés (voces)
- Estudio/Compañía: Volatile Games/Eidos
- Distribuidor: Proein   Nº de CDs: 1
- Lanzamiento: Ya disponible   PVP Rec.: 44,95 €
- Web: **www.reservoirdogsgame.com** Buen diseño pero en Inglés y no tiene demasiados contenidos.

LO QUE VAS A ENCONTRAR

- **Campañas:** 1
- **Misiones de la campaña:** 16
- **Finales alternativos:** Sí, 2
- **Tipos de misiones:** 2 (conducción y acción)
- **Extras:** Vídeos e ilustraciones.
- **Tutorial:** Sí
- **Multijugador:** No

ANALIZADO EN

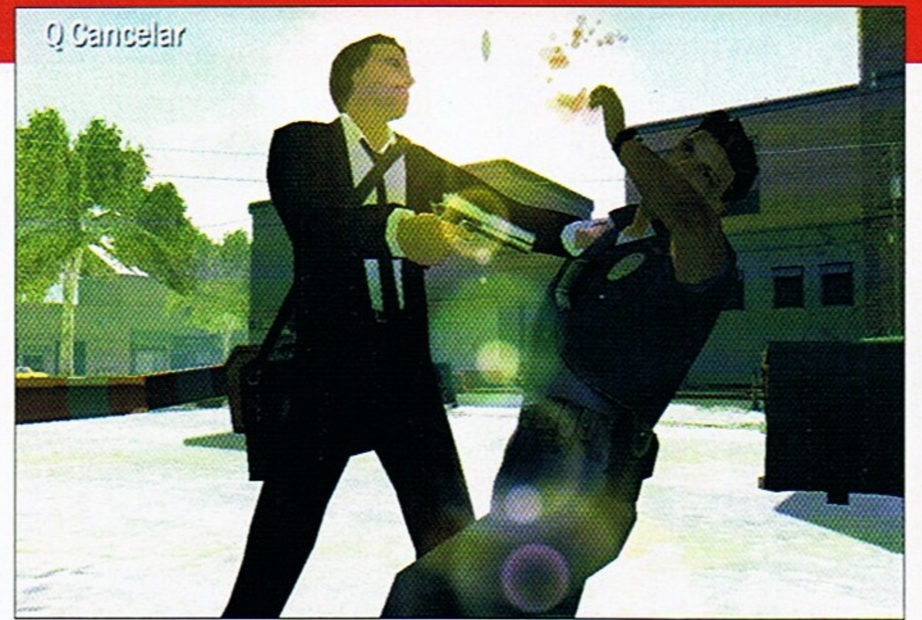
- **CPU:** Athlon 64 FX 55, Athlon XP 2700+
- **RAM:** 2,75 GB, 2 GB
- **Tarjeta 3D:** 2 Geforce 6800 Ultra en modo SLI (2 x 256 MB), ATI X800 128 MB

LO QUE HAY QUE TENER

- **CPU:** Pentium III 800 MHz
- **RAM:** 256 MB
- **Espacio en disco:** 2 GB
- **Tarjeta 3D:** 32 MB, compatible con T&L y DirectX 9.0

MICROMANÍA RECOMIENDA

- **CPU:** Pentium 4 2,4 GHz o Athlon equivalente
- **RAM:** 512 MB
- **Espacio en disco:** 2 GB
- **Tarjeta 3D:** 128 MB, compatible con DirectX 9.0c (GeForce 6800 Ultra)



▲ Enfúndate el traje y la corbata a juego de uno de los protagonistas de «Reservoir Dogs» para vivir toda la acción de la película que le da nombre. Eso sí, el juego es tan violento como aquella, y eso es mucho decir.



▲ Las misiones al volante no son muy variadas, pero su ritmo es frenético.



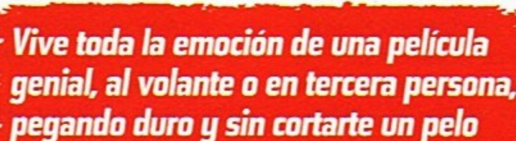
▲ Si acumulas adrenalina podrás emplear una especie de "tiempo-bala".



▲ Utilizando tus armas, a punta de pistola, podrás obligar a los personajes del juego a que obedezcan tus órdenes. Puedes hacer que se rindan, que abran una caja fuerte, que entreguen sus armas...



▲ El sistema de control está bien ajustado, aunque le sacarás mucho más partido si usas un pad analógico en vez del ratón y el teclado.



Vive toda la emoción de una película genial, al volante o en tercera persona, pegando duro y sin cortarte un pelo

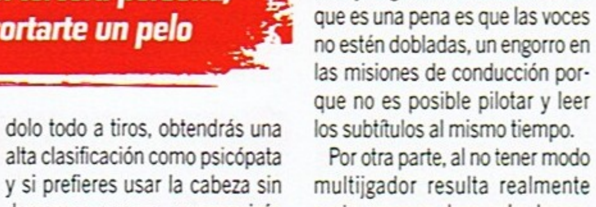
el otro tipo controlas a uno de los protagonistas de la película desde la perspectiva en tercera persona. Aquí el juego introduce un sistema de "amenazas" con el que puedes intimidar e incluso controlar a otros personajes. Por ejemplo, con un disparo al aire puedes hacer que los civiles obedezcan cualquier orden y, si tomas a uno de ellos de rehén, puedes hacer que los agentes de policía suelten sus armas.

Pero lo mejor es que puedes elegir de qué forma quieres jugar y, según como lo hagas, el juego te puntuará de una u otra forma. Si eliges la violencia, resolviéndolo todo a tiros, obtendrás una alta clasificación como psicópata y si prefieres usar la cabeza sin derramar sangre, conseguirás puntos de "profesional".

BIEN ACABADO

El juego además, viene muy bien presentado, con escenas cinemáticas que reproducen algunos de los mejores diálogos de la película y la genial banda sonora. Lo que es una pena es que las voces no estén dobladas, un engorro en las misiones de conducción porque no es posible pilotar y leer los subtítulos al mismo tiempo.

Por otra parte, al no tener modo multijugador resulta realmente corto, apenas dura ocho horas. Eso sí, si buscas un juego entretenido, con un acabado de película y no te asusta la violencia, por gratuita que sea, «Reservoir Dogs» no te defraudará. ■ J.P.V



Alternativas

• **True Crime. Streets of New York**
Acción también en tercera persona, pero en el papel de un policía.
▶ Más inf. MM 138 ▶ Nota: 82

• **Hitman. Blood money**
Un estupendo título de acción táctica protagonizado por un asesino a sueldo, el agente 47.
▶ Más inf. MM 138 ▶ Nota: 90

Nuestra Opinión

ACCIÓN DE PELÍCULA. En tercera persona y con una ambientación que reproduce al detalle la película de Tarantino. No es muy largo y sí muy violento y crudo, pero también es original y, sobre todo, muy entretenido.



LO QUE NOS GUSTA

- La ambientación es soberbia, y se atan algunos cabos sueltos de la película.
- La banda sonora, por supuesto.
- El sistema de amenazas da mucho juego.

LO QUE NO NOS GUSTA

- Es bastante corto, en ocho horas puedes haberlo "liquidado".
- Las voces no están dobladas y a menudo te pierdes diálogos geniales.

MODO INDIVIDUAL

▶ **YO QUIERO SER EL SEÑOR NEGRO.** Si te gustó la película te gustará el juego y si no la has visto aquí tienes un buen rato de acción garantizada.



África, como nunca la has visto

Paradise

Si ya es difícil asumir que tu padre es un dictador... ¡Imagínate que, encima, tienes un accidente de avión y terminas en el harén de un príncipe árabe! Y es que hay días que es mejor no levantarse...



▲ Los personajes son interesantes, pero Ann es demasiado "callada" para los diálogos... Y no digamos la pantera que le sigue.

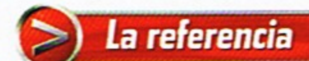
Los juegos de autor son un buen recurso para mantener un público fiel. Benoît Sokal, guionista y dibujante de cómics, se ha ganado prestigio diseñando clásicos de renombre como «Amerzone» o la saga de «Syberia». Ahora nos trae «Paradise», una aventura en tercera persona basada en diálogos y en el uso de objetos, que sigue camino trazado por sus anteriores éxitos.

EL CONTINENTE MISTERIOSO

«Paradise» está inspirado en las leyendas del Congo Belga que según Sokal le contaban de niño. La protagonista, Ann Smith, es hija de un dictador africano que emigró a Suiza a los ocho años y renegó de su padre. A punto de ser derrocado por los rebeldes, el dictador reclama ver a su hija... con la oculta intención de convertirla en su sucesora.

Ann tendrá que recorrer una África imaginaria acompañada de una pantera que es más de lo que aparenta y que, en ciertos momentos, puedes controlar.

Si has jugado a cualquier aventura clásica, no tendrás ni que leer el manual. Tal vez por eso



La referencia

Fahrenheit

- **«Paradise» es en 2D** y «Fahrenheit» en 3D.
- **«Paradise» tiene un desarrollo lineal,** mientras que en «Fahrenheit» puedes tomar caminos alternativos y hay varios finales.
- **«Paradise» funciona en casi cualquier PC** y aprendes a jugar en un minuto, la referencia exige más equipo y más habilidad para superar las escenas de acción.

INFOMANÍA

FICHA TÉCNICA

12+

- Género: Aventura
- Idioma: Castellano (textos y voces)
- Estudio/Comp.a: White Birds/Micro Application
- Distribuidor: FriendWare Nº de DVDs: 1
- Lanzamiento: Ya disponible PVP Rec.: 39,95 €
- Web: www.paradise-game-us.com Muy básica, y al ser una web americana está en inglés.

LO QUE VAS A ENCONTRAR

- **Estilo:** diálogos y uso de objetos
- **Personajes controlables:** 2, (Ann y la pantera)
- **Escenarios:** 250 localizaciones
- **Personajes:** 60
- **Horas de juego:** 15-20
- **Grabar:** En cualquier momento
- **Multijugador:** No

ANALIZADO EN

- **CPU:** Pentium 4 a 3,4 GHz
- **RAM:** 1 GB
- **Tarjeta 3D:** Radeon X850 XT Platinum 256 MB

LO QUE HAY QUE TENER

- **CPU:** Pentium III 1 GHz
- **RAM:** 512 MB
- **Espacio en disco:** 2,1 GB
- **Tarjeta 3D:** Con 128 MB, compatible con DirectX9.0

MICROMANÍA RECOMIENDA

- **CPU:** Pentium 4 1 GHz o Athlon equivalente
- **RAM:** 512 MB
- **Espacio en disco:** 2,2 GB
- **Tarjeta 3D:** Con 128 MB, compatible con DirectX9.0



▲ Prepárate a disfrutar con una aventura de corte clásico plagada de diálogos y puzzles. A veces se te escapa algún objeto debido a su pequeño tamaño y a las animaciones de los iconos, pero puedes desactivarlas.

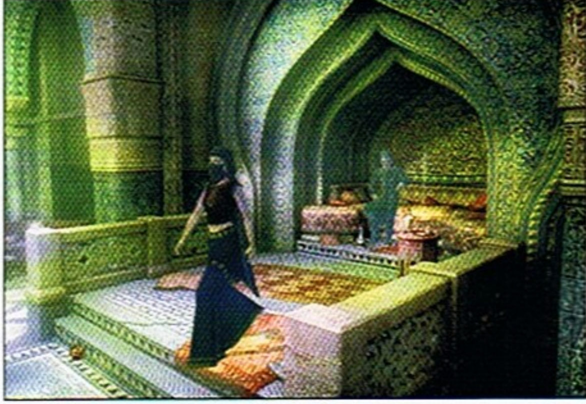
▲ El inventario es claro y eficaz; además contiene un diario bastante útil.



▲ Vas de acá para allá para resolver los puzzles, pero Ann se mueve rápido.



▲ Ya era hora de que pudiéramos disfrutar de una buena historia ambientada en el África de los animales desconocidos y las tribus perdidas. El argumento se desvela lentamente pero, al final, compensa.



▲ A veces hay que resolver puzzles encadenados, como fabricar un perfume y un vestido para disfrazarte. Sin duda son los más divertidos.

Acompaña a Ann Smith en su recorrido por una África enigmática, mientras descubres su apasionante historia

mismo –para que resulte tan inmediato y sencillo– «Paradise» no aporta nada nuevo en la jugabilidad... lo que también pasa en la mayoría de las aventuras.

DISEÑO POR ENCIMA DE TODO

Como todos los juegos de Sokal, «Paradise» destaca por su impresionante diseño artístico y por la belleza de los escenarios. Pero, en lo que respecta a la jugabilidad, la mayoría están despoblados y son estáticos o poco interactivos, pues sólo en algunos puedes recoger los objetos que necesitas, manipular mecanismos y dialogar con los personajes.

La ambientación también se apoya en la música, sugerente pero con sólo cuatro melodías, y en un doblaje que cumple, aunque con acentos algo raros en personajes árabes y africanos.

Y luego, por supuesto, están los puzzles. Son lógicos y divertidos, pero algunos exigen activar cierto "suceso" no relacionado, que no sabes que tiene que ocurrir y, como Ann no te da pistas, a veces no sabes cómo avanzar. Por último, hay que mencionar que, aunque se han corregido muchos bugs de la versión americana, aún quedan algunos, en forma de salidas al escritorio y fallos en la iluminación.

En fin, «Paradise» gustará a los aventureros pero lo cierto es que podría haber dado más de sí. Esperemos que Sokal –con su nueva compañía White Birds– tome nota para próximos juegos. ■ J.A.P.

Alternativas

• Dreamfall
Jugabilidad y gráficos al servicio del argumento, no pararás hasta terminarlo.
▶ Más inf. MM 139 ▶ Nota: 90

• Keepsake
El planteamiento es similar a «Paradise», pero casi sin diálogos y con rompecabezas.
▶ Más inf. MM 140 ▶ Nota: 80

Nuestra Opinión

PARA CONTEMPLAR, MÁS QUE JUGAR. *Su ambientación y guión están a buen nivel, pero los escenarios están algo vacíos y resultan poco interactivos. Los puzzles lógicos son divertidos pero a algunos les faltan piezas.*

GRÁFICOS

SONIDO

JUGABILIDAD

DIFICULTAD

CALIDAD/PRECIO

LO QUE NOS GUSTA

- El diseño artístico es sensacional, para descubrir África.
- El guión es original y atractivo.
- Algunos puzzles son muy interesantes.

LO QUE NO NOS GUSTA

- A estas alturas, una resolución de 800x600 se queda corta.
- Puzzles engañosos, en escenarios poco interactivos.

MODO INDIVIDUAL

▶ **CUMPLE, PERO ESPERAS MÁS.** *Si eres seguidor del género de las aventuras te divertirás, pero se echa de menos una mayor interacción con el entorno.*



Mi agente en Berlín

Hammer & Sickle

Ruso, alemán, inglés... Apúntate a un curso de idiomas pero no por las guiris, sino para sobrevivir siendo espía. Ya sabes, si te dan los buenos días en tu idioma -el viejo truco- no respondas, ¡que te calan!



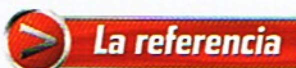
▲ **Muchos de los escenarios están repletos de detalles y casi todos ellos pueden ser destruidos si están en tu trayectoria de disparo.**

No es la primera vez que un juego nos ofrece una combinación de rol y estrategia por turnos, de hecho los chicos de Nival son especialistas, con títulos como «Night Watch» y «Silent Storm». Sin embargo hay algo que hace único a «Hammer & Sickle» y es que se desarrolla en la Alemania de 1949, recién dividida por el llamado Telón de Acero.

COMIENZA LA GUERRA FRÍA

La Segunda Guerra Mundial ha terminado y los países europeos comienzan a reponerse de sus heridas. Pero tras la división de Alemania, la creciente tensión entre los Estados Unidos y la URSS amenaza con desencadenar un nuevo conflicto mundial. En los primeros coletazos de la guerra fría asumes el papel de un espía ruso con la misión de infiltrarse en la Alemania occidental para determinar los planes angloamericanos y evitar de este modo un ataque nuclear.

Antes de iniciar la campaña puedes elegir entre seis tipos de personajes diferentes: explorador, soldado, francotirador, granadero,



Silent Storm

- **Los dos muestran similar calidad visual.** No en vano, comparten su tecnología gráfica.
- **Ambos títulos combinan aspectos clásicos** de los juegos de rol con elementos propios de la estrategia por turnos.
- **«Silent Storm»** está ambientado en la 2ª Guerra Mundial y «Hammer & Sickle» se sitúa años después, en la Guerra Fría, con un entorno geopolítico muy diferente.

INFOMANÍA

FICHA TÉCNICA 16+

- Género: Rol
- Idioma: Inglés (textos y voces), Castellano (manual)
- Estudio/Compañía: Nival Interactive/CDV
- Distribuidor: Proein Nº de DVDs: 1
- Lanzamiento: Ya disponible PVP Rec.: 19,95 €
- Web: **www.hammer-sickle.com** En inglés. Características, pantallas y descripción.

LO QUE VAS A ENCONTRAR

- **Estilo de juego:** Rol táctico por turnos y aventura
- **Tipos de personaje:** 6
- **Habilidades:** 25
- **Tipos de armas:** 90
- **Personajes en el grupo:** Hasta 7
- **Niveles de dificultad:** 3
- **Multijugador:** No

ANALIZADO EN

- **CPU:** Pentium 4 a 2,4 GHz y Athlon 64 FX-55
- **RAM:** 512 MB, 2 GB
- **Tarjeta 3D:** GeForce FX 5700 128 MB Radeon 6800 SLI (2 x 256 MB)

LO QUE HAY QUE TENER

- **CPU:** Pentium 3 1 GHz o Athlon equivalente
- **RAM:** 256 MB
- **Espacio en disco:** 3 GB
- **Tarjeta 3D:** Con 32 MB, compatible con DirectX 9.0

MICROMANÍA RECOMIENDA

- **CPU:** Pentium 4 2,4 GHz o Athlon equivalente
- **RAM:** 512 MB
- **Espacio en disco:** 3 GB
- **Tarjeta 3D:** 128 MB, (GeForce FX 5700 o Radeon 9700, AGP y GeForce 7300 o Radeon X300, PCI)



▲ Estás solo y tienes que servirte de tus contactos para transmitir valiosa información a tu país. Deberás tomar decisiones difíciles, ganarte la confianza de otros agentes y combatir para salir de algún que otro berenjenal.



▲ Las probabilidades de acertar mejoran cuanto más cerca estés de los enemigos. Pero claro, una vez que les llegue el turno de atacar, podrán dispararte con tanta facilidad como tú a ellos.



▲ En el inventario tienes el espacio justo para armas y botiquines.



▲ Siempre conviene registrar los edificios para encontrar objetos útiles.



▲ Las armas, el sigilo e incluso las perspectivas de cámara dan lugar a un juego que, pese a ser de rol, tiene un enorme componente táctico.

Como espía de la U.R.S.S. debes infiltrarte en Alemania y descubrir los planes de los norteamericanos

médico e ingeniero. Todos ellos tienen sus propias ventajas y debilidades. Esa elección también determina las habilidades que puedes ir adquiriendo a medida que obtengas experiencia durante las misiones, y las armas que podrás utilizar con soltura.

TÉRMINO MEDIO

En general, «Hammer & Sickle» se divide en dos vertientes: combate y aventura. En la primera, se entra en una modalidad por turnos donde cada personaje actúa según una serie de puntos de acción. Esos puntos lo controlan todo, desde el movimiento hasta el uso de las armas, y es importante medir el gasto para evitar quedarse sin ellos en el peor momento. En la segunda vertiente, la de aventura, los puntos de acción desaparecen y es posible hablar con otros personajes, recoger objetos, mover cadáveres y explorar el terreno y los edificios.

El aspecto que más destaca es el de la ambientación, inusual, sugerente y detallada. Los gráficos son resultones, pero bastante anticuados para los tiempos que corren, y las misiones –pese a ser variadas y ofrecer libertad de acción– resultan exageradamente difíciles y con planteamientos poco claros. ¡Te ves haciendo cosas sin saber bien el porqué! Es, en definitiva, un juego entretenido y completo, pero tal vez podríamos estar hablando de un juegazo si algunos conceptos se hubiesen explotado mejor. ■ J.T.A.

Alternativas

- **Night Watch**
  La misma mezcla de rol táctico y estrategia, pero ambientado en la actualidad y con seres mágicos.
  ▶ Más inf. MM 140 ▶ Nota: 78
- **UFO: Aftershock**
  Tiene más estrategia que rol y cuenta con procesos para la gestión y una ambientación futurista.
  ▶ Más inf. MM 135 ▶ Nota: 79

Nuestra Opinión

COMIENZA LA GUERRA FRÍA. Eres un espía y estás sólo tras "el muro". Su argumento capta tu atención y si no te importa que su realización técnica sea modesta verás que pone en práctica buenas ideas con acierto.


GRÁFICOS
SONIDO
JUGABILIDAD
DIFICULTAD
CALIDAD/PRECIO

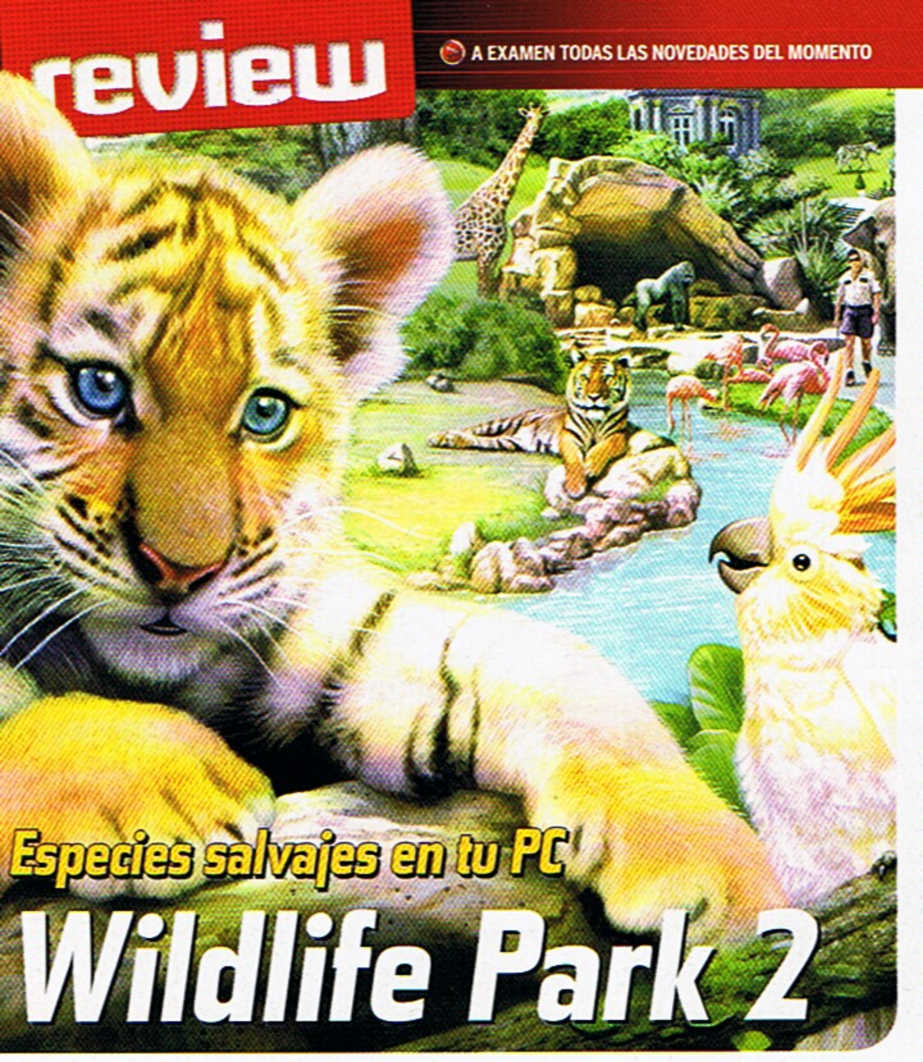
LO QUE NOS GUSTA
- El argumento es muy absorbente.
- Muchas variables y habilidades para personalizar tu espía.
- La libertad de acción en las misiones.

LO QUE NO NOS GUSTA
- Los gráficos son de hace años...
- Incluso con la dificultad más baja es bastante difícil, a veces, frustrante.
- No está traducido al castellano.

MODO INDIVIDUAL

▶ BUENA IDEA PERO... Visualmente no te llega. Por lo demás, es entretenido gracias a un planteamiento sugerente y un desarrollo repleto de variables.





Especies salvajes en tu PC

Wildlife Park 2



▲ Recrea el hábitat ideal para cada animal, su alimentación, adiestramiento... hay mucho de lo que ocuparse cuando diriges un parque salvaje o un zoo.



▲ Consultando la ficha de un animal en la enciclopedia conocerás diversos detalles que te servirán para conocer sus necesidades y hábitos.



▲ ¿Por qué aparece un "emoticón" de disgusto encima de la cabeza de los osos panda? Los pobres no tienen suficiente bambú para comer.

Los elefantes quieren refrescarse la trompa, los tigres están hambrientos y las cebras se quejan de que el suelo está muy duro... ¡Qué agobio, los gusanos de seda no se quejaban tanto!

Tal vez, si has tenido una mascota, sabes que hay que estar muy pendiente de ella. Bien, pues imagínate el desafío que implica ocuparte de más de cincuenta especies, decenas de plantas, construcciones, distintos hábitas, herramientas... ¿Sabrías por donde empezar?

En «Wildlife Park 2» diriges un zoológico, o un parque natural, y eso significa encargarse de todo, desde adaptar el terreno para recibir a cada especie hasta ocuparse de sus necesidades: alimentación, higiene, compañía, hábitat y mil detalles más...

LO QUE ELLOS TE PIDAN

Cada animal te indica mediante "emoticones" qué necesita y para satisfacerlos –tanto si se trata de un parque salvaje como de un zoo– tendrás a tu disposición edificios, empleados, herramientas... Incluso puedes contar con atracciones para visitantes. Y, cuando todo está en marcha, «Wildlife Park 2» consiste tanto en la gestión como en la simulación de comportamientos animales.

Vencer los distintos retos del juego –veinte misiones en total– supone recorrer variadas situaciones y entornos diferentes, mientras exploras su, también interesante, aspecto didáctico.

El conjunto da lugar a un juego con gráficos bien resueltos, entretenido y jugable, aunque bastante limitado en opciones, lo que le hace perder interés una vez se completan las misiones. Si el tema te atrae, se te pasarán las horas volando mientras amplías el lago de las tortugas o plantas árboles para las jirafas. Y luego, contemplándolo todo... ■ T.G.G.

La referencia

Zoo Tycoon 2



- **Los dos basan su desarrollo** en la gestión y el mantenimiento de animales en cautividad y comparten un componente didáctico.
- **«Wildlife Park 2»** tiene escenarios más abiertos y se ocupa más del entorno, mientras que «Zoo Tycoon 2» se centra en la gestión de un parque zoológico.
- **«Zoo Tycoon 2»** Tiene mayor amplitud de opciones y un editor de escenarios.

Nuestra Opinión

LO QUE NOS GUSTA

- Tu parque tendrá un aspecto visual realmente bueno.
- Mucha variedad de animales y plantas.
- Comportamientos animales y ecológicos realistas.

LO QUE NO NOS GUSTA

- Sólo tiene tres modos de juego que no dan para mucho tiempo.
- Pide a gritos un editor de mapas y escenarios para crear hábitats nuevos.

GRÁFICOS · DIVERSIÓN · SONIDO · DIFICULTAD · JUGABILIDAD · CALIDAD/PRECIO

MODO INDIVIDUAL

81

▶ JUEGO VOCACIONAL

Ideal para aspirantes a biólogos, veterinarios, y otros amantes de los animales... Si no es tu caso, y aunque es divertido, como juego de gestión le faltan opciones y algo más de contenido para enganchar.

INFOMANÍA

FICHA TÉCNICA

3+

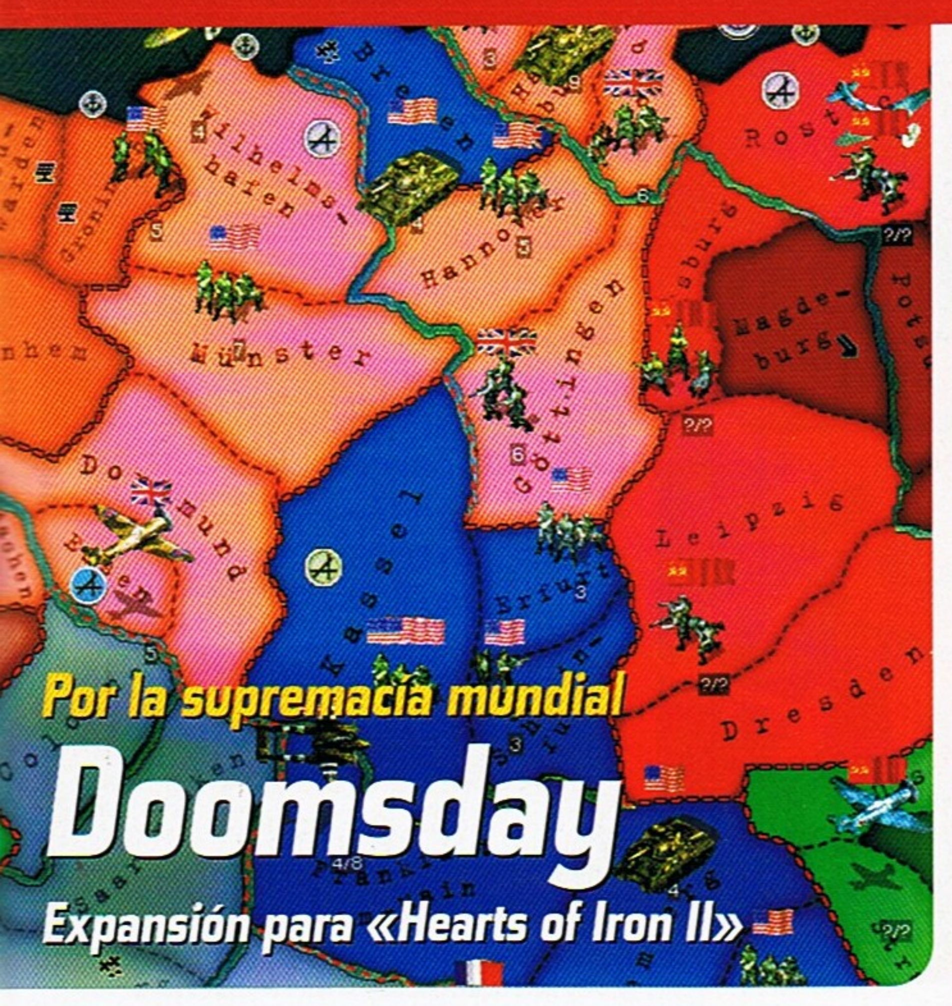
- Género: Estrategia
- Idioma: Castellano (textos)
- Estudio/Compañía: Deep Silver
- Distribuidor: Virgin Play   Nº de CDs: 1
- Lanzamiento: Disponible   PVP Rec.: 39,95 €
- Web: **www.wildlifepark2.com** En inglés, pero con bastante contenido: foros, descargas, noticias...

LO QUE VAS A ENCONTRAR

- **Modos:** 3 (mapa libre, misiones y visitante)
- **Misiones/mapas:** 20/20
- **Especies animales:** 50
- **Especies vegetales:** 30
- **Construcciones y objetos:** Más de 100
- **Multijugador:** No

LO QUE HAY QUE TENER

- **CPU:** Pentium 4 a 2 GHz o Athlon equivalente
- **RAM:** 512 MB
- **Espacio en disco:** 1,5 GB
- **Tarjeta 3D:** 64 MB, compatible con DirectX8.1, Vertex Shader 1.1 y Pixel Shader 1.1



Por la supremacía mundial

Doomsday

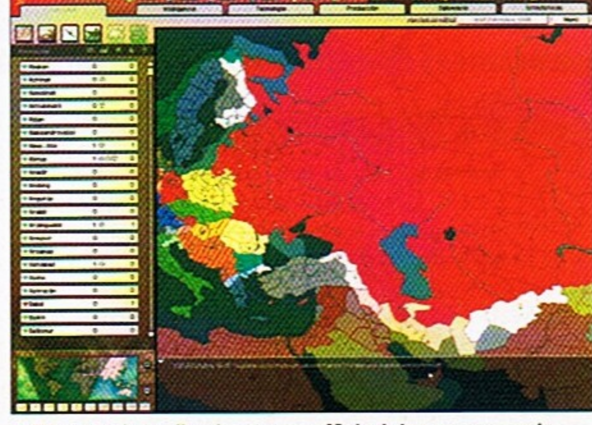
Expansión para «Hearts of Iron II»



▲ Extiende tus dominios por el mundo a través de la diplomacia, la economía y la guerra, o las operaciones encubiertas.



▲ El espionaje es la principal mejora del juego y se convierte en una herramienta política de primera magnitud para influir en otros gobiernos.



▲ El juego se desarrolla sobre mapas en 2D desde los que movemos las unidades y recibimos la información en tiempo real.

El mundo está dividido en dos y es el momento de tomar partido por uno de los bandos. ¿Vas a sumarte a una de las dos superpotencias o te quedarás de brazos cruzados?

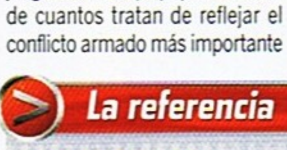
Entre los juegos para PC no sólo tienen cabida todos los géneros, sino también los planteamientos más extremos de cada uno. Y, precisamente, en uno de los extremos de la estrategia se encuentra «Doomsday», expansión de «Hearts of Iron II». Se trata, por decirlo sin rodeos, del juego más complejo y minucioso de cuantos tratan de reflejar el conflicto armado más importante de la Historia, la Segunda Guerra Mundial, así como la posterior Guerra Fría que es donde más se concentra esta expansión.

¡SEÑOR PRESIDENTE!

En este juego decidirás el destino de uno de los 175 países que fueron testigos de la época. Como dirigente controlas aspectos del país como la diplomacia, el ejército o la producción, desde un mapa, en tiempo real. Tu objetivo puede ser dominar el mundo, si juegas con una superpotencia, pero también puede ser simplemente sobrevivir, si decides jugar con un país pequeño.

«Doomsday» ha mejorado sobre todo el apartado del espionaje, que ahora es muy variado y complejo. Es necesario infiltrar espías en los países para organizar golpes de estado, sabotajes, asesinatos... En fin, lo necesario dada la época histórica. También se han retocado algunos detalles, especialmente en el interfaz.

Teniendo en cuenta que la expansión no precisa del juego original para funcionar, estamos ante una ocasión inmejorable para los estrategas más exigentes, aquellos que prefieren el rigor histórico y la profundidad estratégica frente al espectáculo visual. ■ L.E.C.



La referencia

Hearts of Iron 2



- **El sistema y la mecánica** de juego son idénticos, aunque «Doomsday» añade novedades.
- **Esta expansión ha profundizado** en aspectos como el espionaje, que ahora es mucho más complejo y con más opciones.
- **«Doomsday» prolonga el recorrido histórico,** desde la preguerra, pasando por el desarrollo la Segunda Guerra Mundial, hasta los primeros años de la Guerra Fría.



FICHA TÉCNICA 3+

- Género: Estrategia
- Idioma: Castellano
- Estudio/Compañía: Paradox
- Distribuidor: Friendware Nº de CDs: 1
- Lanzamiento: Ya disponible PVP Rec.: 19.99 €
- Web: **www.paradoxplaza.com** Poca cosa. Lo mejor son los foros para resolver problemas.

LO QUE VAS A ENCONTRAR

- **Modos de juego:** 2, (campaña y escenarios)
- **Países/recursos:** 175/7
- **Tipos de gobierno:** 10
- **Editor:** Sí
- **Multijugador:** Sí, (en campaña hasta 20 jugadores) red local o Internet.

LO QUE HAY QUE TENER

- **CPU:** Pentium III, 800 GHz
- **RAM:** 128 MB
- **Espacio en disco:** 600 MB
- **Tarjeta 3D:** 32 MB, compatible con DirectX
- **Conexión:** 56 Kbps

Nuestra Opinión

LO QUE NOS GUSTA

- Su rigor histórico y profundidad estratégica no tienen rival.
- Las nuevas opciones de espionaje.
- La posibilidad de jugar con más de 175 países.

LO QUE NO NOS GUSTA

- A veces puede resultar bastante duro.
- Las ayudas online se echan de menos.
- Se podía haber prolongado un poco más allá del año 1953.

GRÁFICOS · SONIDO · JUGABILIDAD



DIVERSIÓN · DIFICULTAD · CALIDAD/PRECIO



MODO INDIVIDUAL — 85

▶ *EL MEJOR EN SU ESTILO.* *Pocos juegos ofrecen tantas posibilidades como este.*



MODO MULTIJUGADOR — 85

▶ *PARTIDAS INOLVIDABLES.* *Cuesta montar una, pero cuando sale es impagable.*



¡Nunca te fíes de un mago!

Broken World

Expansión para «Dungeon Siege 2»



▲ Una raza, dos clases, armas, hechizos y una nueva campaña son detalles de esta expansión que, sin el multijugador, ofrece unas 10 horas de juego.



▲ Los gráficos de «Dungeon Siege 2» se han empezado a quedar anticuados, aunque los efectos de los hechizos son espectaculares.



▲ Puedes crear nuevas armas y objetos, pero en la práctica no se diferencian demasiado de los que dejan caer los monstruos.

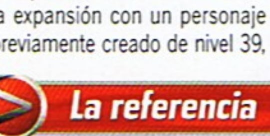
Has matado al malo malísimo y, de rebote, has destruido el mundo. ¿No es razón más que suficiente para tomarte unas vacaciones? Pues no, el malo aún no está muerto...

Gas Powered cierra la Segunda Edad de Aranna con esta expansión que no se desvía ni un milímetro de lo esperado: una nueva raza (los demandados enanos), dos nuevas clases (Asesino Sangriento y Puño de Piedra), nuevas armas, hechizos y objetos, y una campaña. Puedes comenzar la expansión con un personaje previamente creado de nivel 39, pero es recomendable acabar el juego e importar tu héroe, porque los enemigos son duros desde el principio. Todas las novedades se añaden al juego original.

VUELTA AL TRABAJO

Aunque «Dungeon Siege 2» terminó con la destrucción del mundo, uno de los Magos Oscuros se ha salvado y ahora quiere invocar a un Señor del Caos. Lo malo es que tu "intervención" provocó una mutación en los habitantes de Aranna, que sirve de excusa para cambiar sus estadísticas y mejorar los combates. Ahora algunos enemigos explotan al morir o sólo son inmunes a cierta arma, lo que obliga a moverse o cambiar de arma o hechizo durante las melés, dinamizando el juego. Las nuevas clases otorgan magia a los personajes más desasistidos, el guerrero y el arquero, y además se han equilibrado diversos aspectos del juego.

«Broken World» cumple con lo que se espera de una expansión, pero no aporta ninguna novedad destacable. La nueva campaña no es muy imaginativa, presentando desafíos ya vistos y mazmorras demasiado convencionales. En resumen, sólo para los muy fans del juego. ■ J.A.P



La referencia

Titan Quest

- «Titan Quest» es muy superior en tecnología, especialmente en el apartado de gráficos.
- En «Broken World» manejas a un grupo de aventureros, en «Titan Quest» solamente controlas a un héroe.
- Ambos juegos se basan en la conquista de mazmorras, la obtención de armas y objetos de ayuda, y en el desarrollo del personaje.



Nuestra Opinión

LO QUE NOS GUSTA

- Los combates son más tácticos.
- Guerreros y arqueros ahora son más autosuficientes.
- Se ha equilibrado la dificultad.

LO QUE NO NOS GUSTA

- No aporta suficientes novedades.
- En las melés cuesta diferenciar amigos de enemigos.
- Gráficamente se ha quedado anticuado.





MODO INDIVIDUAL

▶ SIN SORPRESAS. Combates más variados, pero con una campaña muy convencional.



MODO MULTIJUGADOR



▶ BUEN COOPERATIVO. Las nuevas clases amplían los modos ya existentes.

INFOMANÍA

FICHA TÉCNICA 16+

- Género: Rol
- Idioma: Inglés (textos y voces), Castellano (manual y caja)
- Estudio/Compañía: Gas Powered Games/2K
- Distribuidor: Take 2
- Nº de CDs: 1
- Lanzamiento: Ya disponible
- PVP Rec.: 19,99 €
- Web: www.2kgames.com/brokenworld En inglés, con el contenido típico.

LO QUE VAS A ENCONTRAR

- Razas: 1 (enanos)
- Clases: 2 (Puño de Piedra y Asesino Sangriento)
- Poderes: 8
- Tipos de enemigo: 30
- Campañas: 1
- Niveles de dificultad: 2

LO QUE HAY QUE TENER

- CPU: Pentium 4 a 1,8 GHz
- RAM: 512 MB
- Espacio en disco: 1,4 GB
- Tarjeta 3D: Radeon 7500, GeForce 5750 o superior
- Conexión: Módem 56Kbps

TROPICAL MADNESS







DESTACADOS





¡Tocado y hundido! ¡Juega a los barquitos por Blue Tooth!





¡La misión más arriesgada en tu móvil!

MÁS JUEGOS





















Para descargarte cualquiera de los otros juegos entra en
emocion>videojuegos>tiendasdejuegos>gameloft



¡¡Al mejor precio!!

La sección en la que analizamos los juegos reeditados en línea económica, así como las ediciones especiales. Si te quedaste con las ganas de un juegazo... ¡ya no tienes excusa para perdértelo!





...ATALLA POR ...IERRA MEDIA
...allá de la película

...pletarse la trilogía "El Señor de los Anillos" ...ine, Electronic Arts realizó una formidable ...ación a videojuego en dos entregas. La ...ra vuelve a los estantes por 9,95€



...PIRE EARTH II GOLD
...o y expansión

...traordinario juego de estrategia de ...di vuelve a la carga acompañado de ...zos: una nueva edición que incluye su ...sión «The Art of Supremacy» por un ... final de 39,95 €.



...RENTE 3
...trullando" a otro precio

...ma aventura del detective más mezquino ...agradable del cine baja su precio para ...nar de convencer a los dudosos de última ...humor grueso, pero eficaz, y acción con ... nacional por 19,95 €.



...TNERS
...ufete virtual

...un simulador social protagonizado por ...ados ambiciosos y dispuestos a todo. ...olarlos y dominar el mundo del derecho ...ora más fácil gracias al nuevo precio con ...e lo lanza Nobilis, de 14,99 €.

JUEGO DEL MES Micromanía

Panzers II

La otra guerra

ANTES DECÍAMOS

De nuevo te encuentras en plena 2ª Guerra Mundial, pero la estrategia táctica de «Panzers II» te lleva por tres campañas con escenarios no tan comunes ni jugados: Sicilia y la península itálica, el Norte de África y Yugoslavia. No hay recolección de recursos ni turnos, sólo tienes que preocuparte de comandar a tus tropas, –6 ejércitos diferentes y 150 unidades y vehículos– para cumplir cada misión. «Panzers II» posee un acertado equilibrio entre realismo y jugabilidad que potencia la diversión, es muy completo, tiene una excelente calidad técnica y el sonido 3D impresiona. Es uno de los mejores juegos de estrategia del año, que no deberías dejar pasar.

AHORA DECIMOS

«Panzers II» regresa tan sólo siete meses después, a la mitad de precio. Por eso, si antes decíamos que no deberías perderte esta genial oferta de estrategia táctica, sencilla y jugable, ahora nos reafirmamos en nuestra recomendación. Es completo –3 campañas, 29 misiones, editor y multijugador para 8 jugadores– , asequible en requisitos técnicos y complejidad y, sobre todo, endiabladamente divertido.



▲ La estrategia táctica de «Panzers II» incluye el control de los ejércitos alemán e italiano y, con las ofensivas en Italia y los Balcanes, escenarios bélicos pocas veces tratados en un juego.





INFOMANÍA

FICHA TÉCNICA 12+

- Género: Estrategia
- PVP Rec.: 9,95 €
- Comentado: MM 132 (Enero 2006)
- Idioma: Castellano
- Estudio/Compañía: Stormregion/ CDV ▶ Distrib.: FX Interactive
- Nº de DVDs: 1
- Lanzamiento: Septiembre
- Web: www.fxinteractive.com

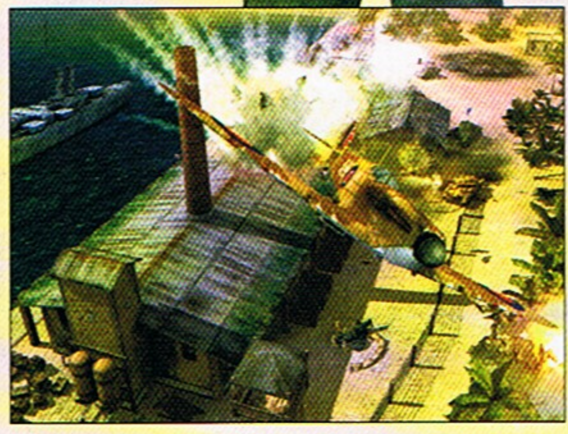
LA ANTIGUA NOTA 93

▶ TÁCTICAS A PRUEBA. La variedad de objetivos y opciones tácticas frente a enemigos astutos garantizan muchas horas de diversión.



LA NUEVA NOTA

▶ MÁS POR MENOS. Se disfruta de inmediato porque es sencillo, directo y con mucho espectáculo. ¡Jugabilidad total y más asequible!



▲ En algunas misiones con objetivos especialmente complicados puedes pedir refuerzos o recibir el apoyo de la artillería o de la aviación.



▲ En la campaña de Yugoslavia combates en una guerra de guerrillas. Partisanos mal armados pero escurridizos contra la Wehrmacht.

Star Wars El Imperio en Guerra

Domina la galaxia

ANTES DECÍAMOS

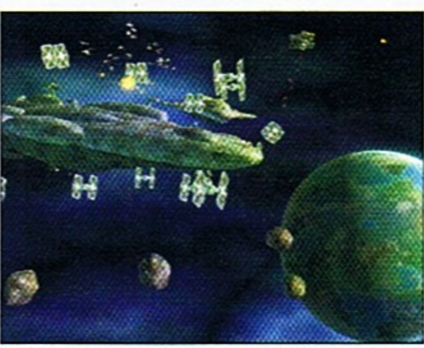
Combates en el espacio y en planetas, gestión económica... y todo en el universo de "La Guerra de las Galaxias". El juego te enfrenta a un mapa con los sistemas planetarios de la galaxia donde desarrollas estructuras, vehículos, unidades... para extender tus dominios. En sus tres facetas, -gestión, batallas espaciales y terrestres- no ofrece una gran profundidad estratégica, pero el conjunto resulta completo, variado y posee ambientación soberbia.

AHORA DECIMOS

Si bien el trasfondo de Star Wars es capaz de llamar la atención por sí sólo, conviene advertir que «El Imperio en Guerra» no está pensado para ofrecer grandes desafíos estratégicos. En cambio, es un juego sencillo, fácil de jugar, tiene un montón de modos de juego y un multijugador muy configurable para adaptarse al gusto de todo tipo de jugadores. Por si fuera poco, desde su lanzamiento ha recibido un editor de mapas y cuenta con una expansión en camino.



▲ Elige tu bando entre la Rebelión o el Imperio y controla hasta el último planeta de la galaxia.



▲ Las batallas espaciales son realmente espectaculares, y puedes utilizar el zoom para ver los detalles de tus naves.

INFOMANÍA

FICHA TÉCNICA 12+
- Género: Estrategia
- PVP Rec.: 29,95 €
- Coment.: MM 134 (Marzo 2006)
- Idioma: Castellano (textos)
- Estudio/Compañía: Petroglyph/ LucasArts ▸ Distrib.: Activision
- Nº de DVDs: 1
- Lanzamiento: Disponible
- Web: www.swempireatwar.com

LA ANTIGUA NOTA 86
▸ MÓNTATE TU PELÍCULA. El conflicto entre Imperio y Rebeldes recreado de modo espectacular y con una gran jugabilidad.

LA NUEVA NOTA 92
▸ STAR WARS PARA TODOS. Estrategia sin grandes complicaciones y su sensacional apartado visual lo hace atractivo para todos.

Need For Speed Most Wanted

Con la poli en los talones



▲ Tunea tu coche, vence a tus rivales, da esquinazo a los polis, supera los desafíos y... sobre todo, sé el más rápido. «Most Wanted» ofrece infinidad de retos y la máxima espectacularidad.

ANTES DECÍAMOS

Todo es una cuestión de velocidad, de pisar más el acelerador y ser el mejor tomando cada curva. Para los amantes del "tuning", de las competiciones callejeras, de la velocidad y de los cochazos «Need for Speed Most Wanted» tiene todo lo que se le puede pedir a un buen arcade de velocidad. La sensación de velocidad es total, los gráficos impresionantes, es muy variado, divertido y técnicamente brillante. Salvo que prefieras la simulación al arcade, no se puede pedir más.

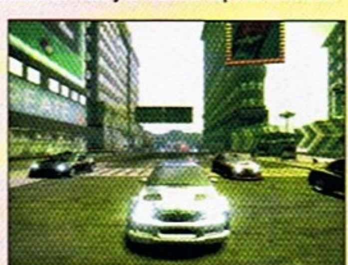
AHORA DECIMOS

Ni siquiera un año ha transcurrido desde su lanzamiento y su sucesor está aún por llegar. La experiencia de «Need for Speed Most Wanted» está igual de fresca que cuando ocupó la parrilla de salida, sus gráficos siguen siendo extraordinarios y hay coches, desafíos y opciones de tuning para aburrir. Lo único que podría haber frenado en su día a los aficionados a la velocidad era su precio como novedad, pero ahora ya no hay nada que impida que pises el acelerador a fondo y lo disfrutes.



▲ Podrás disfrutar de las escenas más emocionantes con la cámara lenta.





▲ Vas a conducir, mejorar y tunear hasta treinta y dos llamativos cochazos.

INFOMANÍA

FICHA TÉCNICA 3+
- Género: Velocidad
- PVP Rec.: 19,95 €
- Comentado: MM 132 (Enero 2006)
- Idioma: Castellano
- Estudio/Compañía: EA Games
- Distrib.: EA
- Nº de DVDs: 1
- Lanzamiento: Octubre
- Web: es.ea.com

LA ANTIGUA NOTA 94
▸ ¡ESTO SÍ ES VELOCIDAD! Vas a disfrutar de la velocidad como nunca. Es genial de verdad y está repleto de desafíos.

LA NUEVA NOTA 96
▸ AÚN LE QUEDA MUCHO FUEL. Antes de que sea relevado, tiene mucho que ofrecer a los amantes de la velocidad.

Series clásicas

ACTIVISION	
Caballeros de la Antigua República	19,95€
Call of Duty Juego del Año	19,95€
Call of Duty Expansion Pack	19,95€
Empires: Los Albores de la Era Moderna	9,95€
Full Throttle	14,95€
Grim Fandango	14,95€
Indiana Jones and The Fate of Atlantis	14,95€
Medieval. Total War	19,95€
Quake 4	29,95€
Return to Castle Wolfenstein	9,95€
Star Wars Battlefront	19,95€
Star Wars Battlefront 2	29,95€
Star Wars Galaxies: The Total Experience	19,95€
Star Wars El Imperio en Guerra	29,95€
Star Wars Jedi Knight II. Jedi Outcast	19,95€
Star Wars Jedi Knight III. Jedi Academy	19,95€
Star Wars Republic Commandos	19,95€
ATARI	
Alone in the Dark. The New Nightmare	9,99€
Axis & Allies	9,99€
Children of the Nile	9,99€
DRIV3R	9,99€
Enter the Matrix	9,99€
Magic the Gathering: Battlegrounds	9,99€
Sonic DX	9,99€
Sonic Heroes	9,99€
Totally Neverwinter Nights	19,99€
V-Rally 3	9,99€
Worms 3D	9,99€
Worms Forts	9,99€
ELECTRONIC ARTS	
Battlefield 1942	9,95€
Battlefield 2 Deluxe Edition	49,95€
Battlefield Vietnam Classic	19,95€
Command & Conquer Generals	9,95€
Counter Strike Source	29,95€
Day of Defeat Source	19,95€
ESDLA La Batalla por la Tierra Media	9,95€
FIFA Football 2005	9,95€
Half-Life Anthology	19,95€
Half-Life 2 Game of the Year	49,95€
H. Potter y el Prisionero de Azkaban	9,95€
Los Sims Deluxe	19,95€
Los Sims La Familia al Completo	49,95€
Los Sims: Animales a Raudales	9,95€
Los Sims: de Vacaciones	9,95€
Los Sims: House Party	9,95€
Los Sims: Magia Potagia	9,95€
Los Sims: Primera Cita	9,95€
Los Sims: Superstar	9,95€
Medal of Honor Allied Assault	9,95€
Medal of Honor Pacific Assault	19,95€
NBA Live! 06	19,95€
Need for Speed Most Wanted	19,95€
Pack Harry Potter	19,95€
Pack Los Sims 2 + Abren Negocios	69,95€
Sim City 4	9,95€
Total Club Manager 2005	9,95€
FRIENDWARE	
Anno 1602	9,95€
Cycling Manager 4	9,95€
City of Heroes	19,95€
Crown of the North	9,95€
Hearts of Iron II Doomsday	19,95€
Mortyr II	19,95€
Trainz 2004 Edición de Lujo	29,95€
Victoria: Un Imperio Bajo el Sol	19,95€
WW II Tank Commander	19,95€
FX INTERACTIVE	
American Conquest Oro	9,95€
Codename Panzers	9,95€
Codename Panzers II	9,95€
Imperivm La Guerra de las Galias	9,95€
Imperivm II La Conquista de Roma	9,95€
Imperivm III Grandes Batallas de Roma	9,95€
Imperivm III Edición Coleccionista	19,95€
Pack Estrategia Histórica	19,95€
Patrician III. Imperio de los Mares	9,95€
Port Royale 2	9,95€
Runaway	9,95€
Sacred	9,95€
The Longest Journey	9,95€
Tzar Edición Oro	9,95€
LUDIS GAMES	
Northland	9,95€
X2: La Amenaza	9,95€
MICROSOFT	
Age of Mythology Gold	29,99€
Rise of Nations Gold	29,99€
Rise of Legends	39,99€

Series clásicas

OBILIS IBÉRICA

t on Soldier	19,99€
mera Café	19,99€
thic	9,99€
thic Collector	39,99€
thic 2 Gold	19,99€
to Racer 3 Gold Edition	19,99€
xus the Jupiter Incident	19,99€
ck Spellforce + Arx Fatalis	19,99€
rtners	19,99€
erlock Holmes	19,99€
ent Storm	19,90€
ldner Gold	19,99€
ellforce	9,99€
ellforce Collector	49,99€
ckmania Sunrise	19,99€
ansport Giant Gold Edition	19,99€

LANETA DE AGOSTINI

ssacks II	9,95€
ck 6 Juegos Clásicos	19,95€
ade	9,95€
to Legends	9,95€
e Westerner	9,95€
O: Aftermath	9,95€

ROEIN

ampionship Manager 5	19,95€
mmandos 3	19,95€
mmandos Saga	29,95€
nstantine	19,95€
aetorians	19,95€

UNTO SOFT

Prisión Reincidentes	9,99€
gencias	19,99€

AKE 2

rand Theft Auto 3	9,99€
rand Theft Auto Vice City	9,99€
rand Theft Auto San Andreas	29,99€
dden & Dangerous 2	19,99€
dden & Dangerous 2 Gold Pack	44,99€
han II Kings of War	19,99€
afia	9,99€
anhunt	19,99€
ax Payne 2	9,99€
erious Sam: The 2nd Encounter	19,99€
ronghold 2 Deluxe	44,99€
ópico II: La Bahía de los Piratas	19,99€
etcong	19,99€

HQ

roken Sword: El Sueño del Dragón	9,95€
iced	29,95€
oto GP 3	9,95€
arhammer 40.000 Dawn of War Gold	49,95€
arhammer 40.000 Dawn of War GOTY	34,95€

BI SOFT

ge of Empires Gold	9,95€
rothers in Arms Road to Hill 30	19,95€
rime Scene Investigation CSI	9,95€
rimson Skies	9,95€
r Cry	19,95€
eelancer	9,95€
host Recon	9,95€
eroes of Might & Magic IV + 2 Exp.	9,95€
-2 Sturmovik	9,95€
ock On	9,95€
orrowind + Tribunal + Bloodmoon	9,95€
yst IV Revelation	9,95€
yst V	19,95€
ratas del Caribe	9,95€
rince of Persia El Alma del Guerrero	19,95€
rince of Persia Las Arenas del Tiempo	19,95€
ainbow Six + Eagle Watch + Black Thorn	9,95€
ainbow Six Lockdown	19,95€
ilent Hunter 2	9,95€
ingles ¿En tu casa o en la mía?	9,95€
plinter Cell Chaos Theory	19,95€
plinter Cell Pandora Tomorrow	9,95€
oo Tycoon	9,95€

VIRGIN PLAY

ark Age of Camelot + exp.	29,95€
ack Novalogic 1 (J. Op. Typh. + Escal.)	24,95€
ack Novalogic 2 (F-22 + A.F. 2+ Com 4)	24,95€
ainkiller Black Edition	39,95€
orrente 3	19,95€

VIVENDI

iablo II The Lord of Destruction	14,99€
mpire Earth II Gold (juego + exp.)	39,99€
E.A.R.	29,99€
tarcraft + Brood War	14,99€
arCraft III	14,99€
orld of Warcraft	29,99€

Star Wars Battlefront II

A golpe de sable láser

ANTES DECÍAMOS

Participar en trepidantes combates encarnando a un jedi o pilotar cazas X-Wing y TIE Fighter es el sueño de todo fan de la saga. «Battlefront 2» te lo permite ofreciéndote acción en la superficie de los planetas y en el espacio. Una extensa campaña, un modo conquista con batallas de las películas y un juego online adictivo y genial son sus virtudes, pero también hay que reconocer que el aspecto visual es muy parecido a la primera parte de la serie y que las novedades que aporta no son tan sustanciales como cabría esperar: Más batallas, más Star Wars.

AHORA DECIMOS

A día de hoy, «Star Wars. Battlefront II» mantiene bastante movimiento en su comunidad de jugadores y sigue siendo uno de los juegos de acción online más populares en la Red. Para los fans de la saga no hay discusión: es una experiencia muy jugable y fiel a las películas, con la que disfrutarán durante meses de juego. Pero para el resto también resulta una opción muy atractiva gracias a su oferta de acción espacial emocionante y con un buen nivel de espectáculo, especialmente en su estupendo modo multijugador y con un precio ahora más asequible.



▲ La acción soñada por los fans de Star Wars: juega como Rebelde, Imperial, Jedi... o el mismísimo Vader.

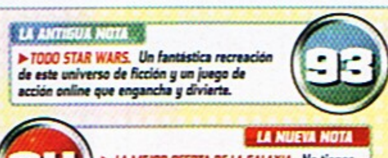


▲ Las batallas espaciales son igualitas que las de las películas, sólo que tú eres quien pilota la nave.

INFOMANÍA

FICHA TÉCNICA 12+

- Género: Acción
- PVP Rec.: 29,95 €
- Comentado: MM 131 (Dic. 2005)
- Idioma: Castellano (textos)
- Estudio/Compañía: Pandemic/ LucasArts ● Distrib.: Activision
- Nº de DVDs: 1
- Lanzamiento: Ya disponible
- Web: www.battlefront2.com



LA ANTIGUA NOTA 93

▶TODO STAR WARS. Un fantástica recreación de este universo de ficción y un juego de acción online que engancha y divierte.

LA NUEVA NOTA 94

▶ LA MEJOR OFERTA DE LA GALAXIA. No tienes alternativa: si quieres acción espacial, ésta es la oportunidad que estabas esperando.

Moto GP3

Carreras, derrapes y jacos

ANTES DECÍAMOS

Métete en el mono de un piloto estrella o crea uno a tu medida para competir en los 17 circuitos oficiales del campeonato de Moto GP. Además del modo oficial, «Moto GP 3» incluye un nuevo modo realmente espectacular llamado Extreme con 16 circuitos urbanos y un montón de retos para el modo multijugador. La tecnología es soberbia, motos y pilotos parecen reales y la física resulta espectacular. Más arcade que simulador, «Moto GP 3» ofrece modos, desafíos y opciones para estar muchos meses compitiendo al más alto nivel. Si las motos son lo tuyo este es tu juego.

AHORA DECIMOS

No es nada difícil elegir en el género de la velocidad de PC cuando se trata de motos. Este «MotoGP 3» es el último título de la serie que ofrece la mejor experiencia motociclista para disfrutarla en un ordenador, y su nuevo precio dispara aún más su atractivo. Es espectacular, jugable y –gracias a la variedad de modos y cantidad de opciones para personalizar tu moto y competir en el modo multijugador– también de largo recorrido.



▲ Además de los emocionantes circuitos oficiales del campeonato MotoGP, el nuevo modo Extreme nos llevará a competir en toda clase de circuitos urbanos.



▲ Si unimos velocidad a rivales temerarios, las caídas serán muy frecuentes.



▲ El nivel de detalle en las motos es muy elevado: pegatinas, logos, ropa, cascos...

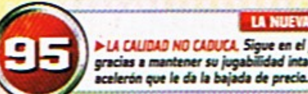
INFOMANÍA

FICHA TÉCNICA 3+

- Género: Velocidad
- PVP Rec.: 9,95 €
- Comentado: MM 128 (Sept. 2005)
- Idioma: Castellano
- Estudio/Comp.: Climax/THQ
- Distrib.: THQ
- Nº de DVDs: 1
- Lanzamiento: Ya disponible
- Web: www.thq.co.uk

LA ANTIGUA NOTA 93

▶LARGO Y EMOCIONANTE. La variedad de pruebas, modos y niveles de dificultad garantizan el depósito lleno por mucho tiempo.



LA NUEVA NOTA 95

▶LA CALIDAD NO CADUCA. Sigue en el podio gracias a mantener su jugabilidad intacta y al acelerón que le da la bajada de precio.

Completa tu colección de Micromanía

Consigue ahora tus Números Atrasados en www.axelspringer.es/atrasados



En este nº: • Civilization IV (Reportaje) • Call of Duty 2 (Reportaje) • FIFA 06 (Review) • F.E.A.R. (Review) • Age of Empires III (Preview) • Juegos de terror (Reportaje) • Imperial Glory (Guía)

Y en el DVD: KING'S QUEST (JUEGO COMPLETO) Y 10 DEMOS JUGABLES.



En este nº: • Prince of Persia 3 (Reportaje) • Oblivion (Reportaje) • Quake 4 (Review) • Call of Duty 2 (Review) • Age of Empires III (Review) • Civilization IV (Preview) • King Kong (Preview)

Y en el DVD: CAESAR III (JUEGO COMPLETO) Y 17 DEMOS JUGABLES.



En este nº: • Civilization IV (Review) • Panzers II (Reportaje) • Prince of Persia 3 (Review) • Peter Jackson's King Kong (Review) • Gun (Preview) • UFO: Aftershock (Preview)

Y en el DVD: PROJECT NOMADS + WORLD OF WARCRAFT (14 días de prueba) Y 12 DEMOS.



En este nº: • Panzers II (Review) • Prey (Reportaje) • Path of Neo (Review) • Splinter Cell. Double Agent (Reportaje) • NFS Most Wanted (Review) • TOCA 3 (Prev.)

Y en el DVD: MDK 2 (JUEGO COMPLETO) Y 10 DEMOS JUGABLES.



En este nº: • TOCA Race Driver 3 (Review) • El Padrino (Reportaje) • Blitzkrieg II (Review) • Quake Wars (Reportaje) • Rise of Legends (Preview) • Commandos Strike Force (Preview)

Y en el DVD: FLIGHT SIMULATOR 98 (JUEGO COMPLETO) Y 7 DEMOS JUGABLES.



En este nº: • Tomb Raider Legend (Reportaje) • Condemned (Preview) • Crysis (Reportaje) • Guild Wars Factions (Reportaje) • La Batalla por la Tierra Media II (Review)

Y en el DVD: MYST III EXILE (JUEGO COMPLETO) Y 10 DEMOS JUGABLES.



En este nº: • Unreal Tournament 2007 (Reportaje) • Titan Quest (Reportaje) • Battlefield 2.142 (Rep.) • The Elder Scrolls IV: Oblivion (Review) • El Padrino (Solución) • Commandos Strike Force (Review)

Y en el DVD: WILL ROCK (JUEGO COMPLETO) + CITY OF VILLAINS (14 días de prueba) Y 9 DEMOS.



En este nº: • Tomb Raider Legend (Review) • Neverwinter Nights (Reportaje) • Spellforce 2 (Review) • Ghost Recon: Advanced Warfighter (Prev.) • Bioshock (Rep.) • Commandos S. Force (Solución)

Y en el DVD: ECHELON 2 (JUEGO COMPLETO) Y 10 DEMOS JUGABLES.



En este nº: • Rise of Nations (Review) • Prey (Prev.) • Spore (Reportaje) • Titan Quest (Preview) • E3 3006 (Reportaje) • Ghost Recon: Advanced Warfighter (Rev.) • Tomb Raider Legend (Solución)

Y en el DVD: ROBIN HOOD (JUEGO COMPLETO) Y 14 DEMOS JUGABLES.



En este nº: • Company of Heroes (Reportaje) • Rise & Fall (Review) • Paradise (Preview) • Dark Messiah of Might & Magic (Reportaje) • Sin Episodes (Review) • Hitman. Blood Money (Solución)

Y en el DVD: ACTUA SOCCER 3 (JUEGO COMPLETO) Y 10 DEMOS JUGABLES.



En este nº: • Splinter Cell Double Agent (Reportaje) • Half-Life 2 Episode One (Review) • El Matador (Preview) • Gothic 3 (Reportaje) • Cossacks II (Preview) • Dreamfall (Review) • Titan Quest (Solución)

Y en el DVD: BLOWOUT (JUEGO COMPLETO) Y 9 DEMOS JUGABLES.



En este nº: • Dark Messiah (Preview) • Sacred Underworld (Reportaje) • Übersoldier (Review) • Archlord (Reportaje) • Company of Heroes (Prev.) • Kane & Lynch (Reportaje)

Y en el DVD: CYCLING MANAGER 4 + SACRED UNDERWORLD (EXP. ORIGINAL) Y 9 DEMOS.

Para conseguir tus números atrasados

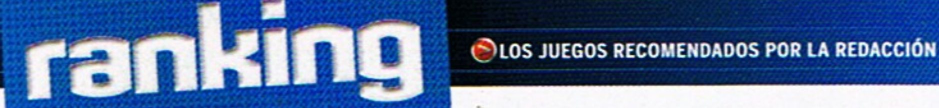
- Entra en www.axelspringer.es/atrasados
- Elige los ejemplares que desees
- Recíbelos en tu domicilio al precio de portada (3,99 €)+ gastos de envío

• Oferta válida hasta fin de existencias • Sólo están disponibles los 12 últimos números
• Gastos de envío: 1 € por ejemplar • Forma de pago: tarjeta de crédito • No se aceptan pedidos fuera de España

Y además, ¡Pide tu archivador!

Si quieres tener todos tus ejemplares a mano, consigue tu archivador por sólo 9 €
(gastos de envío incluidos)





La Lista de Micromanía

¿Quieres saber cuáles son los juegos preferidos de la redacción? Micromanía recopila lo mejor del momento en esta guía para amantes de los juegos para PC.

Los Recomendados

Varios recién llegados, y de importancia, han revolucionado prácticamente todos los puestos de la lista, relegando a los más veteranos a posiciones inferiores dado el entusiasmo con que han sido acogidas las novedades.

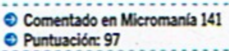
Company of Heroes



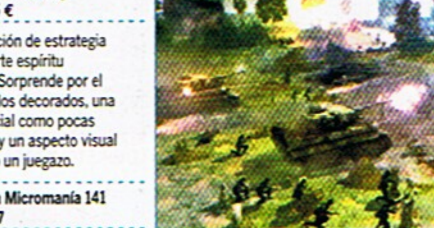
1 N

Estrategia · Relic/THQ · THQ · 49,95 €

Impresionante ración de estrategia bélica con un fuerte espíritu cinematográfico. Sorprende por el uso del terreno y los decorados, una inteligencia artificial como pocas veces se ha visto y un aspecto visual sensacional. Todo un juegazo.



Comentado en Micromanía 141 · Puntuación: 97





FIFA 07



2 N

Deportivo · EA Sports · EA · 39,95€

El simulador de fútbol más famoso se pone las pilas y presenta una nueva entrega que puede presumir de realismo y competiciones que ocupen a los fans durante meses.

Comentado en Micromanía 141 · Puntuación: 94



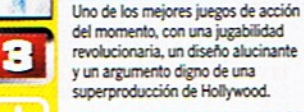
Prey

3

Acción · Human Head/Take 2 · Take 2 · 49,99€

Uno de los mejores juegos de acción del momento, con una jugabilidad revolucionaria, un diseño alucinante y un argumento digno de una superproducción de Hollywood.





Comentado en Micromanía 138 · Puntuación: 94

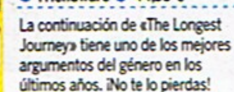
Dreamfall. The Longest Journey



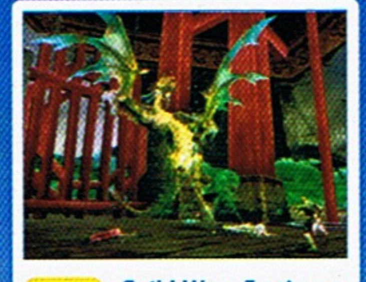
8

Aventura · Funcom · Friendware · 44,95 €

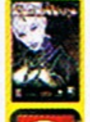
La continuación de «The Longest Journey» tiene uno de los mejores argumentos del género en los últimos años. ¡No te lo pierdas!



Comentado en Micromanía 139 · Puntuación: 90



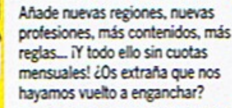
Guild Wars Factions



9

Rol Online · ArenaNet/NCSoft · Friendware · 44,95 €

Añade nuevas regiones, nuevas profesiones, más contenidos, más reglas... ¡Y todo ello sin cuotas mensuales! ¿Os extraña que nos hayamos vuelto a enganchar?

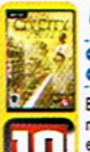




Comentado en Micromanía 137 · Puntuación: 96



CivCity Roma



10

Estrategia · Firefly/2K Games · Take 2 · 39,99 €

El excelente juego de gestión que nos pide levantar y mantener una espectacular y detalladísima urbe romana merece que todos los aficionados le den una oportunidad.

Comentado en Micromanía 138 · Puntuación: 85





Ghost Recon Advanced Warfighter

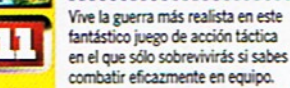




11

Acción Táctica · GRIN · Ubisoft · 44,95 €

Vive la guerra más realista en este fantástico juego de acción táctica en el que sólo sobrevivirás si sabes combatir eficazmente en equipo.



Comentado en Micromanía 137 · Puntuación: 90

La referencia

Aquí os presentamos los mejores juegos, aquellos que han marcado un antes y un después en su género. Son nuestra referencia a la hora de juzgar los títulos que van llegando a nuestra redacción. Y seguirán siéndolo mientras no llegue un sucesor que vuelva a conquistarnos.

NOTA: Estos son los mejores exponentes de los siete géneros puros (acción, estrategia, deportivo, velocidad, simulación, aventuras y rol). En la actualidad existen multitud de subgéneros, por lo que algunas de las Referencias incluidas en la sección de reviews pueden variar, adecuándose al tipo de juego del que se esté realizando el comentario.

Estrategia — Civilization IV

Firaxis/2K Games · Take 2 · 49,99 €

Probablemente, el juego de estrategia más profundo, variado y adictivo de todos los tiempos. ¿Te parecen razones suficientes?

Comentado en MM 131 · Puntuación: 96



Acción — F.E.A.R.

Monolith · Vivendi · 49,99 €

Por jugabilidad, argumento, ambientación y tecnología se trata sin duda del mejor juego de acción de los últimos tiempos. Costará superarlo.

Comentado en MM 129 · Puntuación: 99



Aventura — Fahrenheit

Quantic Dream · Atari · 39,90 €

Hacía años que no veíamos una aventura tan completa, variada y, sobre todo, revolucionaria. El género ha encontrado un nuevo camino a seguir.

Comentado en MM 128 · Puntuación: 90



Los más vendidos en ... España

Título	Género	Compañía
1. Los Sims 2: Decora tu Familia (+12)	Simulación	Electronic Arts
2. Los Sims 2: Abren Negocios (+12)	Simulación	Electronic Arts
3. Pir. del Caribe: Ley. J. Sparrow (+12)	Acción	Ubisoft
4. Los Sims 2 (+7)	Simulación	Electronic Arts
5. Amer. Conquest Ed. Oro (+12)	Estrategia	FX
6. Heroes of Might & Magic V (+12)	Estrategia	Ubisoft
7. Codename: Panzers (+12)	Estrategia	FX
8. Los Sims 2: Noctámbulos (+12)	Simulación	Electronic Arts
9. Guild Wars: Factions (+12)	Rol Online	Friendware
10. Los Sims: Edición Deluxe (+7)	Simulación	Electronic Arts

* Datos elaborados por GFK para ADESE correspondientes a agosto de 2006.

Los más vendidos en ... U.K.

Título	Género	Compañía
1. The Sims 2 (+7)	Simulación	Electronic Arts
2. The Sims 2 Open for Business (+12)	Simulación	Electronic Arts
3. The Battle for Middle Earth II (+12)	Estrategia	Electronic Arts
4. World of Warcraft (+12)	Rol Online	Vivendi
5. Football Manager 2006 (+3)	Estrategia	Sega
6. Star Wars: Empire at War (+12)	Estrategia	Activision
7. The Sims 2 Nightlife (+12)	Simulación	Electronic Arts
8. The Elder Scrolls IV Oblivion (+16)	Rol	Take 2
9. Sid Meier's Civilization IV (+12)	Estrategia	Take 2
10. Rome: Total War Gold (+12)	Estrategia	Sega

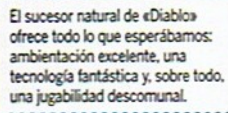
* Datos elaborados por ChartTrack para ELSPA (UK) Ltd. correspondientes a la 2ª semana de septiembre de 2006.

Los más vendidos en ... U.S.A.

Título	Género	Compañía
1. World of Warcraft (+12)	Rol Online	Vivendi
2. Sid Meier's Civilization IV (+12)	Estrategia	Take 2
3. The Sims 2 Glamour Life Stuff (+12)	Simulación	Electronic Arts
4. Warcraft III Battle Chest (+12)	Estrategia	Vivendi
5. Nancy Drew: Danger by Design +7)	Aventura	Her
6. King Quest Compilation (+7)	Aventura	Vivendi
7. Civilization IV: Warlords (+12)	Estrategia	Take 2
8. Company of Heroes (+18)	Estrategia	THQ
9. Baldur's Gate 2 Collection (+12)	Rol	Vivendi
10. Lego Star Wars (+3)	Acción	Eidos

* Datos elaborados por Amazon.com correspondientes a la 2ª semana de septiembre de 2006.

Titan Quest



4

Rol · Iron Lore/THQ
THQ · 49,95 €

El sucesor natural de «Diablo» ofrece todo lo que esperábamos: ambientación excelente, una tecnología fantástica y, sobre todo, una jugabilidad descomunal.

Comentado en Micromanía 138
Puntuación: 95



Broken Sword El Ángel de la Muerte



5 · N

Aventura · Revolution
THQ · 49,95 €

Diez años después del primer juego de la serie, retomamos a George Stobbart para descubrir el secreto de un manuscrito templario.

Comentado en Micromanía 141
Puntuación: 84

GTR 2



6 · N

Velocidad · Simbin/10Tacle
Atari · 49,99 €

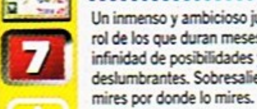
Toda la emoción y espectacularidad del campeonato FIA GT en un simulador de extraordinarios gráficos y jugabilidad adaptable a todos los niveles y aficiones.

Comentado en Micromanía 141
Puntuación: 90



Oblivion





7

Rol · Bethesda Softworks
Take 2 · 49,99 €

Un inmenso y ambicioso juego de rol de los que duran meses, con infinidad de posibilidades y gráficos deslumbrantes. Sobresaliente, lo mires por donde lo mires.

Comentado en Micromanía 135
Puntuación: 95

Civilization IV

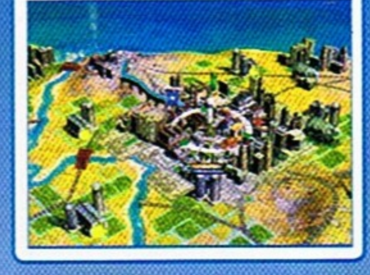


12

Estrategia · Firaxis/2K Games
Take 2 · 49,99 €

Mantiene el sistema de juego que le ha hecho famoso pero a la vez viene cargado de novedades. Adictivo, jugable, rejugable... pocas apuestas encontrarás tan seguras.

Comentado en Micromanía 131
Puntuación: 96



Rise of Nations Rise of Legends





13

Estrategia · Big Huge Games
Microsoft · 54,95 €

La saga «Rise of Nations» regresa con una jugabilidad renovada, llena de elementos originales y con un acabado gráfico revolucionario.

Comentado en Micromanía 137
Puntuación: 95

Heroes of Might & Magic V



14 · =

Estrategia · Nival
Ubisoft · 19,95 €

El mismo espíritu de siempre junto a una novedosa tecnología han conseguido "reengancharnos" a esta serie clásica de la estrategia.

Comentado en Micromanía 137
Puntuación: 90



Hitman: Blood Money



15

Acción · IO/EIDOS
Proein · 44,95 €

Ponte en la piel del agente 47 y disfruta en esta cuarta entrega de la serie de un apasionante juego de acción táctica repleto de nuevas opciones y posibilidades.

Comentado en Micromanía 138
Puntuación: 90

Rol

The Elder Scrolls IV. Oblivion

Bethesda · Take 2 · 49,99 €

Sin duda el juego de rol más absorbente y completo de los últimos tiempos, con cientos de horas de juego y una libertad casi absoluta. Imprescindible.

Comentado en MM 135 · Puntuación: 95



Velocidad

TOCA Race Driver 3

Codemasters · Codemasters · 39,95 €

Por su nivel técnico, por tener una jugabilidad que se adapta a todos los niveles y jugadores y la cantidad de opciones, es la referencia del género.

Comentado en MM 133 · Puntuación: 95



Simulación

Silent Hunter III

Strategic Simulations · Ubisoft · 19,95 €

Tan realista como jugable, este simulador es un gran ejemplo de cómo atraer nuevos aficionados y satisfacer a los veteranos. Realmente soberbio.

Comentado en MM 125 · Puntuación: 92



Deportivos

Pro Evolution Soccer 4

KCET/Konami · Konami · 19,95 €

Los chicos de Konami volvieron a salirse hace unos meses con su último capítulo de la serie «Pro Evo Soccer». Sin duda alguna, el mejor juego de fútbol.

Comentado en MM 119 · Puntuación: 94





Selección del lector

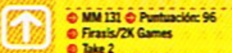
La lista donde puedes ver los mejores de cada género y los clásicos de todos los tiempos, elaborada con la valoración que realmente nos importa, la de todos vosotros.

Estrategia

«Civilization IV» vuelve a ser líder, las masivas batallas de «Cossacks 2» se incorporan al segundo puesto y «Age of Empires III» baja dos y se queda en tercera posición.



1 Sid Meier's Civilization IV
25% de las votaciones
↑
MM 131 · Puntuación: 96
Firaxis/2K Games
Take 2





2 Cossacks 2 Battle for Europe
21% de las votaciones
N
MM 140 · Puntuación: 87
GSC/CDV
Proein



3 Age of Empires III
20% de las votaciones
↓
MM 130 · Puntuación: 94
Ensemble/Microsoft
Microsoft

4 Heroes of Might and Magic V
18% de las votaciones
=
MM 137 · Puntuación: 90
Nival Interactive/Ubisoft
Ubisoft

5 Civcity Roma
16% de las votaciones
↓
MM 139 · Puntuación: 85
Firefly/2K Games
Take 2

Acción

No hay nuevas entradas pero «Half-Life 2», seguramente por la aparición de su expansión, se eleva hasta lo más alto del podio y desplaza desde allí a «F.E.A.R.»



1 Half-Life 2
29% de las votaciones
↑
MM 119 · Puntuación: 98
Valve/Sierra
Vivendi



2 F.E.A.R.
27% de las votaciones
↓
MM 129 · Puntuación: 99
Monolith/Sierra
Vivendi



3 Prey
17% de las votaciones
=
MM 138 · Puntuación: 94
HumanHead/3DRealms/2K
Take 2

4 Ghost Recon Advanced Warfighter
14% de las votaciones
=
MM 137 · Puntuación: 90
GRIN/Ubisoft
Ubisoft

5 Call of Duty 2
13% de las votaciones
=
MM 130 · Puntuación: 98
Infinity Ward/Activision
Activision

Aventura

Los clásicos de LucasArts ocupan los últimos puestos de la lista, y en las tres primeras posiciones no encontramos novedades pero sí movimientos como la subida de «Dreamfall».



1 Fahrenheit
24% de las votaciones
=
MM 128 · Puntuación: 90
Quantic Dream
Atari



2 Dreamfall The Longest Journey
22% de las votaciones
↑
MM 139 · Puntuación: 90
Micro Application/Funcom
Friendware



3 Ankh
20% de las votaciones
↓
MM 135 · Puntuación: 82
Deck 13
Take 2

4 Grim Fandango
17% de las votaciones
↑
MM 47 · Puntuación: 92
LucasArts
Activision

5 The Curse of Monkey Island
17% de las votaciones
N
MM 36 · Puntuación: 90
LucasArts
Activision

Rol

A la espera de grandes títulos capaces de destronar a los presentes reyes del género, apenas cambia nada en la lista: «World of Warcraft» sube un puesto y el resto sigue igual.



1 The Elder Scrolls IV Oblivion
31% de las votaciones
=
MM 135 · Puntuación: 95
Bethesda
Take 2



2 Guild Wars Factions
29% de las votaciones
=
MM 137 · Puntuación: 96
NCsoft
Friendware



3 World of Warcraft
19% de las votaciones
↑
MM 122 · Puntuación: 94
Blizzard/Vivendi
Vivendi

4 Titan Quest
13% de las votaciones
↓
MM 138 · Puntuación: 95
Iron Lore/THQ
THQ

5 Guild Wars
8% de las votaciones
=
MM 126 · Puntuación: 94
NCsoft
Friendware

Velocidad

«FlatOut 2» continúa pisándole los talones a «Need for Speed Most Wanted», pero los tres primeros puestos se mantienen y sólo cambian los dos últimos títulos.



1 Need for Speed Most Wanted
30% de las votaciones
=
MM 132 · Puntuación: 94
EA Games
Electronic Arts



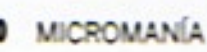
2 FlatOut 2
28% de las votaciones
=
MM 139 · Puntuación: 89
Bugbear/Empire
Proein



3 TOCA Race Driver 3
21% de las votaciones
=
MM 132 · Puntuación: 94
Codemasters
Proein

4 Moto GP 3 Ultimate Racing Technology
18% de las votaciones
↑
MM 136 · Puntuación: 89
Milestone/Blackbean
Virgin Play

5 Juiced
3% de las votaciones
N
MM 125 · Puntuación: 92
Juice Games/THQ
THQ





El espontáneo

"Cuando vengo a España, como jamón... y veo Micromanía"

Sam Player (Electronics Arts)

» ¿Quieres ser nuestro Espontáneo? Manda tu foto, tu nombre y tu frase a lacomunidad@micromania.es

Simulación

El cuarto lugar recibe una novedad, la de los tanques de «Iron Warriors T-72 Tank Command», al tiempo que los tres juegos del podio no se mueven un ápice.



1 Silent Hunter III

- 28% de las votaciones
- MM 125 · Puntuación: 92
- Strategic Simulations
- Ubisoft



2 Pacific Fighters

- 22% de las votaciones
- MM 119 · Puntuación: 87
- 1C Maddox Games/Ubisoft
- Ubisoft

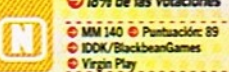


3 Lock On Air Combat Simulation

- 21% de las votaciones

- MM 108 · Puntuación: 90
- Eagle Dynamics
- Ubisoft

4 Iron Warriors T-72 Tank Command (N)

- 18% de las votaciones

- MM 140 · Puntuación: 89
- IDOK/BlackbeanGames
- Virgin Play

5 X-Plane Revolution

- 11% de las votaciones
- MM 139 · Puntuación: 81
- Sniper/Laminar Research
- Friendware

Deportivos

Este mes sí que no hay sorpresas: mientras llegan las nuevas entregas de las series deportivas más potentes, los cinco juegos de la lista conservan sus respectivas posiciones.



1 Pro Evolution Soccer 5

- 31% de las votaciones
- MM 130 · Puntuación: 89
- KCET/Konami
- Konami



2 FIFA 06

- 29% de las votaciones
- MM 129 · Puntuación: 87
- EA Sports/Electronic Arts
- Electronic Arts

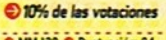


3 Sensible Soccer 2006

- 20% de las votaciones

- MM 138 · Puntuación: 80
- Codemasters
- Codemasters

4 NBA Live 06

- 10% de las votaciones

- MM 130 · Puntuación: 94
- EA Sports/Electronic Arts
- Electronic Arts



5 Copa Mundial FIFA 06

- 10% de las votaciones

- MM 137 · Puntuación: 83
- EA Sports/Electronic Arts
- Electronic Arts

Clásicos de todos los tiempos

En este apartado recogemos vuestros votos por los mejores juegos de todos los tiempos, aquellos títulos que pueden recibir el apelativo de clásico. Recibir este distintivo es un honor que sólo consiguen los elegidos. De vosotros depende.

Estrategia



1 Warcraft III	2 Civilization III	3 Age of Empires III
40% de las votaciones	37% de las votaciones	23% de las votaciones
Comentado en MM 90	Comentado en MM 87	Comentado en MM 130
Puntuación: 92	Puntuación: 90	Puntuación: 94
Blizzard	Firaxis	Ensemble

Acción



1 Half-Life 2	2 Doom 3	3 Half-Life
42% de las votaciones	37% de las votaciones	21% de las votaciones
Comentado en MM 119	Comentado en MM 116	Comentado en MM 61
Puntuación: 98	Puntuación: 98	Puntuación: 91
Valve	id Software	Valve

Aventura



1 Monkey Island 4	2 Grim Fandango	3 Fahrenheit
58% de las votaciones	29% de las votaciones	13% de las votaciones
Comentado en MM 70	Coment. en MM 47	Coment. en MM 128
Puntuación: 89	Puntuación: 92	Puntuación: 90
LucasArts	LucasArts	Atari

Rol



1 Neverwinter N.	2 Diablo II	3 Oblivion
44% de las votaciones	39% de las votaciones	17% de las votaciones
Comentado en MM 80	Comentado en MM 67	Coment. en MM 135
Puntuación: 91	Puntuación: 85	Puntuación: 95
Bioware	Blizzard	Bethesda

Velocidad



1 TOCA 2	2 Grand Prix 4	3 NFS Underground
44% de las votaciones	39% de las votaciones	17% de las votaciones
Comentado en MM 111	Comentado en MM 87	Comentado en MM 107
Puntuación: 90	Puntuación: 90	Puntuación: 88
Codemasters	Microprose	EA Games

Simulación



1 Silent Hunter II	2 IL-2 Sturmovik	3 Combat F. Sim. 2
44% de las votaciones	39% de las votaciones	17% de las votaciones
Comentado en MM 84	Comentado en MM 83	Comentado en MM 70
Puntuación: 92	Puntuación: 90	Puntuación: 90
SSi/Ubisoft	1C/Maddox Games	Microsoft

Deportivos



1 Pro Evo Soccer 4	2 PC Fútbol 2001	3 FIFA 2002
39% de las votaciones	36% de las votaciones	25% de las votaciones
Comentado en MM 119	Comentado en MM 66	Comentado en MM 80
Puntuación: 94	Puntuación: 86	Puntuación: 71
Konami	Dinamic	EA Sports

Dispones de 5 votos cada vez que participas y debes repartirlos entre un máximo de tres juegos y un mínimo de 1. Tanto las listas por géneros como los clásicos de todos los tiempos están abiertas a cualquier juego que se quiera votar.

Vota por tus juegos favoritos

Micromanía

- Elige los mejores de cada género y los clásicos de todos los tiempos. ¡¡Entrarás en el sorteo de 10 camisetas!!
- Votar es muy sencillo. Lo único que hay que hacer es enviar tus votos en un e-mail a favoritos@micromania.es o en una carta a la Redacción de Micromanía. Nuestra dirección es C/Los Vascos,17, 28040 Madrid.

Tus datos personales, conforme a la normativa vigente sobre Protección de Datos Personales, serán incorporados a un fichero, del que es responsable Hobby Press S.A. para gestionar el envío de la camiseta, y serán destruidos posteriormente.



Broken Sword El Ángel de la Muerte

Secretos bíblicos

Hace tiempo que George Stobbart dejó atrás sus aventuras, para llevar una vida tranquila en una agencia de finanzas pero, ahora, se aburre como una ostra... Hasta que, un día, una rubia irrrumpe en su despacho y su vida da un vuelco complicándolo todo. Y bueno, también está la cosa esa del manuscrito templario...

George se encontraba tan tranquilo bostezando de aburrimiento en su despacho cuando se presentó una hermosa mujer llamada Anna María. Nada podría resultar más apropiado para animar la tarde... Pero la chica no estaba de visita. Venía huyendo de la la mafia, cuyos capos estaban tras la pista de un viejo manuscrito perteneciente a la familia de Anna. La cosa iba en serio, porque al instante el edificio fue rodeado por los mafiosos. ¡Hora de salir por piernas!

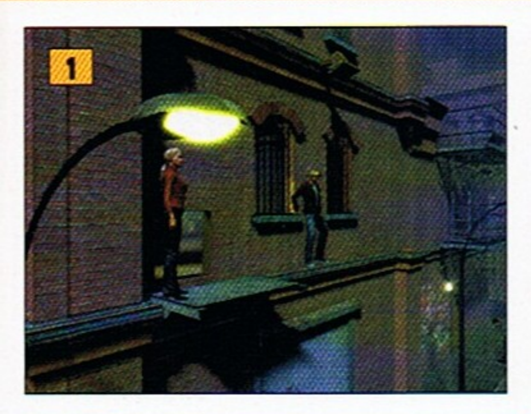
LA HUIDA DE LA AGENCIA

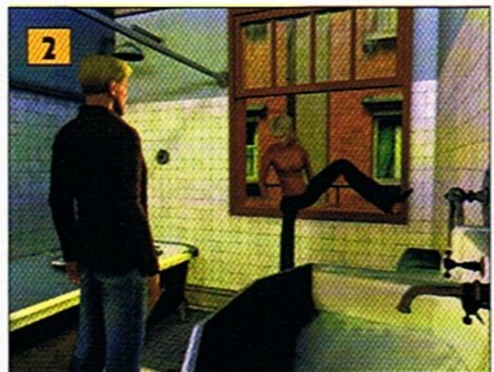
George y Anna se encuentran atrapados en el despacho. Hay que abrir la puerta lateral con un objeto contundente. Un palo de golf, por ejemplo, irá de maravilla... Después empuja el archivador para bloquear la puerta y súbete encima para escalar por el agujero que hay en el techo. Anna María correrá a sujetar la puerta. Usa el palo de golf para trabarla, y pídele a Anna –usando el icono con su foto que tienes en el inventario– que te ayude a mover la rejilla de la pared. Ahora George puede sacar la unidad de aire acondicionado y empujarla hasta el hueco del ascensor. De este modo podrá recuperar su palo de golf.

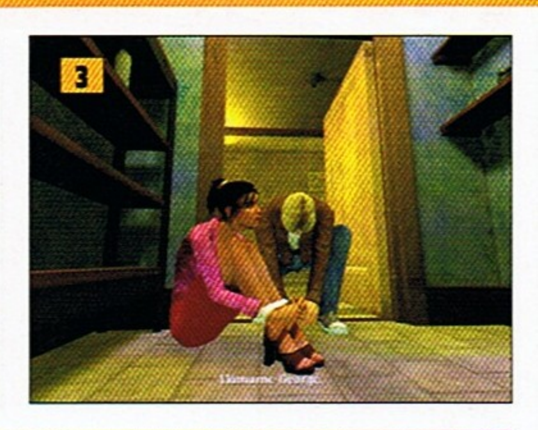
Por el hueco de la pared, llegarán a la cornisa. George puede recorrerla hasta la escalera de incendios. Sube hasta la cima de la grúa y suelta la cadena. Baja al tejado, usa el palo de golf para acercar la cadena y haz un poco el Tarzán para llegar al otro edificio. Ya sólo tienes que mover la rueda de la grúa para girarla y forma un puente, que le servirá a Anna para reunirse con George.

EL EDIFICIO EN RUINAS

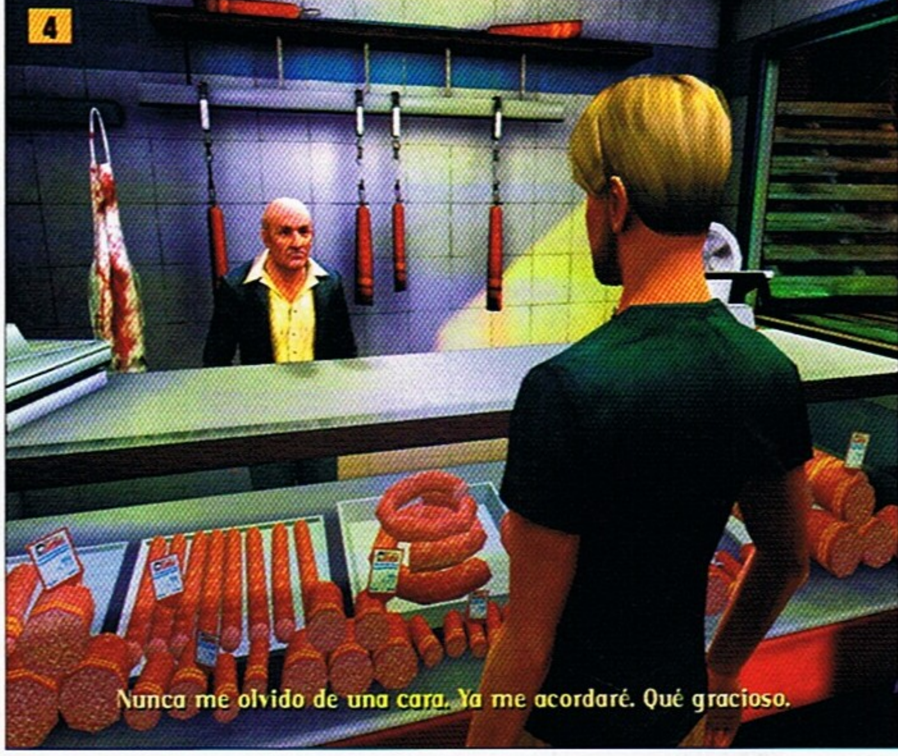
Haz que George se suba a la tubería y cruce al otro lado. Tras saltar un hueco y pegarse a la pared para caminar por la cornisa, llegará a una escalera. Arriba hay una puerta con una cuerda. Si cierras el cerrojo y le das una

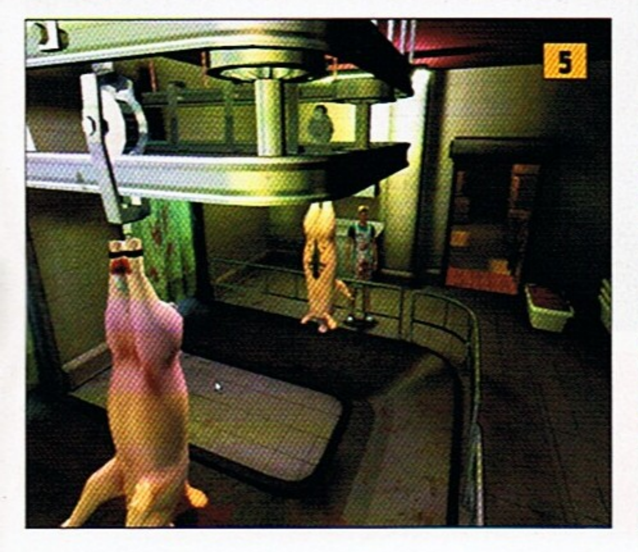






[1] George tiene que pasearse por las cornisas con frecuencia. Tú sólo dile dónde tiene que ir. [2] Durante casi toda la aventura vas acompañado de otro personaje que te ayudará resolver acertijos. [3] George es especialista en conocer a las mujeres en las situaciones más extravagantes. [4] Las conversaciones son muy entretenidas, y están cargadas de humor negro y fina ironía. Son lo mejor del juego. [5] Los puzzles basados en el uso de objetos son bastante lógicos, y están muy bien pensados. ¡Y hay docenas! Es un juego bastante largo.





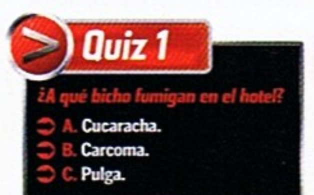
patada provocarás un derrumbe que formará un puente, para que Anna María pueda llegar hasta allí. Ahora baja las escaleras y sigue la rampa hasta una pasarela con un cable que echa chispas. Si exploras el piso de arriba verás un interruptor. Anna debe presionarlo para cortar la corriente. Así llegarás hasta una nueva puerta, trabada por una caja. Empújala y de nuevo te reunirás con Anna. Haz que la chica abra el garaje con la manivela y después George deberá sujetar la puerta para salir. ¡Al fin, libres!

EL HOTEL DE NUEVA YORK

George necesita una tarjeta de seguridad para entrar. El huésped que está en el vestíbulo la usa como marcapáginas. Quizá, si lo llamas por teléfono... Habla con él sobre sus aficiones para descubrir cómo se llama y después pide una habitación en recepción: están completos, pero te darán un folleto publicitario con el número de teléfono. Ya está: entra en el baño y usa el móvil para llamar al huésped. Cuando acuda a recepción, coge la tarjeta del libro.

Un matón está vigilando la puerta de Anna. Si lo espías verás que no deja de presumir de chaqueta. Quizá, si se la mojas con el sistema antiincendios...

El único mechero del edificio lo tiene el recepcionista. ¿Cómo hacerle salir? Verás que no deja que nadie toque el reloj de pared. Aprovecha que están fumigando en el primer piso para coger una carcoma y colócala en el reloj. Cuando se lo comentes al recepcionista, saldrá corriendo dispuesta a matarla. Aprovecha el momento para abrir la ventanilla de cristal y coger el mechero.



Puedes usar las flores secas junto al matón para provocar un incendio. Espera a que haga el "bailecito de la chaqueta" para abrir la ventana del fondo. Enciende las flores y prepárate a disfrutar con la ducha fría...

Ya en el baño de la habitación, apaga el aire acondicionado, ata la cuerda a las aspas y vuélvelo a encender para despejar la ventana. De nuevo te reunirás con Anna. Por desgracia, el manuscrito ha sido robado. Además el matón ha vuelto. Pero no todo está perdido: George escuchará unos gemidos que vienen del escobero. ¡Hay alguien encerrado! Introduce un boli y el folleto publicitario por debajo de la puerta; te devolverán una clave. Úsala en el teclado de la puerta, desata a la chica y ella se encargará de distraer al matón.

LA PISTA DE LOS MAFIOSOS

De vuelta al despacho, George descubrirá que lo han destrozado. Coge los cigarrillos italianos y ▸▸

LOS SECRETOS DEL MANUSCRITO





GEORGE Y ANNA MARÍA, los dos personajes principales de la aventura, tienen que descubrir lo que esconde el pergamino medieval. Echa un vistazo a los puntos calientes: la ciudadela, el ídolo, los párrafos en latín... Examina todos hasta que George caiga en la cuenta de que debe buscar información en Internet navegando por medio de su PDA.

GEORGE TIENE EL ACCESO VETADO a la mejor base de datos de los Templarios, pero su colega Virgil tiene la capacidad de hackear el servidor para saltarse las defensas informáticas. Entrégale el reproductor MP3 para ponerlo de buen humor y te enseñará a piratear desde tu PDA. Se trata de un minijuego sencillo cuyas reglas puedes conocer en el recuadro "Aprende a hackear". Tenlas presente para no quedarte atascado.

CUANDO HAYAS ENTRADO EN LA BASE DE DATOS, pincha en todos los enlaces en rojo del texto, para obtener información sobre los Templarios. Vuelve al manuscrito y pincha en todos los puntos calientes, especialmente el encabezado del texto, el ídolo (Bafomet) y la ciudad fortificada. George concluirá que tienen que buscar un extraño objeto de oscuro poder en Estambul.







[6] Para espiar a los mafiosos, George acepta un empleo en el matadero. [7] Es una pena que el juego no esté doblado, teniendo en cuenta lo que cuesta. Pero los subtítulos están bien traducidos. [8] Todos los personajes son interesantes, interactúan bien con los protagonistas, y guardan un montón de pistas. [9] Los escenarios exteriores están muy bien diseñados. Los más sosos están en las catacumbas. [10] Pulsar palancas, buscar entradas secretas, y coger y usar objetos, son las tareas habituales de un aventurero.





En varias ocasiones tendrás que resolver acertijos en compañía de Anna o Nico. Usa su foto en el inventario para ordenarles cosas

▸▸ regresa al hotel. Habla con el oficial, pregúntale por el tatuaje, enséñale los cigarrillos y te dirá que busques en un matadero del puerto. George puede colarse haciéndose pasar por el chico nuevo, si se pone un mandil. Intenta cambiárselo al carnicero por los cigarrillos, pero sólo conseguirás un salami. El carnicero saldrá a fumar si no ve clientes cerca, así que escóndete tras los cubos de basura y coge el mandil cuando abandone su puesto.

EL MATADERO DE MAMÁ MARTINO

Explora el patio de atrás hasta que escuches música. Proviene de una ventanilla elevada. ¿Una sala secreta? Empuja el contenedor de basura dentro de la carretilla elevadora, y ponla en marcha usando las llaves del triturador de basura. Escala por la carretilla hasta la ventana. Podrás ver cómo los mafiosos guardan el manuscrito. Para recuperarlo tienes que sacarlos de allí. Quizá con un poco de humo lo consigas...

Recorre el matadero para localizar una manta ignífuga. Úsala para coger un tronco en la sala de ahumado. Coloca el tronco en la ventana y regresa al camión para coger hielo. Si lo pones encima del tronco producirá una humareda. Accede a la puerta lateral del almacén y examina el botiquín para encontrar un lector de tarjetas. ¡Así es como ellos abren el pasadizo secreto!

Si has escuchado la conversación sabrás que han puesto a Toni "al fresco". Lo encontrarás colgado en la cinta transportadora, si pulsas el botón de la pared. Quítale la tarjeta y úsala en el lector. Ya sólo tienes que abrir la caja fuerte pero... ¿Cómo? Podrías empujar la caja por la ventana, pero necesitarás engrasar las ruedas. En la mesa hay una foto envuelta en un pañuelo. Úsalo para coger grasa en la sala de ahumado y lubrica las ruedas. Empuja la caja por la ventana, pon en marcha el triturador –recuerda que las llaves están en la carretilla elevadora– y podrás hacerte con el manuscrito.

De vuelta a la agencia, deberás descifrar el pergamino. Consulta el recuadro "Los secretos del manuscrito" para desvelar el siguiente lugar que tienes que visitar.

ESTAMBUL

Anna y George han llegado a Turquía, pero no saben dónde está la ciudadela. Pueden preguntarlo a la recepcionista del hotel y al camarero, que les encaminarán al Palacio de Topkapi. En el hotel hay un cuadro del palacio; examina el Vestíbulo de Lover y pregunta por él al camarero. George trazará un plan: entrar por la fuente a las catacumbas.

Quiz 2

¿Qué toma el guardia del palacio?

- A. Té.
- B. Café
- C. Un güisqui.

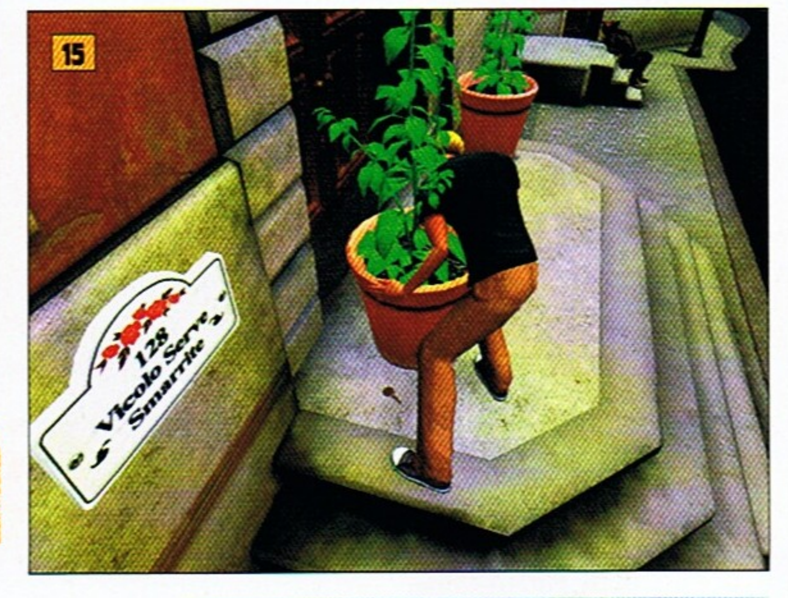








[11] No todo va a ser investigar. En la historia también hay momentos para el romance, la traición y la sorpresa... **[12]** Aunque no hay escenas de acción, el juego es muy tenso y siempre pasan cosas interesantes. **[13]** Un disfraz de monja puede abrir muchas puertas y facilitar las cosas a nuestros protagonistas. **[14]** En ciertos momentos de la aventura, controlarás a Nico. Puede hacer las mismas cosas que George, y encima tiene encanto femenino... **[15]** Nunca se sabe lo que puedes encontrar debajo de un tiesto. ¡Una llave!



Al pasar el cursor por el escenario sólo aparecen algunos iconos. Pincha con el botón derecho en los puntos calientes para descubrir más

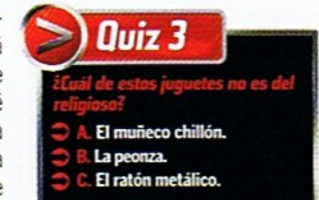
El palacio está cerrado al público, aunque el guardia confundirá a George con un periodista y le dejará entrar si le entrega el carné de prensa, el mismo que hay en la recepción del hotel. Dile a Anna que lo coja mientras George hace una demostración con su palo de golf a la recepcionista. Para conseguirlo antes tendrá que mirar la foto del torneo de golf en el mostrador y preguntarle por ella.

Para falsificar el carné coge un cuchillo del restaurante, corta la foto del carné de George y pégala encima del pase. ¡Hora de colarse en la conferencia!

EL PALACIO DE TOPKAPI

Dile a Anna que distraiga al guardia solitario, el de la puerta...

Llegarás a unos andamios. Sube hasta arriba, pero el muro está vigilado por dos soldados. A la derecha encontrarás el móvil de uno de ellos, mira su número y llámalo desde tu PDA para hacer que cambie su recorrido. Ahora podrás saltar el muro.



Quiz 3

¿Cuál de estos juguetes no es del religioso?

- A. El muñeco chillón.
- B. La peonza.
- C. El ratón metálico.

En el patio interior hay un guardia tomando té. Rasca el yeso de la ventana con el cuchillo para hacer ruido, y cuando el guardia salga al patio, bébete su té. Irá a hacerse otro, así que sólo te queda el perro. Verás una cuerda de la ropa cerca y tienes un salami: corta una loncha y cuélgala en la cuerda.

Ya en el museo, hackea el ordenador para colocar la alarma láser en modo prueba. Tienes que provocar algo de humo para ver los rayos, así que abre el ventilador, mete el folleto dentro, ciérralo y enciéndelo con el mechero. Sortea los láseres y abre la puerta de las palancas, de izquierda a derecha: abajo, abajo, arriba, abajo. Anna y George volverán a encontrarse. Para salir del museo George y Anna deben empujar las cerraduras con forma de cabeza al mismo tiempo.

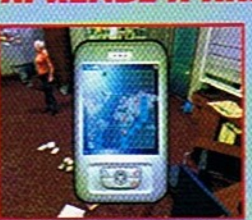
Al fin, llegarán a la fuente. Corta la tubería con el cuchillo, en el otro extremo de la plaza y así podrás introducirte en la fuente seca. Dile a Anna que te ayude a empujar la estatua y... ¡directos a las alcantarillas!

LAS CATACUMBAS DE ESTAMBUL

Verás unas tuberías que llegan a una roca que sobresale. La idea es dirigir todo el agua hacia la izquierda, a la tubería de abajo, y cerrar los escapes para que la presión rompa el muro. Observa que en la pared hay varias llaves que redirigen el agua, y dos válvulas que cierran el paso. De derecha a izquierda, activa lo siguiente:

1. Mueve la llave para que el agua fluya hacia la izquierda.
2. Mueve la siguiente llave para que fluya hacia abajo.
3. En la tubería con dos llaves, ▸▸

APRENDE A HACKEAR





DURANTE EL JUEGO, DEBERÁS PIRATEAR VARIOS ORDENADORES, utilizando, para ello tu PDA. El hackeo es un desafiante minijuego de habilidad con unas cuantas reglas básicas. No hay un método infalible: simplemente tienes que conocer las reglas y usarlas de la mejor forma que sepas.

LAS REGLAS. Verás un mapa del mundo con un ordenador del que parte un rayo de luz y que simula la conexión. También podrás ver que hay un servidor de destino, que es precisamente donde tienes que llevar el rayo. Puedes desviar el rayo usando espejos, que lo desvían 90 grados. ¡Ojo porque algunos desvían el haz por las dos caras! También hay unos bifurcadores que lo desvían 45 grados. La única condición es que el rayo debe pasar por todas las redes de ordenadores, pero no tiene que tocar las redes con una marca roja. Se supone que estas redes están a cargo de la seguridad antipiratas y si das con ellas se activará una alarma.

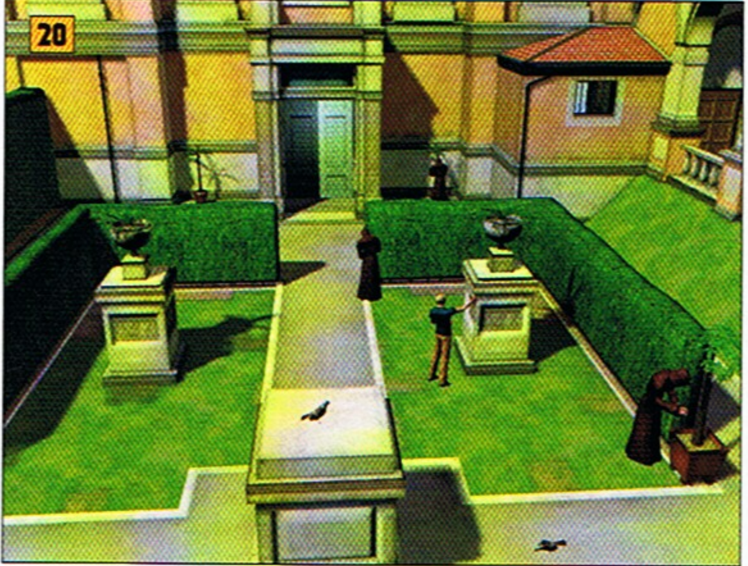
EL MÉTODO. Utiliza los espejos y los bifurcadores para que el rayo recorra el mapa pasando por todas las redes, menos las de color rojo. Si se produce una bifurcación el haz debe reunirse antes de llegar hasta el servidor de destino. ¡Y no insistas, que tampoco nosotros sabemos la marca ni el modelo de ese prodigioso PDA!







[16] La de cosas que tiene uno que hacer para salvar a su chica. A veces dan ganas de quedarse soltero... [17] El palo de golf es el objeto más útil y de las modos más insospechados. ¿Dónde lo guarda George? [18] Para desplazarte por Roma y Estambul, usas un práctico callejero. [19] Las animaciones de los personajes están bien realizadas, y los rostros transmiten sentimientos. [20] Un divertido minijuego: evita que los monjes te descubran distrayendo su atención con las migas de pan que atraen a las palomas.





Agota todas las preguntas en las conversaciones, dan pistas y abren nuevas preguntas indispensables para avanzar

DESAFÍOS EN LAS CATACUMBAS





VARIAS TRAMPAS PROTEGEN EL TESORO. Para superarlas sigue las pistas del pergamino. Aquí te damos la solución. En primer lugar, haz que Anna pulse el botón de la puerta mientras George se coloca encima del caballero que hay en el suelo.

LA SALA DEL CABALLERO. Tienes que colocar los símbolos en los escudos. En el primer acertijo coloca la Luna, la Cruz, La Estrella y la Luna. En el segundo acertijo mueve el segundo cilindro hacia abajo, el tercero a la izquierda, y el cuarto abajo. En el tercer acertijo coloca las tres flores amarillas con fondo azul en el primer cilindro; los dos leones rojos sobre fondo amarillo en el segundo; los dos leones azules con fondo blanco en el tercero; y la flor blanca con fondo amarillo en el cuarto. Por último haz que Anna se sitúe sobre una de las alcobas vacías, y pon a George en la otra para que el suelo descienda.

LA SALA DEL MAPA. Aquí debes recorrer el mismo camino que Jaques de Molay. Haz que George se pare y mire sobre Acre, Londres, París y Chipre, para coger la estatua alada. Para escapar, gira el podio hasta que apunte a Constantinopla y entonces presiónalo. Gíralo a Roma y de nuevo presiónalo; después hacia Alejandría, presiónalo por última vez y la puerta se abrirá.

▸▸ mueve la de arriba para que fluya hacia abajo, y la de abajo para que fluya a la izquierda.
4. Cierra la válvula.
5. Abre la última válvula.

El agua reventará el muro. Consulta el recuadro "Los desafíos de las catacumbas" para llegar hasta la estatua alada.

LA PRISIÓN DEL MUSEO

Con el tesoro en su poder, Anna y George deciden celebrarlo. Y, claro, tras una buena cena y un poco de vino, la noche acaba en el dormitorio... Pero, al día siguiente, George descubre que Anna y la estatua han desaparecido... ¡Y en su lugar está el camarero turco! En realidad es miembro de la policía secreta y lo acusa de terrorismo. ¡Lo que faltaba!

En la cárcel, examina la guarida de la rata hasta conseguir el soporte metálico. Úsalo para remover la argamasa de la pared y quitar la roca. Así podrás acceder a la celda contigua, también cerrada. Vendrá a visitarte el sacerdote del orfanato y te regalará un ratón metálico, un muñeco chillón y una bolsa de canicas. Sácalas de la bolsa y tíralas por el canalón. Pasa por el agujero a la celda contigua y llama al guardia. Se pegará un buen porrazo, así que quítale las llaves y usa el trozo de tela y la cuerda para amordazarlo. Un perro guardián vigila la salida; distráelo con el muñeco mientras coges la lata de carne. Usa la llave del ratón para abrirla y ponle la comida de la lata en el cuenco. En el balcón podrás usar la enredadera para subir al tejado, si distraes a los guardias, por ejemplo, haciendo sonar la alarma de la puerta del museo con el ratón...

Quiz 4

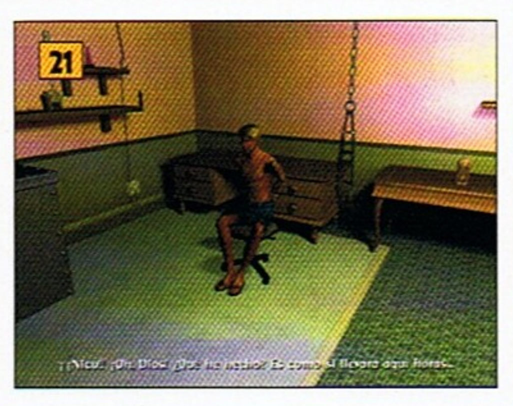
¿Con qué experimentan en Phoenix?
- A. Plata monoatómica.
- B. Incienso y mirra.
- C. Oro monoatómico.

En el tejado, encaja el muñeco chillón en la grieta del muro, para atraer al guardia, y escapa por el otro lado. Allí encontrarás a la monja de la prisión, que resulta ser... ¡Nico, tu antigua compañera de aventuras!

EL APARTAMENTO DE ROMA

Hay que entrar en la habitación de Anna. Nico puede convencer a la recepcionista para que le deje la llave de Eamon. Desde su habitación George puede caminar por la cornisa, esquivando a los guardias de las ventanas, hasta la habitación de Anna, en la esquina de abajo. Encontrará un rosario y un recibo bancario. Ahora ya puede usar la PDA junto al PC de recepción para colarse en el banco de Anna y descubrir que vive... ¡En Roma!.

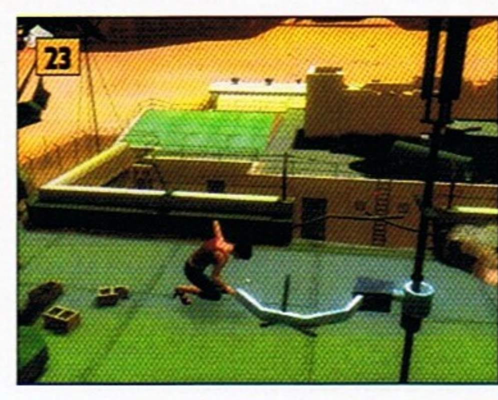
Tras el largo viaje en avión, Nico y George llegan al bloque de apartamentos, pero no tienen la llave. El portero se niega a dársela, pero si preguntan al mendigo les dirá



21



22



23



24

[21] Durante el juego George tendrá que superar varias situaciones límite. **[22]** Tienes cinco minutos para desactivar la bomba. ¿Qué cables puentearás y cual cortarás? **[23]** Los efectos de calor, niebla, explosiones, etc. están muy bien recreados. **[24]** Al contrario que George, más calmado, Nico es mucho más temeraria y no se deja acobardar por nadie, aunque le apunten con una pistola. ¡Así se hace! **[25]** La trama, que cuenta una conspiración religiosa relacionada con Moisés, está muy bien desarrollada. ¡Con el Clero hemos topado!



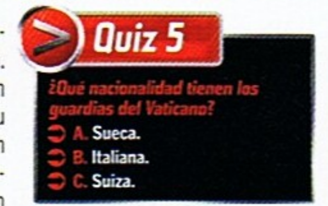
25

Si te atascas, lee las notas de los protagonistas en la PDA y la información descargada de los ordenadores hackeados

que está bajo el tiesto. Así es, aunque Mark no deja que la cojan. Quizá, si las palomas ensucian un poco su coche distraigas su atención... El mendigo tiene un trozo de pan que vigila atentamente, pero también se le van los ojos hacia el trasero de Nico, así que haz que hable con Mark, y mientras el mendigo se distrae, quítale el pan y espárcelo por el coche. Después coge la llave y entra en el edificio. Debes salir por la ventana, agarrarte a la cornisa para llegar al balcón contiguo y usar el cable para cruzar la calle.

Una monja toma el fresco: sacude la ventana y rápidamente recorre toda la barandilla hasta el final. Por último cruza de nuevo la calle por el arco, hasta el balcón de Anna. Introduce el palo de golf por la ventanilla de servicio para quitar el cerrojo y cuélate dentro.

Toma un billete de metro, otro de avión a Phoenix y una foto de Anna en la chimenea... ¡vestida de religiosa! Ay, George, que te has acostado con una monja.



El billete de metro lleva a George hasta un convento. Mira el rótulo: pertenece a la Sagrada Orden de San Miguel...

LA FÁBRICA DE OBLEAS

Interroga a las dos monjas hasta que descubras que la del despacho se llama Sor Angélica. Vuelve a la casa de Anna y hackea el portátil para entrar en el servidor del Vaticano y descubrir el teléfono de la Orden. **Observa la imagen nº 32.**

Regresa al Vaticano, llama a Sor Angélica y, cuando vaya al teléfono, coge la nota de la ventanilla. Van a recibir al inspector de Sanidad, así que hazte pasar por él.

Tienes que provocar el caos: empuja la caja del montón para entretener a la monja y pon el pan mohoso en la caja. Mientras lo limpia, abre la caja de la estantería con el cuchillo y vierte el vino que hay dentro en la máquina mezcladora. Ya en el monasterio, usa el pan en los tiestos para atraer a las palomas y despistar a los monjes, y entra por la puerta superior. En un despacho verás una carpeta que dice que Anna fue expulsada por robar el manuscrito.

De vuelta al apartamento dale la tarjeta del padre Gregor para que te de el paquete. Pon el DVD en el portátil de Anna y verás un vídeo... Nico se va a investigar, así que George debe saber más sobre Anna. Enséñale el boli con el gato a Mark para que te encamine al Salón de Masajes el Gato Negro. Hace falta un carné. Mark te lo dará a cambio de la foto de Lucy Chu, firmada por George con el boli.

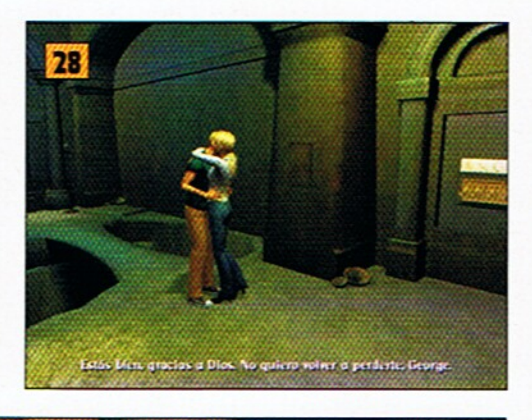
EL SALÓN DE MASAJES

Para entrar en la sauna necesitas una toalla. En la ducha hay una, pero su dueño no la suelta. ▸▸



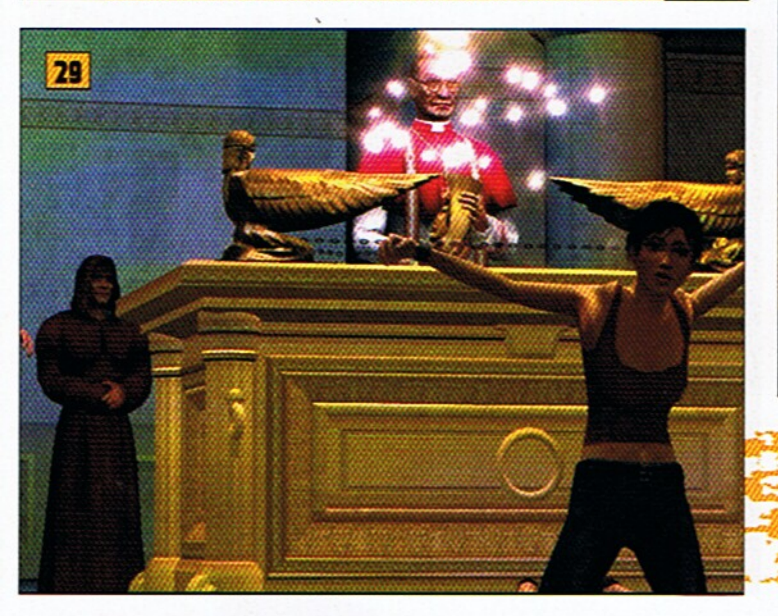






[26] Si eres un buen aventurero tienes que fijarte en los detalles. ¿Por qué hay un esqueleto y unos relojes de arena en el cuadro? [27] Monjes con ametralladoras, mafiosos al servicio del cardenal, el Arca de la Alianza... ¡La que se está liando! [28] George respira aliviado al conocer el secreto de Anna. Pero el peligro no ha pasado... [29] Las escenas no interactivas está hechas con el motor del juego, así que se integran a la perfección en la trama. [30] La conspiración religiosa se desvela en el vídeo final, y no todo es lo que parece.





Algunos sonidos dan pistas para resolver los acertijos o escucharás voces que te orientarán, así que permanece atento a tus altavoces

LAS CATACUMBAS





LA ENTRADA. La puerta es impenetrable, así que tienes que volarla. Abre la caja de la corriente con el cuchillo, rompe los cables con los guantes y quita la bombilla con la manta ignífuga. Coloca el explosivo en la conexión de la bombilla y vuelve a colocar los cables con los guantes. Pasarán muchas cosas, incluyendo un reencuentro con Anna.

LAS TRAMPAS. El manuscrito te da pistas. En la losa con las tres filas de cruces coloca mentalmente las del manuscrito en los huecos y verás que cada cruz de la segunda fila está dos posiciones más a la izquierda que la siguiente. Mira la imagen izquierda de este recuadro.

EN LA SALA DE BALDOSAS. Si pisas la que no es vuelves al principio, así que puedes superarla por eliminación. Mira a quién corresponde los escudos en el manuscrito, y toma el siguiente camino: H, H, A, M, T, H, T, H, TU, M, H, T, TU, M, H. Leyenda: H (Hospitalario), T (Templario), TU (Turco), M (Mameluco), A (Asesino).

EN EL PUENTE. Anna debe pulsar los símbolos A, TU, M y T.

EN LA PUERTA DEL CABALLERO. Te pide un "corazón ardiente", así que pon un papel, como el mapa de Topkapi, en sus manos, y quémalo con el mechero.

EN LA SALA DEL ARCA. Abre el arca con el rosario.

►► Sigue la tubería hasta un tiesto, apártalo y sube la llave para calentar el agua. Ponte la toalla. En la sauna encontrarás a Duane. Los malos atraparán a George mientras oyes por radio como Nico es asesinada. ¡Qué tragedia! Para escapar patea el botón de la pared. Usa el gancho con el arnés, dos veces, y tira al suelo el aceite. Pulsa de nuevo el botón para escapar. En la cortina hay un pulsador para abrir la puerta secreta. Regresa a las taquillas para coger tus cosas y en la sauna escucha a Duane tras el desagüe. Coge la llave fabricando un gancho con el rosario y el clip, y escapa por la lavandería.

¡UNA BOMBA!

Incapaz de asimilar la muerte de Nico, George regresa borracho al apartamento. Encima la mafia no quiere dejar rastro y ha puesto una bomba. Usa la PDA para hackear el servidor del ejército. **Observa la imagen nº 33.** Lee las instrucciones de desactivación para saber que tienes que pedirle los guantes a Mark. Para desactivar la bomba pon el clip en el cable negativo de la batería que va a la caja del detonador y únelo al cable activo del detonador. Después corta el que va del cronómetro a la caja del detonador.

Uff, has salvado el pellejo y encima... ¡Nico está viva! ¿Pero cómo logró escapar?

PHOENIX

Nico llega a unas instalaciones abandonadas en el desierto. Puedes abrir la puerta con la manivela del jeep. Hay una escalera de incendios en la pared, pero está muy alta. En el otro lado de la calle, aparta las cajas para quitar el freno del contenedor de basuras, y moverlo. Pon al lado una caja para subir al balcón, y escala hasta el tejado. Desde allí puedes ver el cerrojo de la escalera de incendios. Usa el radar como catapulta para lanzar un cascote y liberarla.

Ahora puedes subir al edificio de enfrente. Empuja la caja para ver lo hondo que es el hueco, y luego la tubería para meterte dentro. Vuelve al tirar piedras al otro hueco para comprobar que es seguro, y baja hasta la oficina. Allí trabaja Maynard. Hackea el PC para descubrir una pista sobre una fecha puesta al revés. **Observa la imagen nº 34.**

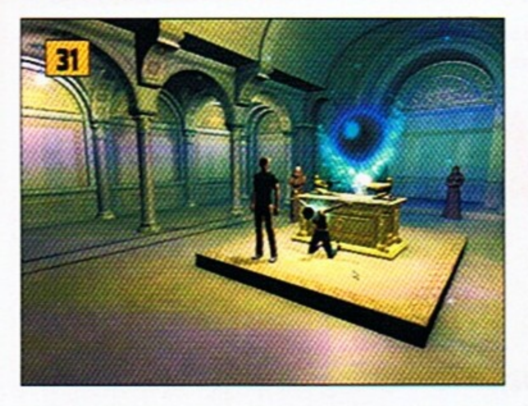
Mira la foto de boda y usa la fecha al revés (91-08-12) en el teclado de la puerta. Baja por el agujero hasta la cocina, en donde podrás coger un gancho, y un chicle encima de la encimera, si te subes a la mesa.

Estando en el vestuario, alguien te encerrará desde el exterior, pero si usas la PDA para hackear la cerradura abrirás todas las puertas. **Observa la imagen nº 35.**

Quiz 6

¿Quién está detrás de la conspiración?

- A. La Orden de San Miguel.
- B. La Orden de San Antonio.
- C. La Orden de San Juan.









(31) El Ángel de la Muerte está siendo invocado. Ya sabrás que es el arma que utilizase Moisés contra los egipcios. ¿Y Dios qué dice de todo esto...? No esperes un final feliz. **(32. HACKED)** Servidor del Vaticano **(33 HACKED)** Servidor Ejército EEUU. Observa que hay espejos que reflejan el haz de datos por las dos caras. **(34. HACKED)** Despacho de Mayard **(35 HACKED)** Puerta del vestuario

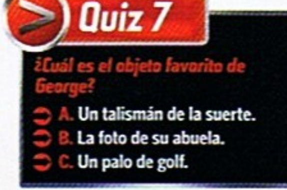


Casi siempre el ratón es el controlador más cómodo pero, cuando tienes prisa, con el teclado puedes dirigir mejor al protagonista

Pronto te cogerán los mafiosos, pero el chiflado Maynard te salvará la vida. Tiene pruebas de la conspiración en la caja fuerte. Para abrirla deberás llevarla hasta la centrifugadora. La grúa está oxidada pero puedes hacer que funcione. Sólo hay que lubricarla con el aceite que hay en la taquilla del vestuario, que abrirás con la manivela.

Baja la grúa hasta la caja fuerte y sujétala con el gancho para moverla a la cinta transportadora. No funciona, así que examina el panel y junta los cables con el chicle. Dile a Maynard que acabe de arreglarla y usa el panel para llevar la caja hasta la parte de arriba de la cinta. Pídele a Maynard que te ayude a empujarla dentro de la centrifugadora. Así obtendrás el extracto bancario de Anna.

Para escapar tienes que burlar al matón del ascensor: Pon aceite en el tope de la puerta, apaga la luz y ciérrala. Entra en la sala del ascensor, cierra con llave para que no te sigan, y regresa a Roma.



Quiz 7

¿Cuál es el objeto favorito de George?

- **A.** Un talismán de la suerte.
- **B.** La foto de su abuela.
- **C.** Un palo de golf.

Por lo visto, la Orden de San Miguel financiaba la investigación del oro monoatómico. Debes buscar pistas en el monasterio. Para distraer a la guardia suiza, coge el champán de la papelera y cámbiaselo al mendigo por alcohol, que usarás para quemar la papelera.

EL VATICANO

Dentro del monasterio, busca a la monja para descubrir el secreto de la "Sagrada Levadura". Sigue al cardenal hasta el despacho y esquiva a los monjes del jardín. Nico será secuestrada y Mark acudirá en ayuda de George. Pídele que levante la trampilla del sótano y usa el palo de golf para romper el cerrojo. En las catacumbas verás cuatro relojes de arena. Examina el cuadro del despacho del cardenal para ver cómo tienes que colocar los relojes de arena, de izquierda a derecha, la arena debe estar así: abajo, derecha, abajo y derecha.

Empuja la estatua de la izquierda y pídele a Mark que sujete la otra para explorar la tumba. Consulta el recuadro "Las catacumbas" para llegar hasta la cripta. Los sacerdotes están invocando al Ángel de la Muerte utilizando para la invocación el cuerpo de Nico, así que rompe las estatuas aladas con... ¿Pues con qué va a ser? Con tu inseparable palo de golf... A eso se le llama una buena compra, George... ■ **J.A.P.**

Soluciones Quiz

1.B. Carcoma. **2A.** Té. **3B.** La peonza. **4C.** Oro monoatómico. **5C.** Suiza. **6A.** La Orden de San Miguel. **7C.** Un palo de golf.



Company of Heroes

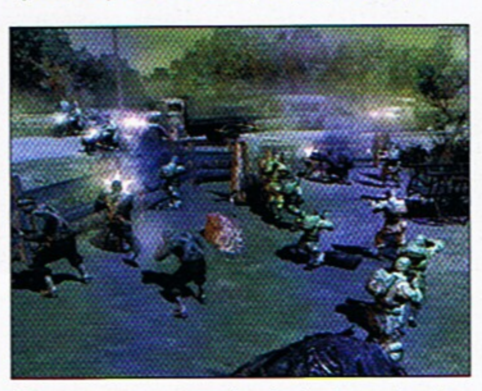
La guerra más táctica

Tu misión, si decides aceptarla, es liberar a Francia de la ocupación alemana, pero no dirigiendo los ejércitos aliados desde el cómodo sofa del cuartel general, no, qué va. Tendrás que jugarte el pellejo en la playa de Omaha al frente de un puñado de valientes, ¿estás preparado?

Más que la estrategia en tiempo real, lo que predomina en «Company of Heroes» es la táctica. En primer lugar porque manejas, como mucho, una treintena de unidades, pero también porque todo el juego gira alrededor de enfrentamientos a pequeña escala y lo fundamental es combinar diferentes tipos de unidades para aprovechar los puntos débiles del enemigo. Además, el sistema de puntos de control y de líneas de suministros, hace que que «Company of Heroes» sea algo complicado. Afortunadamente, aquí estamos nosotros, para ponerte en el camino de la conquista de Normandía. ¡Síguenos!

Avances tecnológicos

Las dos facciones del juego poseen, cada una, 3 árboles de tecnología. Los aliados pueden especializarse en habilidades de cobertura, con bonos al juego defensivo; en habilidades aéreas, que permiten reconocimientos de áreas lejanas; ataques de cobertura y despliegue de tropas. El Eje también tiene una rama de tecnología defensiva; una de "Blitzkrieg", que potencia el juego agresivo; y otra de propaganda, que da mayor efectividad a sus tropas. Tu elección debe depender de cómo plantees tu partida, aunque algunas habilidades hay que tenerlas siempre en cuenta.



Refuerzos instantáneos. Los dos bandos pueden desarrollar habilidades para desplegar unidades automáticamente en el campo de batalla, como los Rangers americanos o los Stormtropper alemanes. En medio de un combate intenso, la súbita llegada de un escuadrón de refresco a menudo marca la diferencia entre la derrota y la victoria.



Ataques de artillería. De nuevo los dos bandos pueden adquirir la posibilidad de ordenar ataques de artillería pesada sobre zonas específicas del mapa. Cuando te estás enfrentando a una posición fuertemente defendida, con búnkers y campos de minas, puede que la única forma de asaltarla sea haciendo que tus cañones arrasen la zona.



Asaltos relámpago. Los americanos pueden adquirir una interesante habilidad de bajo coste: los raids. Les permite capturar puntos de control utilizando vehículos ligeros en vez de infantería, que sería lo normal. Esta habilidad te permite realizar incursiones relámpago en territorio enemigo y conquistar terreno con mucha facilidad.



Propaganda. Dentro de las habilidades específicas alemanas destacan, sobre todo, el fanatismo, que hace que tus soldados luchen mejor y más fieramente cuantas más bajas sufren, y la propaganda, que se dirige sobre un grupo de unidades enemigas y las desmoraliza hasta tal punto que incluso se retirarán a su cuartel general.

Tres recursos

En «Company of Heroes» tendrás que gestionar tres tipos de recursos: hombres, munición y combustible. Todo se obtienen capturando puntos de control específicos para cada recurso. Y, como tendrás que decidir, es importante saber para qué sirve cada tipo de recurso.



Hombres. Éste recurso es el principal del juego. No debería faltarte nunca, porque la infantería es la única que puede producir la mayoría de unidades y dar forma a tu ejército. Vigílalo constantemente.



Munición. La munición se usa, principalmente, para activar las habilidades especiales de las unidades, así que cuantas más unidades avanzadas tengas, más cantidad de munición necesitarás.



Combustible. Necesitarás tener combustible para poder construir las unidades más avanzadas, principalmente vehículos y tanques, así como para desarrollar las mejoras globales. Al principio, no te hará falta.

¡Nos disparan!

Uno de los elementos más originales del juego es que tiene muy en cuenta el efecto del fuego enemigo sobre el comportamiento de los soldados, y lo hace, además, con un realismo nada habitual.



¡A cubierto! La estupenda inteligencia artificial te facilita la tarea de dirigir a tus hombres. Basta con que les indiques el destino y ellos irán hacia allí eligiendo la ruta más segura y buscando, siempre que sea posible, la protección ofrecida por los diferentes elementos del escenario.



¡Cuerpo a tierra! Cuando los soldados estén bajo fuego intenso automáticamente se lanzarán a tierra. Así, el daño que recibirán será menor pero, a cambio, su movimiento será mucho más lento. Para salir de este estado tendrás que acabar con el enemigo o salir de su línea de fuego.



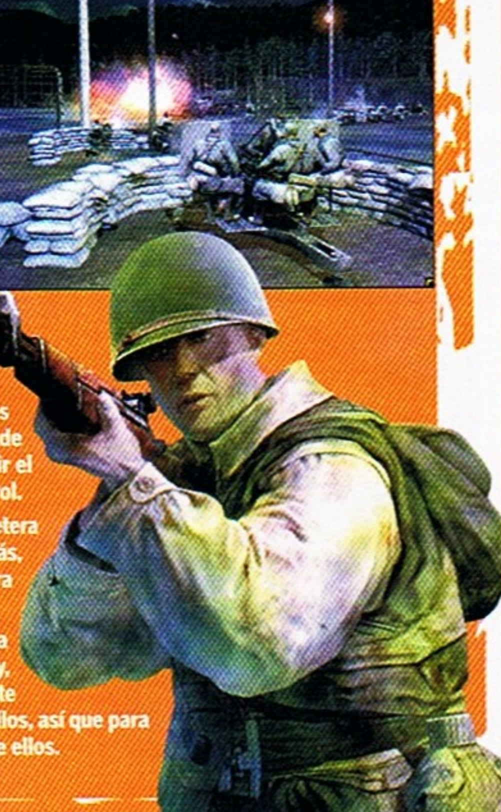
¡Estamos atrapados! Si la cosa empeora tus hombres quedarán bloqueados. Estarán agazapados procurando salvar la vida y no podrán moverse ni disparar. En este estado, además, reciben una penalización al daño, por lo que si no sales pronto del bloqueo tus bajas serán enormes.



¡Retirada! La única forma de salir de un bloqueo –sin contar con los refuerzos– es huyendo. Si aprietas el botón de huir tus unidades echarán a correr automáticamente hasta llegar a su cuartel general y recibirán, además, un bono defensivo mientras lo hacen.

Defensa a toda costa





La defensa del terreno conquistado es crucial y no basta con acumular soldados, necesitarás también construir estructuras que refuercen tu posición.

Puestos de observación. La construyen tanto los ingenieros como los soldados. Aumenta la defensa de los puntos de control capturados, ya que el enemigo tendrá que destruir el puesto de observación para arrebatarte el punto de control.

Minas y alambradas. Se emplea para bloquear una carretera o un camino. Tus ingenieros pueden sembrar minas y, además, levantar muros de sacos o tender alambradas de espino para entorpecer o impedir avance del enemigo.

Nidos de ametralladoras y búnkers. Para los aliados la defensa más importante son los nidos de ametralladoras y, para los alemanes, su equivalente, el búnker. El inconveniente es que sólo disparan contra lo que está justo delante de ellos, así que para defender una amplia zona tendrás que construir varios de ellos.

Aprovecha el terreno

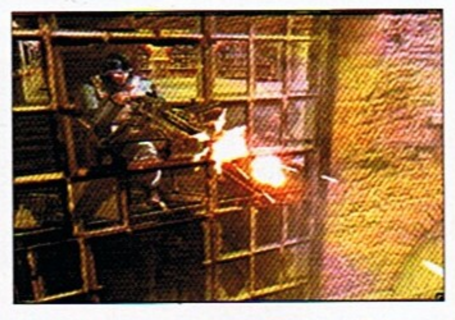
Todos los escenarios del juego están repletos de elementos que puedes (y debes) usar en tu beneficio. Estos son sólo algunos de los ejemplos más destacados para que el factor del terreno juegue a tu favor.



Vallas, arbustos, ruinas. En cada mapa encontrarás muros, ruinas, chatarra, arbustos... La utilidad de todos ellos es la misma: servir de cobertura para que tus hombres se parapeten detrás de ellos y se protejan del fuego enemigo mientras avanzan. ¡Úsalos!



Agua. Muchos de los escenarios están surcados por ríos y canales que tus unidades no podrán cruzar. A menudo su distribución crea "cuellos de botella", puntos de importancia capital que se pueden defender muy fácilmente. El control de estos puntos es uno de los aspectos más importantes del juego.



Edificios. Prácticamente todos los edificios que siguen en pie en los escenarios pueden ser ocupados por tus soldados. Desde dentro, tus hombres pueden abrir fuego contra el enemigo con la protección que les dan los muros a su alrededor.



Barracas avanzadas. Lo mejor de estos edificios es que, cuando están en una región controlada por ti, puedes convertirlos automáticamente en barracas avanzadas y usarlos para producir unidades, directamente en el frente de la batalla.

¡Esto tiene truco!

¿Problemas? ¿Fases imposibles? ¿Enemigos demasiado duros? Si buscas soluciones imaginativas para los juegos más difíciles siempre puedes hacer uso de un "camino alternativo". El que te abren las pequeñas ayudas, trucos y secretos que siempre encuentras en estas páginas.

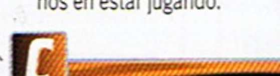


BATTLEFIELD 2
Todas las armas



El campo de batalla de este titulazo de acción bélica sigue repleto de humo y explosiones y no es fácil ni sobrevivir ni mucho menos cumplir cada misión. Aquí va una ayuda que te va a resultar realmente imprescindible:

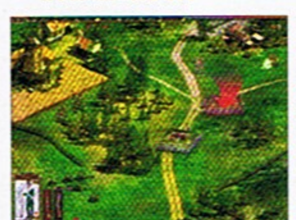
- **Todas las armas:** Busca el fichero **"unlock.py"** situado en el directorio **"\python\bf2\stats"** y, tras hacer una copia de seguridad del mismo, edítalo con cualquier editor de texto. Busca la línea 44, que dice lo siguiente: **"defaultUnlocks= [0,0,0,0,0,0,0]"** y cambia todos los ceros por uno, de modo que la línea quede así: **"defaultUnlocks= [1,1,1,1,1,1,1]"**.
- **Carga inicial más rápida:** Es muy sencillo, traslada todos los ficheros que contiene la carpeta **"\ea gamesbattlefield 2 demo\mods\bf2\movies"** a otro lugar. Ahora el juego arrancará sin vídeos ni anuncios, por lo que tardarás menos en estar jugando.



COSSACKS 2 BATTLE FOR EUROPE
Mayores y mejores tropas

Si tu enemigo ocupa el campo de batalla con miles de soldados y ves que las cosas se van a poner feas, llega el momento de utilizar un truco antes de que a tus hombres les entre un ataque de pánico. Durante el juego, pulsa **[Enter]**, teclea uno de los cuatro códigos que te ofrecemos a continuación, y pulsa de nuevo **[Enter]** para activarlo.

- **Deposits:** 50.000 unidades de todos los recursos



- **Reinforce:** recibir refuerzos
- **Scout:** muestra el mapa completo del escenario
- **Walkover:** ganar automáticamente la misión actual

CHROME SPECFORCE
Armado hasta los dientes



¿Qué puedes hacer en un juego de acción si no tienes las mejores armas? Por suerte para ti, nosotros te traemos buena parte del muestrario, así como un modo dios y unas ventajas de salud de regalo. Introduce estos códigos respetando las mayúsculas y las minúsculas, así como los paréntesis finales. El objeto aparecerá en tu inventario o bien frente a ti.

- **Cheat.GodMode():** Activa el Modo dios
- **Cheat.GiveAmmo8mmLong():** Munición 8mm
- **Cheat.GiveAmmo9mmShort():** Munición 9mm
- **Cheat.GiveAmmo12mmShort():** Munición 12mm
- **Cheat.GiveAmmo14mmLong():** Munición 14mm
- **Cheat.GiveKnife():** Cuchillo D150 R1 (D=daño, R=alcance)
- **Cheat.GiveOCIX4():** Pistola de energía D250 R30
- **Cheat.GiveTC234():** Pistola básica D40 R150
- **Cheat.GiveTC234Sup():** Pistola silenciada D35 R125
- **Cheat.GiveLeRogue():** Pistola de plasma D400 R100
- **Cheat.GiveBjornHD():** Revólver D150 R250
- **Cheat.GiveTAINitron():** Francotirador D90 R400
- **Cheat.GiveNoNFrager():** Escopeta D350 R150
- **Cheat.GiveGLDragoon():** Lanzacohetes D1250 R100
- **Cheat.ClusterGrenade():** Bomba plátano
- **Cheat.GiveGrenade():** Granada
- **Cheat.GiveOCS():** Recarga energía
- **Cheat.FullHealth():** Salud de tu personaje a tope
- **Cheat.GiveHealtex():** Medpack (botiquín)

EL TRUCO DEL MES





FLATOUT 2
Más coches, más pistas

Con la cantidad de coches y pistas que incluye este juego, es una pena que no puedas probar la diversión de unos y otros. Mejor dicho, poder puedes, pero antes debes usar unos cuantos trucos que desbloqueen todo el contenido. Vete a la opción de Extras dentro del menú principal e introduce uno de estos códigos:

- **GIVEALL:** Todas las pistas
- **GIEVEPIX:** Todos los coches normales y un millón de créditos
- **BIGTRUCK:** Obtienes Pimpstercar
- **ELPUEBLO:** Obtienes Eldiablo
- **GIEVCARPLZ:** Obtienes Autobús Escolar
- **KALJAKOPPA:** Obtienes Rocketcar
- **RAIDERS:** Obtienes Camión de helados
- **WOTKINS:** Obtienes Flatmobile

K

KELLY SLATER'S PRO SURFER
El rey de las olas



¿Problemas de equilibrio sobre la tabla? Si utilizas los códigos que te traemos lo tendrás todo para ser el mejor surfero: todas las tablas, todos los personajes, las características a tope... empieza por entrar en el menú **Extra** y desde allí en **Cheat.** Ahora es el momento de introducir el código que más te convenga:

- **212-555-1776:** Características máximas
- **213-555-5721:** Equilibrio perfecto
- **217-555-0217:** Mayores saltos
- **714-555-8092:** Modo trucos
- **310-555-6217:**

EL JUEGO DEL MES

en el DVD Micromanía

BLOODRAYNE
Ventajas vampíricas

Mientras nuestra vampiresa favorita intenta sobrellevar su condición mediohumana, seguro que estará encantada de hincarle el diente a estos trucos. En el menú de "Options" tienes disponible la opción "Enter Cheat". Introduce uno de los códigos que te ofrecemos a continuación y aparecerá un mensaje que te confirmará que el truco ha funcionado. Podrás usarlo durante el juego pausando el mismo y activando el truco en el menú.

- **TRIASSASSINDONTDIE:** Modo dios
- **ANGRYXXXINSANEHOOKER:** Más sed de sangre
- **DONTFARTONOSCAR:** Paralizar enemigos
- **INSANEGIBSMODEGOOD:** Modo gore
- **LAMEYANKEEDONTFEED:** Recuperar salud
- **ONTHELEVEL:** Seleccionar nivel
- **SHOWMEMYWEAPONS:** Mostrar armas
- **NAKEDNASTYDISHWASHERDANCE:** Modo factor tiempo



Jugar como Freak
- **818-555-5555:** Jugar como Rainbow
- **888-555-4506:** Jugar como Dios Tiki
- **619-555-4141:** Todas las tablas a tu disposición
- **328-555-4497:** Todos los niveles
- **702-555-2918:** Todos los trajes
- **949-555-6799:** Todos los surferos
- **626-555-6043:** Todos los tricks
- **877-555-3825:** Vista en primera persona

M

MTX: MOTOTRAX
Con más o menos trucos



Si la velocidad de tu moto te parece insuficiente o te mueres por ver más pistas o pilotos, te vamos a dar unos códigos para solucionarlo. Ten en cuenta que, tras aplicar el primero de los trucos a tu moto, además de ser más veloz también será más difícil de manejar. Pero no sólo podrás correr más, te traemos otros códigos con un montón de ventajas para quien quiera sacarle todo el jugo a su moto sin gastar horas y horas en dominarla. Para usar cualquiera de ellos, entra en el menú de **Opciones** e introduce en **Cheats**:
- **JIH345:** Más aceleración y velocidad
- **BA7H:** Todas las pistas
- **HIC:** Cámara aérea
- **HA79000:** Nokia trickbot
- **BADG3:** Officer Dick
- **773H999:** Speed Demon
- **86657457:** Correr como Slipknot Maggot
- **3F7IC5:** Video Slipknot
- **23F7IC5:** Todos los vídeos desbloqueados

Como sabemos que también hay jugadores a quienes les gusta conseguir las cosas por sí mismos y sin ningún tipo de ayudas, vamos a contaros lo que les espera como recompensa por su habilidad:
- **Speed Demon:** Completar Modo Carrera
- **Nokia Trickbot:** Completar Modo Carrera
- **Police Bike:** Completar todas las competiciones Freestyle
- **Slipknot Bike:** Completar Master Supercross



O

OUTDOOR LIFE SPORTSMANS CHALLENGE
Cazando dinero



Es muy sencillo, teclea durante el juego **"lamacheater"** para activar los códigos. Ya desde ese momento obtendrás 100.000 dólares cada vez que pulses **[Ctrl]** + **[Alt]** + **[M]**. Pero, eso no es todo hay más ventajas con las siguientes combinaciones de teclas:
- **[Barra espacio]:** Pausa
- **[F]:** Menú de alimentos
- **[M]:** Mostrar mensajes
- **[O]:** Mostrar objetivos
- **[Insert]** y **[Suprl]:** Mover la cámara arriba y abajo
- **[Cursores]:** Rotar la cámara
- **[+]** y **[-]:** Control de zoom
- **[C]:** Menú de construcción

P

PITFALL, THE LOST EXPEDITION
Unas cuantas pistas



Para **derrotar a Jonathan St. Claire**, prepara tu honda y esquiva la dinamita que te arroja cuando **no estés cubierto** tras las columnas. Golpea con la honda las cuatro vigas de la plataforma sobre la que está, te harán falta diez golpes para cada una hasta que rompan. Usa la honda sobre el paracaídas para que Nicole baje del árbol.

Para **derrotar al enemigo de la Boca de Inti**, utiliza la fuente si hace falta y camina por el borde de los riscos.

Por último, para **entrar en el Templo del Mono**, fíjate en las pinturas que hay en los rincones opuestos a la puerta cerrada con un mono dentro de un anillo de fuego. Enciende los cuencos que están enfrente de las pinturas.

PRO CYCLING MANAGER 06-07
Un diez en todo



Es muy sencillo ser el ciclista perfecto, Entra en el modo carrera e introduce **"freire"** como nombre. Todas tus características se pondrán a 10.

S

SEAWORLD ADV. PARK TYCOON 2
Dinero para tu parque



Por fin podrás dar rienda suelta a tu creatividad para hacer un parque acuático a tu medida, olvidándote de los límites que el dinero impone. Durante el juego, pulsa **[Shift]** + **[Alt]** + **[D]** para habilitar los trucos. A partir de este momento, cada vez que pulses **[Shift]** + **[Alt]** + **[4]** añadirás 5.000 de dinero a tu presupuesto.

SUPREME RULER 2010
El mundo a tus pies



Dado que tus rivales no tienen la intención de dejarte dominar el mundo, habrá que hacer algo para inclinar la balanza a tu favor. Empieza por pulsar **[Enter]** para activar el modo Chat, teclea estos códigos – puedes utilizarlos cuantas veces quieras – y pulsa de nuevo **[Enter]** para confirmar:
- **Cheat maxsat:** Obtienes satélites
- **Cheat georgew:** 10.000 dólares
- **Cheat instantwin:** Ganas en el escenario actual
- **Cheat allowcheats:** Todos los trucos a la vez

EL TRUCO DEL LECTOR
X3 REUNION
Editor de "scripts"



Hay un modo muy sencillo de acceder al editor de "scripts" del juego. Simplemente, a la hora de introducir el nombre del piloto teclea "Thereshallbewings" respetando la primera mayúscula.

Eladio Morán

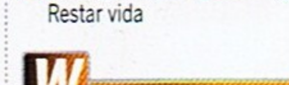
U

ÜBERSOLDIER
Superando lo súper



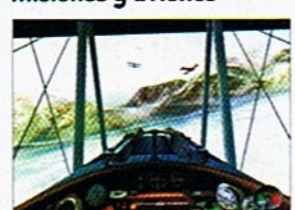
Si ya te ofrecimos hace unos meses unas cuantas ventajas para mejorar al súper soldado protagonista del juego, es el momento de añadir algunas más. Como ya te habíamos dicho, lo primero es hacer una copia de seguridad del fichero **"config.ini"** del directorio del juego. A continuación, edítalo y añade estas líneas en la sección de **"variables"**:
- **g_default_language english**
- **g_force_language english**
- **g_developer 1**
- **sv_cheats 1**
- **g_startupplaylist**

Y, al final del fichero, ésta otra línea: **bindc+DIK_GRAVE(console_showhide)**. Guárdalo e inicia el juego. Ahora, pulsa la tecla **[o]** para activar la consola y en ella teclea **"sv_cheats 1"** para activar el modo de trucos. Ya puedes usar cualquiera de estos nuevos códigos que te ofrecemos:
- **addwpn all:** Todas las armas disponibles
- **addwpn [nombre del arma]:** Obtienes arma indicada
- **addammo:** 999 cartuchos de munición para todas las armas
- **addwpn ?:** Muestra todas las armas del juego
- **damage player-[número]:** Recuperar vida
- **damageplayer+[número]:** Restar vida



W

WINGS OF HONOUR
Misiones y aviones



No puedes quejarte, pocos trucos encontrarás tan sencillos y eficaces como éste. Escoge **"mancer!"** como nombre de jugador y... todos los aviones, así como todas las misiones, estarán a tu alcance.

Envíanos tus trucos

- Si has descubierto algún truco y quieres que lo publiquemos, envíanos un e-mail a codigosecreto@micromania.es o una carta a: CÓDIGO SECRETO. Axel Springer España, S. MICROMANÍA C/Los Vascos, 17. 28040 Madrid.
- Si un truco es seleccionado pasarás a formar parte del Tr & Tricks Team y recibirás una camiseta exclusiva.



LO ÚLTIMO EN JUEGOS DE ROL

- TITAN QUEST
- THE ELDER SCROLLS IV. OBLIVION
- SACRED. LA LEYENDA DEL ARMA SAGRADA
- DUNGEON SIEGE II
- FABLE. THE LOST CHAPTERS
- GOTHIC II
- THE BARD'S TALE
- VAMPIRE. THE MASCARADE - BLOODLINES
- SW CABALLEROS DE LA ANTIGUA REPÚBLICA II. LOS SEÑORES SITH

Juegos de Rol

HÉROES A TU MEDIDA

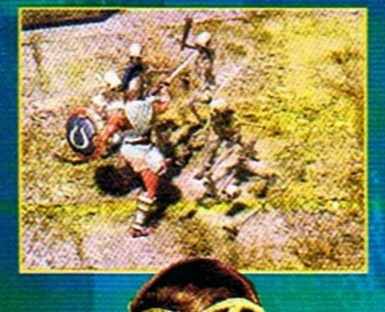
Dicen que la vida de las modelos es dura y llena de privaciones... Pues ya nos gustaría verlas frente a dragones de cuatro cabezas, sellando las puertas del Infierno o empuñando una espada Jedi contra los Sith. ¿Quieres ser un héroe?... ¡pues prepárate!

DE MAGIA Y ESPADA

El rol debe su fama a universos de fantasía medieval anteriores incluso a los videojuegos como "El Señor de los Anillos" o "D&D". Pero otros creadores se fijan en los grandes mitos.







Titan Quest



- Estudio/Compañía: Iron Lore/THQ
- Distribuidor: THQ ➔ Año: 2006
- Comentado MM: 138
- Puntuación MM: 95

De la mano de uno de los creadores de «Age of Empires» llega esta emocionante aventura que combina a la perfección rol y acción. Al más puro estilo que popularizó la genial serie «Diablo», en «Titan Quest» serás un guerrero en busca de aventura que tiene que verse las caras con toda clase de seres mitológicos del mundo clásico: cíclopes, centauros, momias y, por supuesto, titanes. Si a eso unes una mecánica sencilla y unos gráficos espectaculares, entenderás que sea imposible dejar de jugar. Además, tiene un excelente multijugador y fue lanzado en una edición muy cuidada.

Infomanía

- Estilo: Fantasía clásica
- Idioma: Castellano (textos), Inglés (voces)
- Razas/tipos de enemigos: 4/85
- Profundidad de la historia: Mucha
- Multijugador: Sí ➔ Precio: 49,95 €
- Web: www.titanquest.com

The Elder Scrolls IV Oblivion

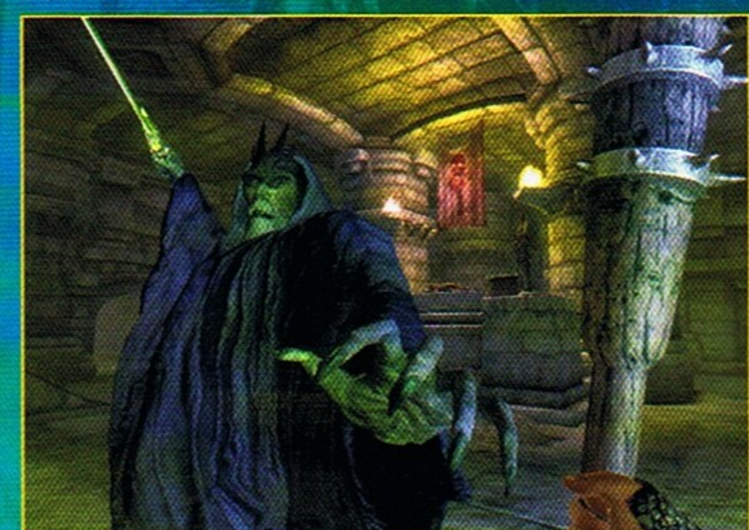


- Estudio/Compañía: Bethesda Softworks
- Distribuidor: Take 2 ➔ Año: 2006
- Comentado MM: 135 ➔ Puntuación MM: 95

Cuarto y definitivo capítulo de la saga de los «The Elder Scrolls», tras el éxito del anterior, «Morrowind». «Oblivion» ha dado un salto de gigante en el mundo del rol al permitir una libertad de acción inimaginable hasta ahora en el género. En un entorno gráfico que te deja con la boca abierta, exploras el mundo de Tamriel mientras cumples la misión que el mismísimo emperador te ha encomendado para sellar las puertas de Oblivion; eso sí, serás tú quien marque el ritmo. «Oblivion» es gigantesco: ¡cientos de horas de juego sólo con las "quest"!

Infomanía

- Estilo: Fantasía medieval
- Idioma: Castellano (textos), Inglés (voces)
- Razas jugables/clases/PNJ's: 10/21/1500
- Profundidad de la historia: Mucha
- Multijugador: No ➔ Precio: 49,99 €
- Web: www.oblivion-eljuego.com







El rol es la respuesta para quienes sueñan sentirse protagonistas de una historia interpretando un papel. Traducido a los videojuegos y aprovechándose de sus ventajas, el rol ha sido uno de los primeros y más característicos géneros que jugamos desde que existe el PC, alimentándose de universos de fantasía y ciencia ficción.

Pero, a todas luces, es en los últimos años cuando el rol se ha abierto al gran público introduciendo más libertad de acción, mejorando su aspecto a través de la tecnología y haciéndolo más accesible para quién se decidiera a descubrirlo.

Y es que, hasta hace poco, para aquellos que no conocían las series clásicas como «Diablo» o las muchas inspiradas en Dungeons & Dragons, resultaba difícil adentrarse en historias dirigidas a los jugadores especializados. Hoy esto ha cambiado. La mayor parte de juegos ya no exigen que seas un experto para poder construir personajes equilibrados ▸▸

EDICIONES ESPECIALES

Los títulos que han forjado la historia reciente del género, regresan en ediciones repletas de contenido.

- GOTHIC II GOLD (19,99 €): Nobilis incluye en esta edición los juegos «Gothic», «Gothic II» y la expansión «The Night of the Raven».
- TOTALLY NEVERWINTER NIGHTS (19,99 €): Atari reúne el sensacional juego –referente del género– junto a sus expansiones: «Shadows of Undrentide» y «Hordes of the Underdark».
- SPELLFORCE EDICIÓN COLECCIONISTA (49,95 €): Nobilis incluye el juego original, dos expansiones, una preciosa figura de coleccionista y diversos extras. También hay una "edición gold" por 19,99 €.





Gothic II

- Estudio/Compañía: Piranha/JoWood
- Distribuidor: Nobilis · Año: 2005
- Comentado MM: 122 · Puntuación MM: 88



Con una historia que continúa el primer capítulo, tu personaje se enfrenta a un terrible ejército de criaturas del mal. Si quieres rol puro, éste es tu juego, pues pocos consiguen una inmersión semejante. Tienes total libertad de acción pero, ¡ojo con las consecuencias!





Infomanía
- Estilo: Fantasía medieval
- Idioma: Castellano (textos) / Inglés (voces)
- Héroes/personajes: 1, sin definir/más de 400
- Profundidad de la historia: Considerable
- Multi.: No · Precio: 9,99 € (reedición)
- Web: www.gothic2.com



Dungeon Siege II

- Estudio/Compañía: Gas Powered G./Microsoft
- Distribuidor: Microsoft · Año: 2005
- Comentado MM: 130 · Puntuación MM: 92

Otro juego dirigido a los seguidores de «Diablo» y los amantes del rol. En «Dungeon Siege II» puedes llevar grupos de personajes y la personalización del tuyo te permite crear un héroe único combinando habilidades. Empiezas, sin saberlo, con los malos y, a partir de ahí, te esperan cientos de misiones con valiosos tesoros y terribles enemigos.

Infomanía
- Estilo: Fantasía medieval
- Idioma: Castellano (textos y voces)
- Razas/clases: 4/4
- Profundidad de la historia: Media
- Multi.: Sí · Precio: 29,99 € (reedición)
- Web: www.dungeonsiege.com

Sacred La Leyenda del Arma Sagrada

- Estudio/Compañía: Ascaron
- Distribuidor: FX Interactive
- Año: 2004 · Comentado MM: 115
- Puntuación MM: 92

Número uno en ventas tras su lanzamiento, «Sacred» nació a la sombra de «Diablo» pero enseguida demostró que tenía mucho que ofrecer. El planteamiento era conocido, pero con una libertad de acción y las posibilidades de combinación de habilidades que, junto a la cantidad de misiones, objetos y enemigos lo convertían en un juego imprescindible. Su mecánica es sencilla y cuenta, además, con uno de los modos multijugador más completos del género.

Infomanía
- Estilo: Fantasía medieval
- Idioma: Castellano (textos y voces)
- Héroes/tipos de enemigos: 6/16
- Profundidad de la historia: Media
- Multijugador: Sí, 3 modos
- Precio: 9,95 € (Edición FX Premium)
- Web: www.sacred-game.com



Fable. The Lost Chapters

- Estudio/Compañía: Big Blue Box/Lionhead
- Distribuidor: Microsoft · Año: 2005
- Comentado MM: 129 · Puntuación MM: 90

Si quieres controlar y apreciar la evolución de tu personaje, éste es tu juego. Empiezas siendo sólo un niño al que seguirás a lo largo de toda su vida. Cada decisión que tomes afecta a su personalidad y podrás convertirte en un héroe o en un auténtico señor del mal. Además la vida que lleves también se reflejará en tu aspecto físico. Es genial.

Infomanía
- Estilo: Fantasía medieval
- Idioma: Castellano (textos y voces)
- Personajes: 1, sin definir
- Profundidad de la historia: Media
- Multi: No · Precio: 29,99 € (reedición)
- Web: www.fablegame.com



ÚLTIMAS EXPANSIONES

Hablamos de juegos que ya tienen de todo, pero si además se les añade contenido... ¡Mejor!

- SACRED UNDERWORLD: La esperada expansión que, gracias a FX, publicamos en el DVD el mes pasado ofrece montones de novedades que amplían el Reino de Ancaria.
- DUNGEON SIEGE II. BROKEN WORLD: Una nueva campaña y dos nuevas clases, que cambian por completo las opciones de combinación de habilidades, misiones, objetos... y una raza.

▸▸ con los que enfrentarte a todo tipo de misiones, peligros y aventuras.

PARA TODOS LOS GUSTOS

Aunque la mayoría de temáticas giran alrededor de historias de fantasía medieval –con elfos, enanos, dragones, mazmorras y caballeros– también hemos podido descubrir mundos inspirados en la Grecia clásica en «Titan Quest»; en el universo Star Wars, como la serie «Caballeros de la Antigua República», o en una ciudad actual cuyos habitantes conviven con vampiros, como en «Bloodlines». Además, aunque no guste a todos, la introducción de elementos propios de otros géneros, como la acción y estrategia, ha supuesto una renovación necesaria.

Jugamos a rol en primera persona, en tercera, con combates en tiempo real o por turnos, con grupos de personajes o con acertijos y puzzles... Ahora, sea cual sea tu forma de jugar, existe un juego de rol a tu medida.

TERROR, HUMOR Y CIENCIA FICCIÓN

No todo en el rol son juegos de magia y espada, aquí están las excepciones.







SW Caballeros de la Antigua República II Los Señores Sith

- Estudio/Compañía: Obsidian/LucasArts
- Distribuidor: Activision
- Año: 2005 • Comentado MM: 122
- Puntuación MM: 94

Unos 4000 años antes del "Episodio I" de Star Wars y cinco años después de la anterior entrega, es dónde se sitúa este juego, que te trae el mejor rol de una galaxia muy lejana. Pocos Jedi han sobrevivido y tú eres uno de ellos. Has olvidado tus habilidades y debes acabar con los Señores Sith pero no estás solo, tienes doce compañeros que te seguirán en una soberbia aventura.



Infomanía

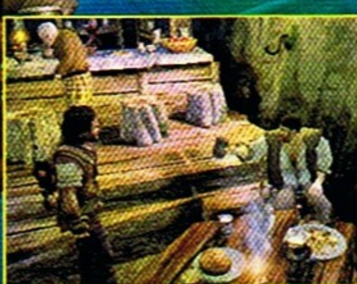
- Estilo: Ciencia-ficción
- Idioma: Castellano (textos), Inglés (voces)
- Tipos de Jedi: 11
- Profundidad de la historia: Mucha
- Multi.: No • Precio: 19,95 € (reedición)
- Web: www.kotor2.com

The Bard's Tale

- Estudio/Compañía: InXile/Ubisoft
- Distribuidor: Ubisoft • Año: 2005
- Comentado MM: 127 • Puntuación MM: 88

El remake de un clásico de los 80 que te propone una aventura delirante en la que encarnas a un bardo juerguista y mujeriego. Por medio de puntos de experiencia, niveles y habilidades, tienes que liberar a una bella princesa. ¡Las risas están garantizadas!





Infomanía

- Estilo: Fantasía medieval cómica
- Idioma: Castellano (textos) / Inglés (voces)
- Multijugador: No • Precio: 19,99 €
- Web: thebardstale-thegame.com

Vampire. The Masquerade: Bloodlines

- Estudio/Compañía: Troika Games/Activision
- Distribuidor: Activision • Año: 2005
- Comentado MM: 120 • Puntuación MM: 90

Continuación de «Vampire. The Masquerade», se trata de un título excepcional pese a no estar traducido. La historia, profunda y con una ambientación muy conseguida, te convierte en un vampiro que debe sobrevivir en Los Ángeles en la época actual. Tienes total libertad de acción, eso sí, siempre que seas mayor de 18 años, pues la sangre salpica sin parar.





Infomanía

- Estilo: Aventura de vampiros
- Idioma: Inglés (textos y voces)
- Clanes vampíricos: 7
- Profundidad de la historia: Mucha
- Multi.: No • Precio: 29,99 € (reedición)
- Web: www.vampirebloodlines.com

LAS SEGUNDAS PARTES...

...Son casi siempre mejores. «Dungeon Siege», «Gothic», «The Elder Scrolls»... Los títulos de más éxito tienen casi asegurada su continuación con nuevos capítulos. Con ellos, además de ampliar el universo propio de cada título, los juegos se hacen cada vez más espectaculares, complejos e inmersivos. En el rol actual puedes deleitarte contemplando un escenario, admirar los detalles de la armadura de tu personaje o asombrarte con los efectos especiales de los hechizos. Es cierto que la mayoría de los juegos lo hacen a costa de elevar los requisitos de hardware, pero el resultado suele merecer la pena.

Por otra parte las compañías han sabido estar atentas a las sugerencias de sus comunidades de jugadores para corregir aquellos aspectos de cada juego que más críticas concentraron, normalmente referidos al control de juego e interfaz. Así, ahora encontramos sistemas de juego con los que puedes hacerte en dos clics de ratón, y opciones multijugador realmente apasionantes.

La música y los efectos de sonido no se quedan atrás. Si cierras los ojos podrás saber perfectamente a qué se está enfrentando tu per- ▸▸

El rol está en su mejor momento y tras una evolución vertiginosa ha dejado de ser el género de una minoría... Eso quedó atrás

ELIGE TU JUEGO DE ROL

	TITAN QUEST	THE ELDER SCROLLS IV: OBLIVION	CABALLEROS DE LA ANTIGUA REPÚBLICA II	DUNGEON SIEGE II	FABLE. THE LOST CHAPTERS	SACRED: LA LEYENDA DEL ARMA SAGRADA	GOTHIC II	THE BARD'S TALE	VAMPIRE THE MASQUERADE BLOODLINES
AMBIENTACIÓN	Fantasía medieval	Fantasía medieval	Ciencia ficción	Fantasía medieval	Fantasía medieval	Fantasía medieval	Fantasía medieval	Fantasía y comedia	Vampiros
PRECIO	49,95 €	49,99 €	19,95 €	29,99 €	29,99 €	9,95 €	9,99 €	19,99 €	29,99 €
AÑO	2006	2006	2004	2005	2005	2004	2005	2005	2005
PEGI/ADESE	+12 (violencia)	+18 (violencia)	+12 (violencia+palabrotas)	+12 (violencia)	+16 (violencia)	+12 (violencia)	+12 (violencia)	+12 (violencia)	+18 (violencia)
COMPAÑÍA/ DISTRIBUIDOR	Iron Lore/THQ	Bethesda Softworks/ Take 2	Obsidian/LucasArts/ Activision	Microsoft/ Gas Powered Games	Big Blue Box/Lionhead/ Microsoft	Ascaron/FX Interactive	Piranha/JoWood/Nobilis	InXile/Ubisoft	Troika Games/Activision
Nº CD / DVD	1	1	4	4	4	2	3	1	3
PÁGINA WEB	www.titanquest.com	oblivion-eljuego.com	www.kotor2.com	www.gaspowered.com/ ds2	www.fablegame.com	www.fxplanet.com	www.ghotic2.com	www.thebardstale-thegame.com	vampirebloodlines.com
REQUISITOS MÍNIMOS	Procesador: Pentium 4 1,8 GHz RAM: 512 MB Disco duro: 5 GB libres Tarjeta 3D: 64 MB Conexión: 56Kbps	Procesador: Pentium 4 2 GHz RAM: 512 MB Disco duro: 4,6 GB libres Tarjeta 3D: 128 MB	Procesador: Pentium III 1 GHz RAM: 256 MB Disco duro: 3,5 GB libres Tarjeta 3D: 32MB	Procesador: Pentium III 1 GHz RAM: 256 MB Disco duro: 4 GB libres Tarjeta 3D: ATI Radeon 7000 o superior Conexión: 56K	Procesador: Pentium III 1,4 GHz RAM: 256 MB Disco duro: 2,65 GB libres Tarjeta 3D: 64MB	Procesador: Pentium III 800 MHz RAM: 128 MB Disco duro: 1,6 GB libres Tarjeta 3D: 32MB Conexión: 56K	Procesador: Pentium III 700 MHz RAM: 512 MB Disco duro: 2,5 GB libres Tarjeta 3D: 128 MB	Procesador: Pentium III 933 MHz RAM: 256 MB Disco duro: 2 GB libres Tarjeta 3D: 128 MB	Procesador: Pentium III 1,4 GHz RAM: 256 MB Disco duro: 2,65 GB libres Tarjeta 3D: 64MB
IDIOMA JUEGO	Castellano (textos) Inglés (voces)	Castellano (textos) Inglés (voces)	Castellano (textos) Inglés (voces)	Castellano (textos y voces)	Castellano	Castellano (textos y voces)	Castellano (textos) Inglés (voces)	Castellano (textos) Inglés (voces)	Inglés (texto y voces)
CURVA DE APRENDIZAJE	1/2 hora	1 a 2 horas	1/2 hora	1/2 hora	1 hora	1 hora	1 hora	1/2 hora	1/2 hora
RAZAS JUGABLES	1	10	1	4	1	1	1	1	7 (clanes)
CLASES	2	21	6	4		6	3		
HABILIDADES	80	34	Más de 25 poderes de la fuerza	12	25	Cientos de combinaciones	Cientos de combinaciones	Cientos de combinaciones	11 disciplinas vampíricas, 24 atributos modificables
CONTROL DEL GRUPO	No	No	Sí	Sí	No	No	No	Sí	No
ARGUMENTO	Muy bueno	Muy bueno	Bueno	Regular	Regular	Regular	Bueno	Bueno	Muy bueno
QUEST (MISIONES SECUNDARIAS)	Muchas	Ingentes	Bastantes	Muchas	Casi 100	Cientos	Muchas	Muy pocas	80
MODOS DE JUEGO	1 (aventura)	1 (aventura, exploración)	2 (exploración y batalla)	3	1	1	1	1	1
EDITOR DE ASPECTO	No existe	Muy completo	Normal	Normal	Completo	Normal	Completo	No tiene	Regular
PERSONALIZACIÓN DEL PERSONAJE	Muy buena	Muy buena	Regular	Muy buena	Buena	Buena	Muy buena	Media	Muy buena
PERMITE USAR MONTURAS	No	Sí	No	Sólo pueden llevar carga	No	Sí	No	No	No
MULTIJUGADOR	Sí (hasta 6 jugadores)	No	No	Sí (hasta 4 jugadores)	No	Sí (3 modos 16 jugadores)	No	No	No
TIEMPO DE JUEGO	Medio (hasta 40 horas)	Muy largo (300)	Largo (50 horas)	Corto (15-25 horas)	Corto (hasta 20 horas)	Largo (hasta 100 horas)	Largo (unas 80 horas)	Corto (unas 16 horas)	Corto (hasta 20 horas)
FINALES ALTERNATIVOS	No	Sí	Sí	No	Sí	No	Sí	No	Sí
TUTORIAL EN EL JUEGO	Sí	Sí	Sí	No	Sí	Sí	No	No	Sí
EDITOR	Sí, 3 (de "quest", arte y mapa)	Sí	No incluido. (herramientas descargables)	Sí	No	No	No	No	No

NUESTROS FAVORITOS

Si tuviéramos tantas vidas como mundos los jugaríamos todos. Como no podemos, al menos no te pierdas estos:

- TITAN QUEST: Una ambientación soberbia y poco habitual para un juego en el que la libertad de creación de personajes y jugabilidad es total al estilo «Diablo».
- OBLIVION: Como buen sucesor de «Morrowind», te envuelve desde el primer minuto. Una altísima calidad técnica, combates, magia, aventura, IA... ¡De todo y en cantidad!
- SACRED: LA LEYENDA DEL ARMA SAGRADA: Tiene las claves para triunfar: es sencillo, asequible y muy divertido.

▸▸ sonaje en ese momento completando así la buscada inmersión en el juego. Piensa que, por ejemplo, la música de un juego como «Spellforce» corre a cargo de ¡la Orquesta Filarmónica de Viena!

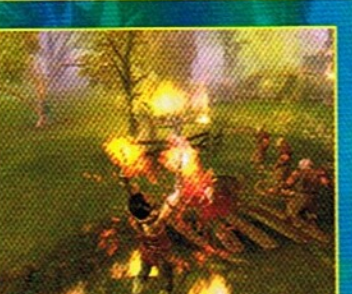
EL FUTURO YA ESTÁ AQUÍ..

Y lo mejor es que queda mucho por descubrir. Ya se han anunciado, y están a punto de salir, títulos como «Gothic 3», o el esperadísimo «Neverwinter Nights 2», que prometen más libertad de acción. Ya sabes, eso de abandonar la historia principal cuando quieras para realizar misiones secundarias, influyendo con cada una de tus decisiones en el desenlace y dando lugar a varios finales posibles... Por si fuera poco, te queda aún por recorrer la Tierra Media en «El Concilio Blanco» o vivir un infierno en un Londres, el de «Hellgate London», invadido por demonios. Y eso sólo en 2006, vamos, siempre que no te eches atrás... ■ I.R.L.

...Y PARA EL FUTURO

Si te parece que es notable el avance que ha experimentado el rol en los últimos juegos –gráficos, libertad de acción...– espera a ver lo que está en marcha.







Neverwinter Nights 2

- Estudio/Compañía: Obsidian
- Distribuidor: Atari
- Lanzamiento: Octubre de 2006

Con «Neverwinter Nigths» el rol dio el gran salto y el juego se mantuvo como referencia del género durante largo tiempo. Su continuación te devolverá a los Reinos Olvidados, permitiéndote personalizar a tu personaje como nunca para jugar una consistente campaña bajo las reglas de Dungeons & Dragons 3.5.

Infomanía
- Estilo: Fantasía Medieval
- Idioma: Castellano (voces y textos)
- Web: www.atari.com/nwn2/index.php

Gothic 3

- Estudio/Compañía: Piranha Bytes
- Distribuidor: Nobilis Ibérica
- Lanzamiento: Octubre de 2006

Ha llegado la hora de que tú y tus aliados descubráis durante la lucha el continente de Myrtana. Esta tercera parte de la que ya se ha convertido en una de las sagas clásicas, llega ahora con un mundo cinco veces más grande que «Gothic II». Los niveles no serán lineales y ofrecerá una amplísima libertad de acción, la tendencia actual del género. La tecnología también promete.



Infomanía
- Estilo: Fantasía medieval
- Idioma: Castellano
- Web: www.gothic3.com

Hellgate London

- Estudio/Compañía: Flagship Studios
- Distribuidor: Namco
- Lanzamiento: Otoño 2006

Desarrollado por los estudios Flagship, liderados por Bill Ropper –uno de los creadores de «Diablo» y de «Warcraft»– «Hellgate London» nos trasladará a Londres en el año 2038. Una ciudad en ruinas que se enfrenta a la peor invasión de demonios que se haya visto. Suena perfecto, y más aún si tenemos en cuenta que promete combinar acción y rol con una soberbia calidad técnica.



Infomanía
- Estilo: Ciencia ficción
- Idioma: Por determinar
- Web: www.hellgatelondon.com

The Witcher

- Estudio/Compañía: CD Projekt
- Distribuidor: Atari
- Lanzamiento: Primavera 2007

La acción más espectacular rodea una intrigante historia que te llevará a ponerte en la piel de Geralt, un brujo que debe enfrentarse a numerosas criaturas y seres monstruosos. Hay varios finales posibles pero, mientras tanto, estarás frente a dilemas en los que la línea que separa el bien y el mal estará muy difusa. ¡Tú decides! Es uno de los proyectos más interesantes para 2007.



Infomanía
- Estilo: Fantasía medieval
- Idioma: Por determinar
- Web: www.thewitcher.com

Y ADEMÁS



Loki
Un viaje a través de la mitología de las grandes civilizaciones: escandinava, griega, egipcia y azteca.



Sacred II. Fallen Angel
La próxima entrega sí será en 3D y con muchas otras novedades pero, ¿saldrá en España..?



ESDLA: El Concilio Blanco
EA ampliará la saga de «El Señor de Los Anillos». Podrás explorar la Tierra Media con libertad.



Jade Empire
Tras su éxito en consolas, Take 2 lanzará en 2007 una edición especial de «Jade Empire» para PC.

La Nueva Comunidad

¡Bienvenido! Has llegado al paraíso de los juegos, al nirvana de los géneros, a la posada del guerrero... el lugar donde tú mandas y eres el rey. Pide y se te dará. Pregunta y serás contestado. Tuya es esta sección y para ti se mantiene viva. Olvida tus preocupaciones y disfruta de tus juegos favoritos, como siempre soñaste...

Estrategia

Gestión, organización, análisis, administración, táctica... estrategia. ¿Te parecen palabras aburridas? Pues entonces te has equivocado de sección, amigo, porque éste es el sancta-sanctorum de los estrategas y nosotros nos las gastamos así.

Táctica secreta

Cuestión de Matemáticas

- PRÁCTICO
- GUÍA DE ESTRATEGIA PARA «CIV IV»



La academia de CivAdictos sigue ampliando sus lecciones para los que quieran culminar su «Civilization IV» con el mayor imperio conocido por la humanidad. Y la pieza clave de todo imperio son las ciudades. Como en «Civ IV» tanto su número como su localización y mantenimiento son primordiales, en este capítulo vais a encontrar las claves con términos como sostenibilidad y crecimiento, con nada menos que algoritmos y fórmulas matemáticas que os ayudarán a calcular los gastos de alimentación con el aprovechamiento de los recursos al máximo. Hala, ¡a estudiar!

Lo encontrarás en: *www.civadictos.com/academia/leccion/leccion_8.html*

¿Imperio o rebelión?

DESCARGAS » MODS PARA «STAR WARS. EL IMPERIO EN GUERRA» Y «ESDLA LA BATALLA POR LA TIERRA MEDIA II»

Hay una fenomenal noticia para los muchos entusiastas de la estrategia que siguen enfrascados en las batallas de «Star Wars. Empire at War». Se trata de la llegada del gigantesco mod «Imperial Assault II. The Rise of the Empire».

Este mod casi se puede considerar una expansión oficial. Añade las facciones de la República Galáctica y la Confederación de Sistemas Independientes, recreando el universo "Star Wars" tanto en los tiempos de la rebelión como los del nacimiento del Imperio. La realización de las nuevas unidades se está realizando con la máxima atención a todos los detalles, pues no en vano están basadas en las maquetas de coleccionista de la saga.



En el mod «Imperial Assault II» estarán presentes los protagonistas de la saga como Anakin Skywalker-Darth Vader.



En «Galaxy at War», elfos, enanos y orcos de «La Batalla por la Tierra Media» darán paso a los personajes de Star Wars. ¡Imagina!

Droides en la Tierra Media

Basado en este mismo mod tenemos el espectacular «Star Wars, Galaxy at War», una conversión para «La Batalla por la Tierra Media II» que reemplaza sus facciones por la República Galáctica y la Confederación. Comparte la estructura y las unidades con el mod «Imperial Assault II» pero con la mecánica de juego en que se instala.



MÁS INFORMACIÓN:
- Mod para «Star Wars: Empire at War»: *www.imperialassault.com/rote/*
- Mod para «El Señor de los Anillos: La Batalla por la Tierra Media II»: *galaxyatwar.the3rdage.net/*

La otra vida

Como el perro y el gato...

ACTUALIDAD » «LOS SIMS 2. MASCOTAS»

Ya sabes que queda muy poco para la publicación de la expansión «Sims 2: Mascotas» con la que podrás crear una mascota perfecta para tus Sims. Además de poder diseñar genéticamente la mascota ideal, luego tus Sims disfrutarán de su compañía, la adiestrarán o presumirán de ella. Pero lo realmente curioso es que la banda sonora de la expansión cuenta con una colaboración muy notable, la del conocido grupo La Oreja de Van Gogh, que ha creado una versión de su single "Dulce Locura" cantada en "simlish", el exclusivo idioma de Los Sims.

Lo encontrarás en: *portalmix.com/lossims/juegos/mascotas/index.shtml*



Amaia Montero, cantante del popular conjunto, haciendo de sim.

Sigue jugando

Más ágil en la red

- DESCARGAS
- ACTUALIZACIÓN PARA «WARHAMMER 40K: DAWN OF WAR»

Por fin está disponible el parche 1.51 que soluciona definitivamente los problemas de fallos de conexión, en el formidable «Dawn of War». Sus partidas estaban hasta el momento aquejadas de retardos e inestabilidad en modo multijugador online. También existía el problema de que después de usar el tabulador para cambiar de programas, en modo multitarea, el juego hacia un uso del 100% de la CPU. Además, se han ajustado infinidad de datos en los valores de las unidades.

Lo encontrarás en: *www.relicnews.com*

Aventura

Este es el club de los aventureros y si eres un devorador de buenas historias, con tu ingenio y nuestra ayuda conseguirás seguir la pista a esos enigmas que te traen de cabeza.

La nueva forma de jugar a las aventuras

ACTUALIDAD/DESCARGAS ▪ AVENTURAS ONLINE

Internet está abriendo las puertas un nuevo grupos de jugadores: gente que tiene curiosidad por los juegos pero que no sabe configurarlos y prefieren títulos sencillos de manejar, sin violencia y que estimulen la imaginación. GameTap es la respuesta a sus necesidades y la aventura, el génereo más adecuado...

Juegos en Pay-per-view

Por unos 7 € al mes, GameTap te ofrece la posibilidad de jugar a más de 500 juegos el tiempo que quieras. No se guardan en tu disco duro: se van descargando en segundo plano mientras juegas. Además, no los ejecutas directamente, sino a través de un emulador. La ventaja es que así puedes jugar a recreativas y juegos de consola en tu PC y, aún más interesante, a juegos antiguos programados para MS-DOS que funcionarán sin que tengas que configurar nada.

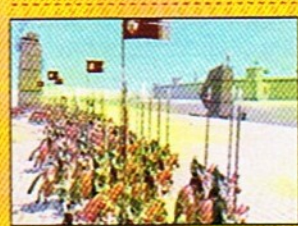
GameTap dispone de aventuras de todas las épocas, desde las clásicas sagas «King's Quest», «Space Quest» o «Myst» a otros éxitos ya más recientes como «Tomb Raider» o «Beyond Good & Evil». Pero también mira al futuro, ya que distribuirá en exclusiva el primer capítulo del esperado «Sam & Max 2» que saldrá en octubre. Además, a final de año, se pondrá en marcha el servidor para las partidas online de la aventura de culto «Uru: Ages Beyond Myst».

MÁS INFORMACIÓN: www.gametap.com

Ponte al día

Informe medieval

NOTICIAS ▪ «MEDIEVAL II T.W.»



El desarrollo de «Medieval II. Total War» es una constante fuente de noticias prometedoras, pero al menos, ahora puedes seguir la página del diario de desarrollo, donde encontrarás cumplida información sobre el proyecto. El diseñador Dan Toose ofrece una charla sobre el sistema de diplomacia. Así ampliarás lo que te hemos contado ya en la preview de la página 44 en este mismo número.

Más información: www.totalwar.com/es/medieval2/

Web del mes

¿Quieres más estrategia?

WEB ▪ PORTAL EN CASTELLANO



Aunque es una página creada para ofrecer recursos de la saga «Warhammer», este portal se ha convertido en una completa fuente de información de toda la actualidad en el género, con enlaces a las demos más recientes, noticias de presentaciones, entrevistas, etc. Su foro es un excelente lugar de encuentro.

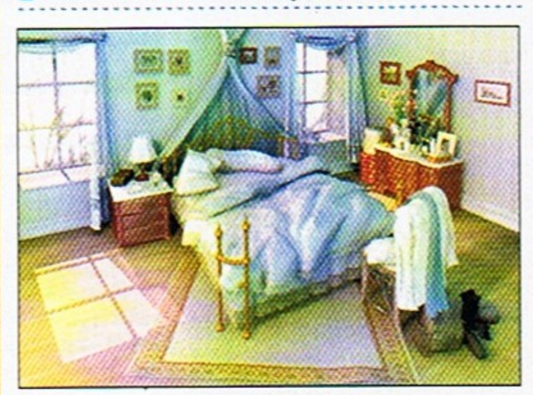
Lo encontrarás en: www.warphammer.net



La Dama regresa

La último de Jane Jensen
Se presenta Gray Matter

ACTUALIDAD ▪ LOS JUEGOS QUE VIENEN



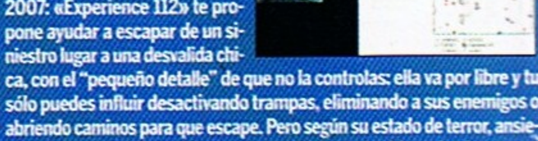
Una década antes que "El Código Da Vinci" Jane Jensen ya trataba el lado más polémico del cristianismo en su mítica saga «Gabriel Knight». Ahora, siete años después regresa con «Gray Matter», una aventura con toques sobrenaturales –al estilo Jensen– que nos pondrá en la piel de un neurobiólogo y su ayudante, envueltos en un misterio relacionado con los poderes de la mente. Saldrá a la venta a finales de 2007. Curiosamente Jensen, norteamericana, diseñará el juego con los húngaros de Tonuzaba Entertainment y con la financiación de la compañía alemana Anaconda Games.

Lo encontrarás en: www.anaconda-games.com

Cosas nuevas

¡Nunca has jugado nada igual!

ACTUALIDAD ▪ JUEGOS EN DESARROLLO



¿Cansado de jugar siempre a lo mismo? Aquí tienes algo nuevo, aunque tendrás que esperar al 2007: «Experience 112» te propone ayudar a escapar de un siniestro lugar a una desvalida chica, con el "pequeño detalle" de que no la controlas: ella va por libre y tú sólo puedes influir desactivando trampas, eliminando a sus enemigos o abriendo caminos para que escape. Pero según su estado de terror, ansiedad o desconfianza, hará lo contrario de lo que le pidas... Intrigante...

Más información: www.lexis-games.com

Descargas

Aventura gratuita
¡La demo de The Silver Lining!

DESCARGAS ▪ JUEGO AMATEUR ▪ CONTINUACIÓN NO OFICIAL

La compañía amateur Phoenix Online Studios lleva cuatro años trabajando en una continuación no oficial de la mítica saga «King's Quest». Vivendi ha dado su aprobación, con la condición de que no aparezca dicho nombre en el título, aunque los personajes y escenarios se mantienen. Ahora, por fin, está disponible la demo del juego, que en breve se podrá descargar completo. Sorprende por sus conseguidos gráficos en 3D y las voces en todos los diálogos. ¡A qué esperas para revivir las aventuras del Rey Graham!

Lo encontrarás en: www.tsl-game.com



▲ El protagonista de «King's Quest» regresa tras años de ausencia en un juego creado por los chicos de Phoenix, por propia iniciativa.

Acción

En esta sección los aficionados a la acción tenemos un lugar de descanso y reunión entre tanto combate. Siéntate, cura tus heridas, recobra fuerzas para lo que te espera y confraterniza con nosotros, hermano. En el próximo combate tal vez no estemos en el mismo bando...

Tecnología gráfica en el futuro

TECNOLOGÍA » CÓMO SERÁN LOS JUEGOS EN EL FUTURO

Hay algunos expertos, como el mismísimo John Carmack, –creador de las sagas «Doom» y «Quake»–, que creen que la tecnología de los juegos 3D está llegando al límite de su evolución, y que muy pronto ya no será posible aspirar a más.

Pero, por otro lado, hay varios investigadores de las universidades de Texas y de Saarland que opinan todo lo contrario, y piensan que además de las mejoras que puedan producirse en la tecnología de motores gráficos aún existe una frontera que es posible cruzar: la del "Ray Tracing".

¿Ray Tracing en los videojuegos?

El "Ray Tracing" es una técnica avanzada de renderización que, gracias al cálculo preciso del camino que deben recorrer los millones de rayos de luz que iluminan una escena, produce imágenes tridimensionales mucho más realistas que las creadas por las tarjetas gráficas actuales. La potencia de procesamiento que se necesita es tal que muchos expertos opinan que esta técnica está fuera del alcance de los PC domésticos.

Por supuesto, la opinión de estos expertos no es compartida por los investigadores antes citados. Según ellos, es posible utilizar el "Ray Tracing" en los ordenadores normales empleando dos métodos diferentes. El primero sería utilizar varios procesadores juntos. Sugieren que para conseguir un renderizado de este tipo se necesitaría trazar 450 millones de segmentos por segundo. Un Pentium 4 a 3,2 GHz renderiza unos 100 millones, por lo que haría falta cinco procesadores actuando a la vez, o quizá cuatro si son más modernos.

El otro método consistiría en incluir en el ordenador un procesador dedicado exclusivamente para el "Ray Tracing". Un prototipo ya se ha probado con éxito en resoluciones muy bajas, pero la cosa promete.

Debate abierto entre los expertos

El caso es que todo esto abre un nuevo abanico de posibilidades en las mejoras gráficas de los juegos venideros. Imagina explorar un mundo tridimensional con una calidad superior a la de las películas de animación. Sólo de pensarlo se nos hace la boca agua. ¿Será éste el futuro de los videojuegos?

MÁS INFORMACIÓN EN: *arstechnica.com/news.ars/post/20060805-7430.html*



▲ ¿Estamos llegando al límite de la calidad gráfica de los videojuegos o aún existe una última frontera que alcanzar?

▲ La evolución de la tecnología gráfica es imparable. Pronto, los entornos 3D se confundirán con fotos reales.

Sigue jugando

Un mod galáctico

DESCARGAS » MOD
«STAR TREK: THE FALLEN»



Seis años después de su lanzamiento, «Star Trek: The Fallen» sigue vivito y coleando. Para el que no lo recuerde es un juego de acción ambientado en el "Deep Space Nine", de Star Trek. El mod amplía el juego con veinte nuevos niveles, un argumento original e incluso secuencias cinemáticas. Cosas extrañas comienzan a ocurrir en el planeta SR-III: ¿te atreves a descubrir sus secretos?

Lo encontrarás en: *www.startrek-gamers.com/downloads/index.php?act=category&id=64*

El Doom original

DESCARGAS » MOD
«CLASSIC DOOM 3»



Hace un año salió la versión 1.0 de «Classic Doom», un mod para «Doom 3» que permitía jugar a los antiguos niveles de los primeros juegos de la serie «Doom» con el motor gráfico de la última entrega. Pues bien, hace poco ha salido la versión 1.1, que parece ser ya la última y definitiva y, entre otras cosas, arregla los fallos que incorporaba la anterior. ¡Este sí que es un clásico inmortal!

Lo encontrarás en: *cdoom.d3files.com/index.php*

Actualidad

¿Me funcionará?

INFORMACIÓN » REQUISITOS MÍNIMOS Y RECOMENDADOS

Los juegos de acción exigen altos requisitos de hardware y por eso te conviene asegurarte de que funcionarán en tu equipo. En las reviews ya te decimos lo básico, pero en esta web que te indicamos verás recomendaciones más concretas para actualizar los componentes que puedan darte problemas con cada juego.

Lo encontrarás en: *www.systemrequirementslab.com/referrer/srtest*

Un multijugador de miedo

DESCARGAS » «F.E.A.R. COMBAT»

Si lo tuyo son los juegos multijugador y aún no has probado «F.E.A.R.» estás de enhorabuena porque Vivendi ha puesto a disposición de todo el que lo quiera el modo multijugador completo de este magnífico juego, «F.E.A.R. Combat». Es totalmente gratuito y sólo tendrás que registrarte para obtener una clave que te permita iniciar la descarga. Incluye las últimas actualizaciones aparecidas hasta la fecha, diez modos de juego a cual más divertido, diecinueve mapas, doce armas y la capacidad de utilizar cualquier mod hecho por los aficionados para el modo multijugador normal. Con él, podrás competir con los jugadores que posean el juego original y todo aquel que también se descargue este mod, «F.E.A.R. Combat».

Lo encontrarás en: *www.tefp.net/sha/ y www.joinfear.com/main*



▲ A la sensacional trama de «F.E.A.R.» en modo individual, se suma ahora un mod gratuito con infinidad de modalidades multijugador.

ctualidad

Arma descubierta

ACTUALIDAD «HALF-LIFE 2: EPISODIO 1»



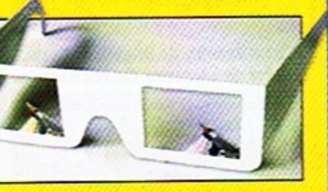
Un usuario del foro Halflife2.net ha descubierto un arma nueva en «Episodio 1». Bautizada como "granada agujero-negro" al detonar –implosionar– absorbe a cualquier cosa dentro de su alcance. Para tenerla, abre la consola, escribe "hopwire vortex 1" y luego "give weapon_hopwire".

Más información:
www.joystiq.com/2006/08/06/the-hl2-episode-1-black-hole-grenade/

uriosidades

¿Necesitas gafas?

COMUNIDAD "GAFAS SHOOTER"



¿Te gustaría saber cómo se ve tu mundo cotidiano desde la perspectiva de un juego de acción en primera persona? Aquí tienes la respuesta. Unas gafas recortables a las que se ha incorporado un arma y el brazo virtual tan característicos de los juegos de acción en primera persona. Descárgate la imagen, imprímela y móntalas. Eso sí, igual por la calle te miran un poquito, por "friki".

Lo encontrarás en:
www.datenform.de/fpseng.html

Te esperan... Duke

COMUNIDAD MÚSICA



No importa si «Duke Nukem Forever» tarda una eternidad en salir, hay aficionados que no tiran la toalla. Alguno hasta le ha dedicado un homenaje musical. ¿Que no? Pues échale un vistazo al vídeo. Su autor nos deleita con una versión personal de una de las canciones más "cañeras" del juego original.

Lo encontrarás en: www.youtube.com/watch?v=g-yOMdPXslo

Mundos persistentes

¿Juegas en Internet o más bien tienes una doble vida? En tal caso es que eres un habitante de los mundos digitales. Antes de que vuelvas a ellos déjanos háblarte de lo que pasa por allí.

¡Apunta esta fecha!

ACTUALIDAD «GUILD WARS»

El 27 de octubre de 2006 es el día. Según han anunciado ArenaNet y NcSoft durante el Campeonato del Mundo de «Guild Wars Factions» que se celebró en Leipzig, esta es la fecha del estreno mundial de «Guild Wars Nightfall», la que será la tercera campaña de la serie y que promete no dejar de sorprendernos.



La noche en Elona

Para evitar que la oscuridad se apodere del nuevo continente de Elona los jugadores contarán con nuevos héroes adaptables, de su mismo nivel, que les obedecerán en combate y les seguirán durante una historia épica a lo largo de 20 aventuras y cientos de misiones. Además podrán participar en nuevas batallas "héroe contra héroe" y acceso a dos nuevas profesiones: Derviche, un guerrero sagrado que porta una guadaña y Paragón, ángel guardián de la gente de Elona.

Se han anunciado también los extras que incluirá la edición de coleccionista: un DVD de "cómo se hizo", un libro de ilustraciones, insignias coleccionables, una figura de miniatura, un mapa de Elona, el CD con la banda sonora... ¡Casi nada!

No te pierdas las capturas de esta nueva campaña en la página oficial del juego, donde encontrarás también enlaces a galerías de fotos por si además quieres ver las imágenes de los campeonatos.

MÁS INFORMACIÓN EN:
es.guildwars.com

Y además...

Muchos quieren ser ya el Archlord de Chantra

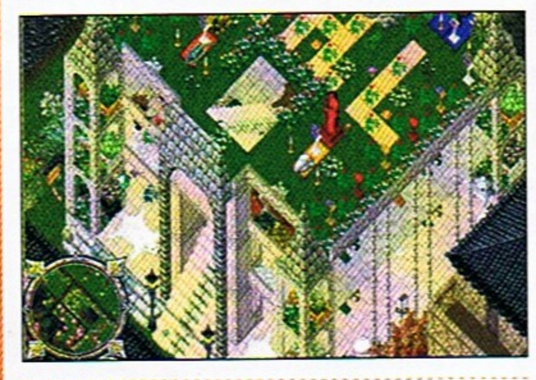
La fase de beta pública de este esperadísimo mundo persistente comenzó el pasado 21 de agosto. Todos los jugadores de Norteamérica y Europa que fueron seleccionados para participar intentarán convertirse en el nuevo Archlord del mundo de Chantra. Los testeadores podrán elegir su raza entre Humanos, Orcos y Elfos Lunares y además disfrutarán de concursos y eventos. Todavía estás a tiempo de apuntarte si realizas una "pre-order" del juego.

Lo encontrarás en:
www.archlordgame.com/beta.php

Siempre vivo

Ultima Online: Kingdom

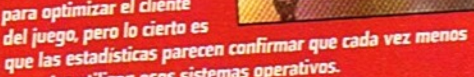
Parece mentira, pero ya han pasado ¡nueve años! Cuando Ultima Online vio la luz apenas existían otros mundos que pudiesen hacerle sombra y durante todo este tiempo ha sabido encontrar la manera de permanecer siempre entre los juegos de rol online de referencia. Ahora, según anuncia su productor en la página oficial, ha llegado el momento de introducir profundos cambios que afectarán a todo el juego y que incluirán un nuevo motor gráfico e interfaz. Además, como cualquier expansión, se introducirán muchísimos contenidos nuevos, entre ellos una nueva raza.



Lo encontrarás en: www.uo.com/UOKRpressrelease.html

¿Sabías que...

Tras el último parche del 22 de agosto de «Eve Online», éste ha dejado de funcionar en Windows 98, Windows 98 SE y Windows Millenium? Parece una medida drástica para optimizar el cliente del juego, pero lo cierto es que las estadísticas parecen confirmar que cada vez menos usuarios utilizan esos sistemas operativos.



Lo encontrarás en: www.eve-esp.com

En boxes

Vuelve Colin McRae

Todavía quedan meses para el lanzamiento de «Colin McRae Dirt», pero al menos Codemasters ya ha lanzado la página web oficial y puedes suscribirte a su boletín para recibir las últimas noticias, imágenes y ser el primero en enterarte de la publicación de la demo.

Lo encontrarás en: es.codemasters.com/games/?gameid=2018

A Rebufo

Sube al podio

Ahora que está a punto el lanzamiento de «GTR 2» no olvides descargar la aplicación «SLS SimRacing League Systems», un programa web que actúa de organizador de ligas y campeonatos para los juegos de la saga «GTR» y también para «Live for Speed», «rFactor» y «Nascar Racing». Gracias a esta utilidad y a la enorme comunidad de jugadores que encontraréis en este portal vas a poder disfrutar al máximo la competición.

Lo encontrarás en: sls.simracing.pl

Velocidad

Te gusta pisarle, ¿eh...? No vayas tan deprisa y detén un momento tu vehículo. Mientras estás repostando puedes ver qué asuntos son los que se mueven en nuestro género favorito, el de los amantes de la velocidad. Tenemos lo último en prototipos y repuestos.

Adelanta o dispara

DESCARGAS » «AMAZING CURVES RACING»



Si eres adicto a la velocidad y vives la competición online cumples los dos únicos requisitos que pide «Amazing Curves Racing», diseñado para divertir sin complicaciones porque está orientado por completo al juego arcade. Su realización técnica no es impresionante pero sí consigue una buena sensación de velocidad y, lo que es mejor, funciona sin problemas en todos los equipos por básicos que sean, y permite que las partidas online vayan a toda pastilla.

Échale un ojo al retrovisor

Además de apurar en las curvas y pisar a fondo, tienes diverso armamento como ametralladoras y misiles que puedes usar para dejar fuera de combate a los rivales. La puesta en escena corre a cargo de perspectivas de persecución en tercera persona, cámaras subjetivas y vista atrás para mostrar la acción desde el mejor ángulo. Tiene sonido 5.1 y se puede jugar con teclado o con volante y pedales.

Por ahora, está disponible una demo y la versión final sólo podrá adquirir a través de Internet.

MÁS INFORMACIÓN: www.brightland.com/ac/

John Schultz, de Brightland Corp., creador de «Amazing Curves Racing».

Juegos de Rol

Atesoras riquezas, poderes y habilidades para llegar al máximo nivel pero sabes que lo principal es cuidar a tu personaje. Si es así, es que eres un auténtico forofo del rol. A través de tu avatar podrás realizar hazañas dignas de leyenda. Encuentra aquí tu destino.

Del tablero a la pantalla

ACTUALIDAD » ROL DE MESA EN PC

Seguro que si eres aficionado a los juegos de tablero tipo "Warhammer" o "Heroclix" conoces "Mage Knight", un juego de figuras de fantasía que lleva más de cinco años haciendo furor en Estados Unidos y que aquí en España también disfrutamos desde hace algún tiempo. Pues bien, el notición es que los chicos de Namco tienen casi a punto un RPG de acción para PC del estilo de «Titan Quest» y «Diablo II» basado en el rico universo del juego de tablero. Esto significa que cobrarán vida parte de las miles de figuras que están disponibles en el juego de mesa original, en un entorno 3D.



Cinco guardias contra el Dragón

En «Mage Knight» tú serás uno de los cinco guardias que combaten contra el del Dragón del Apocalipsis y su ejército, aunque necesitás la ayuda del resto de facciones de para reclutar nuevos héroes que te apoyen en los combates. ¿Qué pasará con los otros cuatro guardias? Pues que te echarán una mano en el modo cooperativo para cinco jugadores, que permitirá ataques especiales en grupo. Y otra cosa: habrá un sistema de forja y alquimia, mediante el que modificar y crear objetos... ¡Qué buena pinta!, ¿no crees?

MÁS INFORMACIÓN EN: mageknight.namco.com

¡Nuevo contenido!



La arena de los Titanes

DESCARGAS » MOD DE «TITAN QUEST»



Ya comienzan a aparecer los primeros módulos de cierta calidad para «Titan Quest» creados por la comunidad. Para empezar, nada mejor que una nueva zona de juego donde un misterioso personaje nos ofrece participar en una arena de torneos. «Titan Arenas» propone un total de ocho arenas de combate donde la creación de objetos es vital para la supervivencia. Sigue detenidamente las instrucciones que aparecen en el enlace de aquí abajo para ver dónde tienes que colocar el módulo para que funcione y prepárate porque aquí sólo sobrevive el más fuerte.

Lo encontrarás en: titanquestvault.ign.com/View.php?view=TitanMap.Detail&id=33

¡Bandidos a las doce!

Wings over Europe calienta la guerra fría



Aunque «Wings Over Europe» había despertado el interés de buena parte de la comunidad, sólo hace unos días que se ha confirmado su aparición en España. Distribuido por Proein, es uno de los simuladores más interesantes de la temporada. Además, su desarrollo ha estado encabezado por Tsuyoshi Kawahito –al frente de los estudios Destineer– que, por si el nombre no te suena, es el creador del mítico «European Air War». El juego plantea un conflicto hipotético que estalla durante la Guerra Fría. Con un enfoque realista, pero accesible, permite pilotar 12 cazas de la OTAN, como el F-15 Eagle, el F-4 Phantom o el Harrier, contra sus adversarios soviéticos en tres campañas a lo largo de los años 60 y 70.

Más información: www.empireinteractive.com

Simulación

Tú estás aquí por algo. Tus amigos no te comprenden, ni entienden por qué es tan importante para ti disfrutar de horas de vuelo... ¿o es en un submarino, o en un tanque? ¡No te preocupes! Sabes que aquí compartimos tu pasión. Sube a la carlinga y ajústate el cinturón con nosotros.

¿Listo para despegar?

ACTUALIDAD **PRIMERAS IMPRESIONES CON «FSX»**

El mes pasado seguro que muchos se llevaron una muy grata sorpresa al comprobrar que entre las demos del DVD se incluía la del esperado «Flight Simulator X». Aquí ya llevamos unas cuantas horas de vuelo...

Se nota que sigue siendo «Flight Simulator»

Está claro, nada más comenzar a ver la demo, que se trata de una nueva entrega del emblemático simulador de Microsoft. La estructura del juego en anteriores versiones parece que se mantendrá intacta. Pero esta vez, además de permitir que te lances a volar inmediatamente o después de definir todos los parámetros del vuelo, el juego te ofrecerá otro tipo de desafíos, diseñados por los chicos de ACES a modo de misiones.

Si bien no es la primera vez que vemos algo así en la serie, parece que las tareas que nos aguardan en «Flight Simulator X» serán más numerosas, divertidas y variadas, con vuelos acrobáticos, rescates, misiones con carga humanitaria, carreras... Aun así, el salto en «Flight Simulator» se da en la calidad técnica y en la amplitud del juego... No, no te vamos a decir



otra vez lo de los 24.000 aeropuertos y todos esos datos... Y es que, lo que impresiona de verdad –al menos en la demo– es el sobrecogedor realismo del manejo de los aviones y, cómo no, los gráficos. Y eso, a la espera de probarlo en Windows Vista. Ahora bien, nos falta saber qué te ha parecido a ti. ¿Por qué no nos lo cuentas en un e-mail a ***lacomunidad@micromania.es***? El mes que viene, más, ya con la versión definitiva.

MÁS INFORMACIÓN: ***www.microsoft.com/games/flightsimulatorx/***

Deportivos

No te gusta perder ni a las chapas, ¿cierto? Entonces llevas contigo el espíritu deportivo. La competición es lo que nos une y, a la vez, lo que nos enfrenta. Tienes la victoria a tu alcance pero vas a tener que sudar la camiseta, así que... ¡hala, calienta que sales!

Haz historia en el ciclismo online

COMUNIDAD
RECURSOS DE «PRO CYCLING MANAGER 2006»

Aprovechando que ya está disponible el fenomenal simulador de ciclismo «Pro Cycling Manager 2006» te contamos todo sobre la comunidad española de este juego que, como puedes suponer, es enorme dada la gran afición que existe en nuestro país al ciclismo en ruta.

PCM Spain, la más veterana

Los más viejos del lugar la recordarán desde los tiempos de «PC Ciclismo». Tiene carácter de sitio oficial y en ella vais a encontrar modificaciones y extensiones más que interesantes, como el «Pack PCM Spain 2006», que actualiza equipos y corredores con los datos más recientes. Algo importante dado que el servidor de juego online de «Pro Cycling Manager 2006» organiza una liga que no tiene desperdicio en cuanto a buena organización y competitividad. Y si te gusta estar al día del mundo del ciclismo tiene una completísima sección de noticias, incluso en directo, sobre las etapas que se disputan.



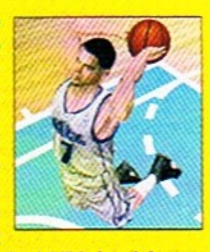
Cycling Manager Spain, lugar de reunión

Su mayor baza son los foros, no en vano tienen casi 4.000 usuarios registrados. Dedican una sección en exclusiva para compartir contenidos de «Pro Cycling Manager 2006» como bases de datos, gráficos de los maillots, editores de etapas y toda la información sobre las partidas multijugador online. También han organizado competiciones y una liga española de ciclismo virtual.

MÁS INFORMACIÓN: ***www.pcm-spain.com y www.cyclingmanager-spain.com***

Lo que dice el respetable

¿Táctica o instinto?



Si eres aficionado a jugar partidos online en «NBA Live 06» ya habrás descubierto que el estilo que aplicabas para ganar al ordenador no sirve de nada cuando compites contra un oponente humano, capaz de aprovechar cualquier debilidad en defensa y de hacer el "dos contra uno" a las estrellas de tu equipo. En la página oficial tienes una completa guía con trucos, consejos y tácticas dirigidas a desesperar a tus rivales.

Info.: ***www.easports.com/tips.jsp?dcr=sports/nbalive06&dcr2=tips&id=advancedonline***

La prórroga

Tu once titular

Mientras llega «Pro Evolution Soccer 6», puedes ya comenzar la temporada 06/07 en la entrega anterior con el parche «PeSoccerWorld TeaM Total Patch V2.0». Incluye las nuevas equipaciones, estadísticas reales, kits de botas y con comentarios del programa "Carrusel Deportivo" de la Cadena Ser.

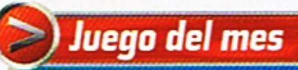
Lo encontrarás en: **www.pesoccerworld.com**



la comunidad

Zona Micromanía

Más que en ningún otro sitio, aquí sí que es importante participar. Haremos que tu voz se oiga en La Comunidad y podrás contactar con otros jugadores. Éste es tu punto de encuentro.



Juego del mes

COMPANY OF HEROES
el favorito de la redacción

¡Qué pedazo de juego es «Company of Heroes»! La mayor parte del mes nos hemos sumergido en la fantástica experiencia del juego de estrategia bélica de Relic, y hubiéramos seguido si no fuera porque alguna voz responsable nos presionó para eliminar los sacos de tierra que, a modo de eficaces trincheras, habíamos esparcido por los pasillos. Relajaditos después de tantas explosiones, cierto sector de la redacción, amigos de los pantalones cortos, votó con insistencia por «FIFA 07», pero no costó mucho que la novedad de «Company of Heroes» se impusiera finalmente. ¿El tiempo y los lectores nos darán la razón? Haznos saber cuál es tu opinión y envíanos tu voto.

Elige tu juego favorito de entre los que aparecen en la sección Review en este número de Micromanía y envíanos tu voto al buzón de lacomunidad@micromania.es



Contactos

» AL IGUAL QUE NOSOTROS, EL CLAN LINCES, SOMOS MUCHOS LOS QUE ESPERAMOS LA LLEGADA DE «ArmA», (antes, «Armed Assault»). Por ahora seguimos con «Operation Flashpoint» pero ya estamos listos para recibir su próximo juego de bélico de Bohemia. Estamos en. **www.clanlinces.com**

Lin_Salva

» QUERÍA DAROS A CONOCER MI ÚLTIMO PROYECTO: LA BIBLIODOOM. Con esta web pretendo reunir todos los contenidos sobre la gran saga de «Doom», en especial de los clásicos. Noticias, artículos, descargas, mapas, utilidades, torneos... y hacer una "enciclopedia" entorno al juego. Podéis encontrarla en **labibliodoom.esp.st** Espero que os guste. ¡Un saludo!

Paco Freeman UrKraft

» YA EXISTE LA COMUNIDAD ESPAÑOLA DE «RED ORCHESTRA: OSTFRONT» el reciente juego multijugador de carácter realista ambientado en la 2ª Guerra Mundial desarrollado por Tripwire y que se distribuye a través de Steam. La web es **www.redorchestra.es**

d3lux3

» QUERÍA DAR A CONOCER LA MEJOR COMUNIDAD DE «TOCA RACE DRIVER 3». Se organizan campeonatos todos los meses, se resuelven cuestiones y hay descargas de todo tipo. También hablamos de juegos como «RFactor». La web es **www.trd3.detfe.com**

Aritz Jordan

» SE REQUIEREN DOS DISEÑADORES 3D para desarrollar un juego basado en el libro "Iderean" así como una compañía distribuidora. Se trata de un proyecto amateur serio. Si estás interesado envíame un e-mail a la dirección: **iderean@gmail.com**

Javier Blázquez

» SOMOS EL CLAN REO (LOS REINOS OLVIDADOS) y quisiéramos darnos a conocer a todos los aficionado al rol de habla española. Estamos en juegos como «NWN» y «Baldur's Gate», «The Elder Scrolls Oblivion», «Guild Wars», «Star Wars Caballeros... II» También nos dedicamos a la traducción de algunos juegos y al desarrollo de mods. Os invitamos a visitar nuestra web en **www.clanreo.net**

Vercingetorix

MICROENCUESTA
¿Warhammer definitivo?

No podrán quejarse los fans de este popular universo de ficción: mientras que Warhammer 40.000 ha sido fielmente reflejado en «Dawn of War», todo apunta a que el Warhammer de fantasía heróica estará representado con todos los honores en el inminente «Warhammer Mark of Chaos». ¿Qué tienes tú que decir?

¿Será éste el mejor Warhammer?

1) Me muero de impaciencia por probarlo.
2) Tanto Warhammer me tiene saturado.
3) Yo me espero a «Warhammer Online»...

El espontáneo

“Espero que en el próximo «Pro Evolution Soccer 6» siga habiendo equipo perruno para echar unas partidas”

» ¿Quieres ser nuestro Espontáneo? Manda tu foto, tu nombre y tu frase a lacomunidad@micromania.es




Jack (Lleida)

Hace 10 años

Cuando nació Lara Croft

Caray, no todos los meses tenemos el honor de avanzarte las primeras imágenes de una heroína que –quién podía imaginárselo entonces– llegaría a vender millones de juegos y daría vida a películas y cómics. Estamos hablando, claro, de Lara Croft. Y es que en nuestro número 22 anunciábamos el desarrollo del primer «Tomb Raider». Pero entonces eso era el futuro, mientras que el presente ya estaba ofreciendo juegos de altura. Nuestro megajuego del mes era «FIFA 97» –que se llevaba un 89 como recompensa a sus virtudes– pero no era la única serie de la que nos hacíamos eco, de hecho la revista incluía una preview de «PC Fútbol 5.0», el análisis del golf más espectacular del momento, «Links LS», y la última entrega de una saga que continúa avanzando una década después, «Flight Simulator 6.0».

Para terminar de redondear la oferta, una completita crónica de nuestra visita a Westwood Studios, que nos enseñaron sus proyectos en Las Vegas, y un suplemento especial sobre los mejores trabajos de imagen sintética que nos habían dejado boquiabiertos en la más reciente edición de Art Futura.



Lenguas de trapo

» ESTAMOS CERCA DEL PUNTO donde no es beneficioso aspirar a más en cuanto a calidad gráfica. Dentro de poco habrá que impresionar a la gente más con el contenido que con la tecnología.

John Carmack, presidente de id Software

» ACTUALMENTE ESTAMOS TRABAJANDO EN «PREY 2». Nos hemos propuesto arreglar algunos aspectos del combate e incorporar innovaciones en la jugabilidad.

Scott Miller, director ejecutivo de 3D Realms

» HEMOS RECIBIDO 7.000 E-MAILS DE PERSONAS DICIENDO QUÉ ESTABA BIEN y qué estaba mal en el «Episodio 1». Esas opiniones serán utilizadas en los siguientes episodios.

Gabe Newell, director de Valve Software

» EN LA NOVELA GRÁFICA DE «PARADISE» hemos sido más tolerantes con los desnudos, que no pueden ir en el juego porque sería considerado para adultos y no vendería.

Michel Bams, productor del juego.

» PARA CREAR «DREAMFALL» ME INSPIRÉ EN MIS JUEGOS FAVORITOS: «Eternal Darkness», «Silent Hill», «Resident Evil», «Caballeros de la Antigua República», «Shenmue» y «Prince of Persia». Pero no encontrarás nada de ellos. «Dreamfall» es una amalgama de nuestros géneros favoritos, que da lugar a algo único y poderoso.

Ragnar Tornquist, creador del juego.

» UN DESAFÍO REALMENTE GRANDE ES QUE UNA DE LAS CLAVES DE UN JUEGO DE ROL ONLINE son sus actualizaciones constantes, que requieren espacio en disco, y hay una cantidad finita de esto en cualquiera de esas plataformas (consolas).

Paul Sams, Chief Operating Officer, Blizzard

» «GODS & HEROES» FUNCIONARÁ. En serio. Es único, magnífico (no sólo por la parte que me toca, un montón de gente ha hecho esto posible), y creo que a la gente le va a encantar.

Mike Hines , Director artístico de «Gods and Heroes»

» «CHRONICLE 4» SIGUE SIENDO NUESTRO MAYOR «CHRONICLE» HASTA LA FECHA, pero «Chronicle 5» le sigue los pasos y quizás en ciertos aspectos sea más grande. Muchas de las facetas en las que se centra son más sistémicas, como la mejora de clanes y los esfuerzos en el equilibrio de las clases.

Adam Davidson, Productor, «Lineage II»

» EL NUEVO «COLIN MCRAE» SUPONE LA MAYOR EVOLUCIÓN EN LA SERIE por el número de competiciones y diferentes estilos de conducción.

Gavin Raeburn, acerca de «Colin McRae: DIRT»

PlayManía

¡Ya está aquí Kingdom Hearts II!



» **En portada.** Analizan en primicia el esperado «Kingdom Hearts II», un espectacular juego de rol que disfrutarán todos los fans de las buenas aventuras.

» **Lo mejor para PSP.** Un completo reportaje donde os lo cuentan todo sobre los futuros exitazos para PSP, con juegos tan variados e impresionantes como «GTA Vice City Stories», «Pro Evolution Soccer 6», «Moto GP», «Ridge Racer 2», «Ratchet & Clank»...

» **5000 trucos.** Un especial con 32 páginas repletas de los mejores trucos, secretos, claves y estrategias para cientos de juegos de PS2 y PSP.

» **Guías coleccionables.** Además, te presentan dos guías en formato especial que puedes guardar en la caja del juego. Una para la genial aventura «Yakuza» y otra para que sepas antes que nadie todos los movimientos del nuevo «FIFA 07».

» **PlayManía 93 ya a la venta por 2,99 €**



Computer Hoy Juegos

¡¡Estrategia con mayúsculas!!



» **Las novedades más espectaculares.** La segunda parte de «Medieval. Total War» llama a su puerta y les ha dejado sin aliento. Tampoco se olvidan de las últimas novedades: «Company of Heroes», «Call of Juarez», «Manager de Liga 2007»... ¿Te lo vas a perder?

» **Test.** 24 ordenadores y 48 pruebas de compatibilidad. ¿Sabes si las novedades funcionarán en tu PC?

» **Juego de regalo.** Pásatelo genial con los camiones de «Big Mutha Truckers».

» **A la venta el próximo 5 de Octubre**

HobbyConsolas

¡Fiebre de fútbol!



» **Así es el fútbol del futuro:** ¿Queréis saber cómo serán los partidos en la nueva generación de consolas? Pues lo podéis comprobar con el reportaje que os muestra los nuevos «FIFA 07» y «Pro Evolution 6», para Xbox 360.

» **Guía FIFA 06:** Movimientos, regates, secretos... ¡todo en esta guía oficial, que además podéis guardar en la caja del juego!

» **Y además:** análisis y guía completa de «Kingdom Hearts 2» (PS2) y toda la información sobre el lanzamiento de Wii y el retraso de PS3 hasta marzo de 2007.

» **Hobby Consolas 181, a la venta el 25 de septiembre por sólo 2,99 €**

Nintendo Acción

¡Todo sobre Wii, la consola del futuro!

» **Toda la información disponible** sobre la futura Wii y sus alucinantes juegos: «Sonic», «Zelda», «Rayman»...

» **Póster doble** de «Pokémon Mundo Misterioso».

» **Reportajes** de «Tony Hawk Downhill Jam» y «Sims 2 mascotas».

» **Guía completa** de «Nintendogs Dálmata» y Comunidad «Animal Crossing» con un especial de fabulosos diseños de la saga Zelda.



Consultorio de juegos

Pregunta, pregunta... que para eso tienes estas páginas. Por fin se acabaron todas las dudas sobre tus juegos favoritos. Aquí encontrarás toda la información que pidas de tu género preferido.

ACCIÓN

Half-Life 2 Episode 1
Problemas en Ciudad 17



He comprado el Episodio 1 a través de Steam, pero no consigo hacerlo funcionar correctamente. Algunos objetos como puertas y armas desaparecen y el suelo cambia de color. Mi ordenador cumple con creces los requisitos mínimos y he instalado los últimos controladores para la tarjeta gráfica. ¿Qué más puedo probar? ■ Scaptio

Tal vez algunos de los archivos que te has descargado estén corruptos. Abre la consola de Steam, ve a "Mis juegos" y, con el botón derecho, abre las propiedades de «Episodio 1». En archivos locales, pincha en "Verificar integridad de caché de juego". Si hay algún archivo corrupto, eso lo arreglará.

El Padrino
La mafia anda perdida

¿Podéis darme algún consejo sobre la mejor forma de atacar los almacenes enemigos? Por más que lo intento siempre acabo en el hospital. Y otra cosa, ¿sabéis donde puedo comprar bombas? Se supone que aparecen en el mapa, pero no las localizo. ■ Fabio Mota



Los almacenes son los lugares mejor protegidos, es normal que te cueste mucho. Ataca siempre armado hasta los dientes y con la salud al máximo, y, si tienes suficiente dinero, compra alguna mejora para las armas. Con los enemigos del exterior, dispara a sus coches para que exploten. Y con los del interior ponte en un rincón del almacén, donde nadie pueda cogerte por la espalda, y espera a que los mafiosos acudan a ti. Para lo de las bombas, en **www.godfatheruniverse.co.nr** podrás descargarte un mapa de Nueva York. Haciendo zoom, verás mejor dónde está cada icono de las armas.

AVENTURA

Keepsake
Penalizaciones

¿Existe alguna penalización por usar las pistas y resolver los puzzles de manera automática en el juego «Keepsake»? ¡No quiero perderme nada importante de la historia! ■ Gloria E.



Tranquila, no te pierdes nada por usar las pistas y ayudas del juego. Si acaso, algo de diversión... ¡Resiste todo lo que puedas!

Partidas multiplataforma



DREAMFALL
¿Compatibilidad con Xbox?

Me han dicho que puedo usar la partidas grabadas de la versión de Xbox de «Dreamfall» en la de PC, y al revés, pero me parece muy extraño que esto sea posible. ¿Es eso cierto? ■ Akerman

Desde luego no es habitual que distintas plataformas puedan compartir archivos de distintas versiones de un mismo juego. Pero sí, lo cierto es que puedes usar los mismos ficheros de partidas grabadas tanto en PC como en Xbox. Incluso, si conectas ambas máquinas puedes intercambiarlos, o descargarlos de Internet.

Creador de aventuras
¿Dónde lo consigo?



En el numero 130 pusisteis la pagina de descarga del creador de aventuras «Adventure Maker». Quería saber si existe alguno en Castellano y también si hay más de este tipo. ■ Juan

Precisamente en Castellano hay uno muy consolidado, «Wintermute», aunque las últimas versiones aún no han sido traducidas. Si te interesan este tipo de programas tienes docenas en Adventure Developers. Apunta: **www.adventuredevelopers.com** en **www.algarinejoven.com/** y también **www.dead-code.org**

DEPORTIVOS

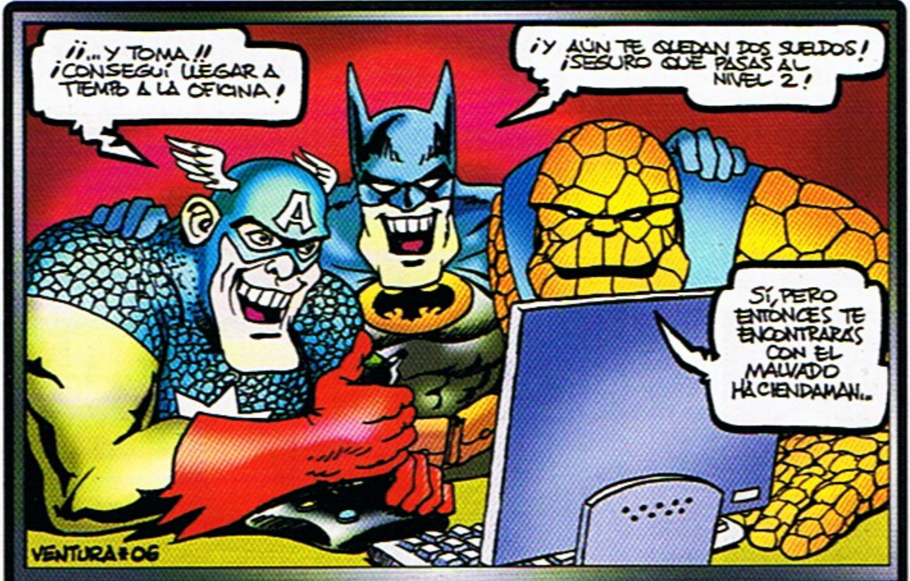
FIFA 06
Actualizar plantillas

Quiero empezar a disputar la liga de este año con «FIFA 06», pero me gustaría saber si existe algún parche que actualice la base de datos a la actual temporada 06/07. ■ Diego Hernán



En **www.fifa06online.com** puedes encontrar parches que actualizan la base de datos. Además, también puedes descargar la utilidad «Creation Centre 06» que te permitirá realizar traspasos y crear nuevos jugadores para adaptar los equipos de la LFP a esta temporada.

Humor
Por Ventura y Nieto



ESTRATEGIA

Rome: Total War

Expansión online

Estoy interesado en instalar la expansión de «Rome: Total War. Alexander» pero sólo puede adquirirse por Internet en descarga online y como no tengo banda ancha me gustaría saber si existe alguna otra forma de comprar esta expansión en tiendas. ■ Javier Laredo



Estás de suerte porque ante las decenas de peticiones como la tuya, Sega anunció que desde el pasado 15 de septiembre la tienes disponible en CD-ROM por unos 10 € en las tiendas.

Rush For Berlin

Editar a fondo



¿Podéis decirme si existe algún editor para personalizar las unidades, las campañas y las misiones? ■ Alberto Gil

En la web oficial del juego en ***rushforberlin.com/englishc/index.html*** puedes descargar las herramientas de desarrollo que te permitirán editar múltiples facetas del juego.

MUNDOS PERSISTENTES

World of Warcraft

Un enlace perdido

Tengo un problema cuando intento entrar en la página de «World of Warcraft», ya que me lleva directamente a la página española del juego donde hay unos foros nuevos. Pero es que por más que la recargo no puedo acceder a la página normal del juego, aunque sea en inglés. Es una faena, ¿cómo puedo solucionarlo? ■ Gustavo



Bueno, lo que te sucede es normal pues el navegador detecta que entras desde una IP procedente de España y te lleva directamente a la web en Castellano. De todas formas, si lees la información de esa página encontrarás un enlace a la página inglesa donde encontrarás las secciones habituales que estás buscando del juego. La dirección es esta: ***www.wow-europe.com/en/***



Prey

Tutoriales del editor

He leído que el editor de «Prey» es muy completo y me gustaría hacer mis primeros pinitos en la creación de nuevos niveles. ¿Conocéis algún tutorial que me pueda ayudar? ■ Karai-Guasú

En ***www.3drealms.com/prey/wiki/index.php/Main_Page#Preditor_Tutorials*** encontrarás buenos tutoriales, eso sí, en inglés. Ya que el editor es similar al del «Doom 3», también te podrían servir sus tutoriales básicos. Puedes conseguir algunos en ***www.doom3world.org/phpbb2/viewtopic.php?t=3017*** y en ***planetdoom.gamespy.com/View.php?view=Tutorials.List***. ¡Buena suerte con tus aspiraciones creativas! Es toda una aventura... Ya nos contarás, ¿eh?



La Prisión

Datos requisados

Soy jugador de «La Prisión» y tengo que reinstalar Windows en mi máquina. En principio no tengo problema porque tengo el CD del juego. Mi duda es si al reinstalarlo perderé todo el mapa y tendré que descubrirlo de nuevo. Espero que me digáis que no. ■ Reincidente



Lo cierto es que sí perderás el mapa al reinstalar el juego, pero puedes copiar el archivo que contiene el mapa y luego pegarlo. La carpeta es "partidas", y el archivo se llama "points.dat". Ese es el archivo que debes guardar y restaurar.

ROL

Icewind Dale II

En el Palacio de hielo

He adquirido un recopilatorio de la saga «Icewind Dale» con las dos entregas y la expansión «Heart of Winter». Ya he terminado dos y estoy intentando completar «Icewind Dale II», pero estoy atascado en el Palacio de Hielo. Hay una habitación grande con una máquina estropeada y no sé cómo arreglarla y seguir. ■ Roberto Sagrado



Ve a la sala de juegos situada en la esquina inferior derecha del mapa y activa las palancas de la parte inferior izquierda hasta que el golem entre en modo de reparaciones. En esta misma habitación puedes hacer que el golem entre en modo combate activando las mismas palancas, y luego con las superiores puedes establecer el nivel de dificultad. Combate contra el golem con el miembro del grupo más fuerte que tengas y derrótalo en menos de un minuto para obtener una llave con la que poder continuar.

Desde otra perspectiva

Sensible Soccer 2006

¡Página de recursos!

Me gustaría saber si existe alguna forma de cambiar la perspectiva cenital del juego, porque no me acostumbro a ella y prefiero una cámara lateral como en la serie «FIFA» o «Pro Evo». ■ Antonio Gómez



En la página oficial de foros en ***forum.sensiblesoccer.info*** tienes enlaces a muchas páginas con recursos como ***users.utu.fi/tlvais/sensi*** donde puedes encontrar varios parches y mods específicos para cambiar las cámaras, tanto laterales como aéreas, con varios modos de zoom en «Sensible Soccer 2006».

SIMULACIÓN

Forgotten Battles

Vuelo en pérdida

¿Sabéis alguna noticia de «Forgotten Battles»? ¿Saldrá de nuevo a la venta? ■ Alex-Ray



La expansión «Forgotten Battles» para «IL-2 Sturmovik» ya no se comercializa. De todas formas, puedes ponerte en contacto con Friendware, la compañía que lo distribuyó, para ver si es posible adquirirlo de otra forma. Como alternativa te proponemos «Pacific Fighters», que Ubisoft comercializa en su línea Codegame por 9,95 € y puedes instalarlo como si se tratase de una expansión de «IL-2». Tiene un montón de contenido, gran parte del cual estaba también en «Forgotten Battles»: campañas dinámicas, gestión de pilotos, modelos de aeronaves...

VELOCIDAD

NFS: Most Wanted

Jugar online

Hasta ahora había jugado online sin problemas en los servidores oficiales, pero desde hace un mes no logro conectar nunca. Tengo habilitado este programa en el cortafuegos y no he cambiado nada. ¿Sabéis que ocurre? ■ Javier Álvarez



Tal vez has conectado durante el periodo que no han funcionado los servidores oficiales debido a las actualizaciones en los sistemas online. Debido a esto también tienes que instalar el parche que actualiza el juego a la versión 1.2SP, que puedes descargarte de **es.ea.com**.

Out Run 2006

Fuera de control

Tengo un volante Logitech Wingman GP, pero aunque le asigno los controles, luego en el juego la dirección va a la inversa y no reconoce el acelerador ni el freno. ¿Qué puedo hacer? ■ Pedro Sanz



Ve al panel de control, "dispositivos de control" y entra en las propiedades del volante. Selecciona la opción de configuración y activa la casilla modo de detección de pedales en "combinado".



2004 ÉXITOS EN PRIMERA PERSONA



Con «Doom» llegaron los juegos en los que podías entrar en entornos 3D a través de tus propios ojos. Diez años después han evolucionado en juegos tan reales que asustan.

Durante años, los juegos en primera persona han librado una batalla entre dos enemigos antagónicos: los gráficos y la suavidad de movimientos. O tenías unos escenarios detallados, con texturas de gran calidad –pero con movimientos lentos y escasa interacción– o reducías la carga gráfica para conseguir una jugabilidad más fluida. Pero ambos desafíos han ido quedando atrás...

En 2004, con la evolución del hardware ya era posible obtener movimientos vertiginosos en entornos de gran calidad gráfica, repletos de efectos especiales. Las nuevas técnicas se aplicaron a juegos como «Doom 3», de id, «The Chronicles of Riddick», «Unreal Tournament 2004», de Epic y «Medal of Honor: Pacific Assault», de EA.

Pero aún quedaban recursos suficientes para añadir innovaciones. «Far Cry» sorprendió por sus ▸▸

Fenómenos de masas

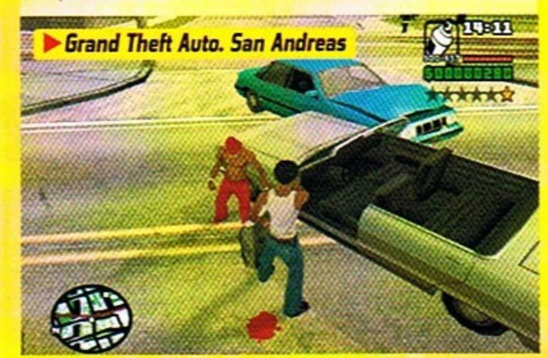
GTA SAN ANDREAS Y HALO

Sólo un puñado de juegos privilegiados consiguen causar impacto más allá del televisor o el monitor, para convertirse en fenómenos mediáticos.

GRAND THEFT AUTO. SAN ANDREAS

2004 · Rockstar Games · PS2, PC, Xbox

LA SAGA GTA ya llevaba años triunfando en ordenadores y consolas, pero una de sus mayores virtudes es que cada capítulo suele ser mejor que el anterior. «San Andreas», ambientado en los noventa, nos volvía a poner en la piel de un delincuente dispuesto a abrirse paso en las comunidades marginales, pero añadía muchas mejoras, como un toque de rol –con atributos que variaban según las habilidades y la comida consumida– compra de casas, guardaespaldas, etc. La versión PC salió un año después, con el mismo éxito. ■


Grand Theft Auto. San Andreas


Halo 2

HALO 2

2004 · Bungie · Xbox, PC

TODA CONSOLA NECESITA UN JUEGO EMBLEMÁTICO que sirva de escaparate de sus virtudes y provoque la envidia de los jugadores que aún no tienen la máquina. En la Xbox, ese emblema es «Halo 2», un juego de acción en primera persona ambientado en un futuro convulsionado por una guerra entre humanos y una belicosa raza extraterrestre. El modo cooperativo, las geniales armas, los vehículos, y la cuidada ambientación, hicieron el resto. La versión PC saldrá junto con Windows Vista, a principios de 2007. Peter Jackson ya está produciendo la película. ■

CURIOSIDADES

Mike Oldfield, uno de los músicos más emblemáticos de las últimas décadas, se animó a trastear con el PC en «Maestro», un experimento interactivo que consistía en mezclar música y gráficos.



Los reproductores multimedia portátiles llegan al mercado. Equipados con discos duros de 40 Gigas y pantalla plana, permiten reproducir video en formato MPG y AVI, y audio en MP3 y WMA.



Durex, la conocida marca de preservativos, patrocinó la publicidad del juego «Singles», una especie de «Los Sims» en versión picante, en donde el objetivo era ligar con los diferentes personajes del juego.



«Spider-Man 2» se convirtió en el gran fiasco del año. La versión de consola era estupenda y pese a que se anunció que la versión PC sería idéntica, se publicó un juego completamente distinto y muy inferior.



La nueva Moda

JUEGOS DE CARRERAS

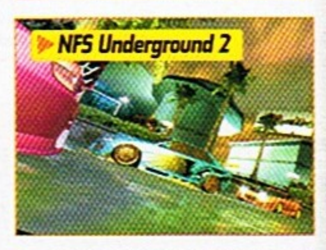
Crecen... ¡y se multiplican!

Gracias a la evolución de las tarjetas gráficas y al cada vez más común uso del gamepad, los juegos de carreras viven una nueva Edad de Oro que no se conocía desde los tiempos de las recreativas.

LA COMPETICIÓN EN CAMPEONATOS DE RALLIES es la estrella en los simuladores de conducción deportiva. Codemasters arrasó con dos versiones de su juego más emblemático, «Colin McRae Rally 04» y «Colin McRae Rally 2005». Otros títulos fueron «Richard Burns Rally» y «Xpand Rally». También fue un gran éxito «TOCA Race Driver 2», basado en las carreras de super cars y stock cars.


Colin McRae 2005

CON UN TOQUE MÁS ARCADE, arrasó «Need for Speed. Underground 2» de EA, carreras urbanas en un mapa abierto con un toque de "tuning". También divertido y original fue «FlatOut» en cuyas carreras valía todo, y en las que la recreación física jugaba un papel importante. Por su parte, «Trackmania» sorprendió por su gran amplitud con un completísimo editor que permitía crear tus propios circuitos. Aparte, ofrecía un divertidísimo modo online.


NFS Underground 2


Flatout

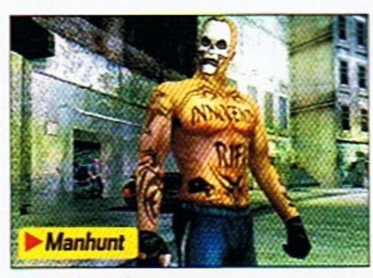
LA POLÉMICA

JUEGOS PARA ADULTOS

Confrontación con la censura

Es un tema recurrente desde los inicios de los videojuegos, pero nadie encuentra una solución. Cuando aparece un juego del que se ignora su enfoque para adultos, si tiene éxito, pronto se enciende la mecha en los medios.

- **LOS VIDEOJUEGOS** en su mayoría, están sujetos al código de autorregulación PEGI, que los califica por su contenido y edad recomendada. Casi la totalidad de las compañías en Europa han adoptado el código PEGI. A pesar de todo, siguen dándose denuncias por contenidos inapropiados.
- **GTA SAN ANDREAS** cosechó las mayores críticas, violencia, discriminación, escenas "escondidas" de sexo...Sin embargo, la calificación en su carátula advertía "+18 y violencia".
- **MANHUNT Y POSTAL 2** se prohibieron en Nueva Zelanda y Australia por su excesiva violencia. «Leisure Suit Larry: Magna Cum Laude» también fue censurado en Oceanía por sus escenas eróticas, pese a su tono caricaturesco y a llevar el sello para mayores de 18 años.


Manhunt


Postal 2

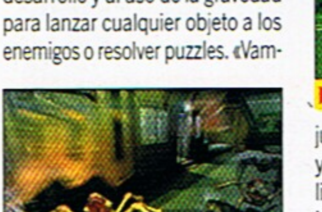

Leisure Suit Larry: Magna Cum Laude

¿Sabías que...

... la NASA utilizó chips gráficos de nVidia para convertir los datos enviados por la sonda Spirit en escenarios 3D?



▶▶ alucinantes gráficos en exteriores. «Half-Life 2», de Valve, también arrasó gracias a su estupendo argumento integrado en el desarrollo y al uso de la gravedad para lanzar cualquier objeto a los enemigos o resolver puzzles. «Vampire. The Masquerade. Bloodlines» utilizaba el mismo motor gráfico, pero aplicado al rol. El mismo género combinado con la aventura dio lugar en «Deus Ex. Invisible War» a un innovador juego con un desarrollo y desenlace abiertos.



Doom 3

LUCES, CÁMARA... ¡ACCIÓN!

Por suerte, la espectacularidad no es patrimonio de la vista subjetiva. La perspectiva en tercera persona resulta más cinematográfica. En el género de la acción destacaron el desternillante «Armed & Dangerous» y la acción táctica de los geniales «Splinter Cell. Pandora Tomorrow» y «Thief. Deadly Shadows».



Syberia 2

Otro género que, ¡al fin!, evoluciona es la aventura. Siguen saliendo joyas que se ajustan al canon clásico, como el emotivo «Syberia 2», pero las secuencias de acción también se abren hueco en el espectacular «Prince of Persia. El Alma del Guerrero», y títulos de terror como «Obscure» y «Silent Hill 4», junto a los minijuegos de «Leisure Suit Larry Magna Cum Laude».

El rol vive un buen momento con interesantes títulos para un jugador, «Arx Fatalis» y «Sacred», y una nueva avanzada de rol online: «Everquest II», «Final Fantasy XI» y «Lineage II».



Top Spin

MENTES INNOVADORAS

La acción estuvo en boca de todos en 2004, pero lo mismo se puede decir de la estrategia, con gran cantidad de propuestas innovadoras como «Perimeter», «Ground Control II», «Etherlord 2», que añadía un sistema de combates con cartas, y «Codename: Panzers», táctica en estado puro al eliminar la gestión y centrarse en los combates. O «Full Spectrum Warrior», que nos proponía manejar a un grupo de soldados por medio de órdenes, sin controlarlos directamente. Con un desarrollo más clásico gustaron «Warhammer 40.000», «La Batalla por la Tierra Media» y «Sid Meier's Pirates!». Pero el mejor del año fue «Rome. Total War», impresionante juego que te permitía conquistar el imperio romano desde un mapa cenital, aunque las espectaculares batallas, con miles de soldados, se libraban en escenarios en 3D.

PRESUME DE MÚSCULOS

La simulación y el deporte también colmaron los deseos de los fans. «Pro Evolution Soccer 4» de Konami arrasó entre los seguidores del deporte rey, como hizo «NBA Live 2005» con el baloncesto, y «Top Spin» con el tenis. El deporte callejero estuvo presente con «Tony Hawk's Underground 2». En la simulación nos quedamos con «Pacific Fighters» que recreaba las batallas del Pacífico en la Segunda Guerra Mundial, y el popular «Los Sims 2», que se mostró más impresionante que el original.

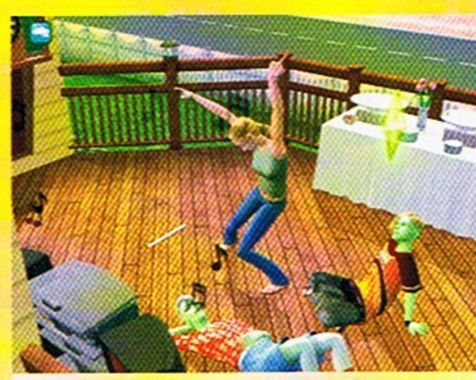
Sin duda 2004 fue un gran año en todos los ámbitos y con muchos juegos que recordar. ■ J.A.P.

El Retro-TOP

SUPREMACÍA DEL PC

2004 · Éxitos en PC

Aunque las consolas de última generación sean buenas máquinas en sí mismas, la evolución constante del PC da lugar a juegos mucho más espectaculares y complejos, como demuestran las obras maestras del Retro TOP de 2004. «Half-Life 2» y «Far Cry» ofrecían gráficos que las consolas sólo podían soñar, además de innovaciones en la jugabilidad. Otros, como «Rome: Total War», aprovechaban al máximo el uso del ratón. «Los Sims 2» arrasó gracias a su ajustada jugabilidad y las constantes personalizaciones de los jugadores.



▲ LOS SIMS 2. PC. Simulador social con infinitas posibilidades y una comunidad muy activa.

Antes... y ahora

LOS SIMS vs LOS SIMS 2

Maxis · 2000 · PC y consolas

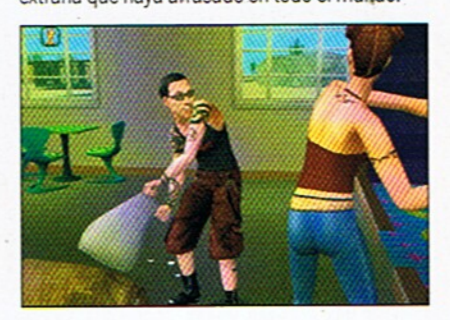


LOS SIMS. Como en todos los juegos de Will Wright, el argumento de «Los Sims», a priori, no parece muy interesante: tienes que controlar a una familia y ayudarles a vivir. Pero todo cambia cuando te pones a jugar y te quedas alucinado con la inteligencia artificial de estos pequeños seres y los toques divertidos del juego como los zombies, las abducciones extraterrestres, o los ladrones. Las expansiones, y la posibilidad de personalizar el juego, lo convirtieron en el título más vendido de la historia del PC.

¿QUÉ LE FALTABA?
Los personajes tenían poco detalle y, como no había objetivos, a veces no sabías qué hacer.

Maxis · 2004 · PC y consolas

LOS SIMS 2. En raras ocasiones una segunda parte cambia y mejora un juego ya de por sí impresionante, como ocurre en «Los Sims 2». El eficaz motor 3D te permite espiar a los Sims por encima del hombro, y los miedos y deseos añaden minimisiones para que siempre tengas algo que hacer. Pero las mejoras son infinitas en las relaciones sociales, los ciclos de edad, los niños, etc. Si añadimos las potentes herramientas de personalización de personajes y objetos, no extraña que haya arrasado en todo el mundo.



¿QUÉ ECHAMOS DE MENOS?
Algunos objetos y personajes del juego original, como el muñeco vudú y la echadora de cartas...

Hechos para recordar...

JUEGOS DE CASA

QUE LA MÍTICA COMPAÑÍA DINAMIC HA SIDO LA MÁS INFLUYENTE EN LA HISTORIA DEL VIDEOJUEGO EN ESPAÑA es algo que reconoce cualquier aficionado que se acerque a la treintena. Incluso varios años después de su desaparición sigue dando que hablar. Tampoco nos olvidamos de nuevas tecnologías que revolucionan la reproducción de vídeo en los PCs y de los cambios más recientes de Micromanía.



▶ EL MÍTICO MÁNAGER DEPORTIVO DE DINAMIC «PC FÚTBOL» regresó en 2004, de la mano de Gaelco, no exento de polémica debido a sus bugs. El interés que generó entre los fans fue masivo.



La tecnología impone su ley



▲ HALF-LIFE 2. PC, XBOX. Un juego revolucionario que imita la física real para aumentar la diversión.



▲ ROME: TOTAL WAR. PC. Estrategia de tablero por turnos combinada con emocionantes batallas épicas.



▲ FAR CRY. PC. Técnicamente adelantado a su tiempo, llevó la acción más trepidante a escenarios exteriores.

Más allá de los juegos

LA INDUSTRIA EVOLUCIONA

En 2004, cuatro compañías emblemáticas, Microprose, Interplay, Origin y Acclaim cerraron sus puertas tras dos décadas de éxitos.

» EL MERCADO DE LOS VIDEOJUEGOS es uno de los más competitivos. Compañías que surgen o desaparecen es lo habitual. Pero cuando llevan décadas en el mercado, no puedes evitar echar una lagrimilla...

» MICROPROSE fue fundada por Sid Meier en 1982. Evolucionó los simuladores con clásicos como «F-15 Strike Eagle» (1985), «Silent Service» (1985) o «Gunship 2000» (1991). Otros mitos son «Pirates!» (1987), y las sagas «Civilization» y «Formula 1 Grand Prix».

» ORIGIN fue creada en 1982 por los hermanos Robert y Richard Garriott y nos dejó sagas míticas como «Ultima» y «Wing Commander».

» INTERPLAY vio la luz en 1983. Su lista de éxitos incluye «Battlechess», «Bard's Tale», «Fallout», «The Lost Vikings» y «Baldur's Gate».

» ACCLAIM se estrenó en 1987. Desde su llegada, arrasó con conversiones de las recreativas y licencias de comics y películas: las sagas de «Mortal Kombat», «Turok» y los juegos de lucha de la WWF. Otros títulos fueron «Shadowman», y varios juegos de Los Simpson y SouthPark.



▶ Ultima 7



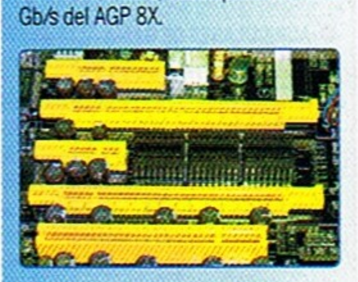
▶ Mortal Kombat

◀ Muchos estudios, tras ser absorbidos por gigantes como EA, Ubisoft o Atari, siguen produciendo juegos bajo el nuevo sello.

Y ADEMÁS EN... 2004

» **El sonido 3D llega a los auriculares.** Modelos como el Zalman M-RS6F o el T510 Dolby Headphone Decoder incorporaban varios altavoces dentro de cada auricular, para reproducir verdadero sonido 5.1, sin emulaciones.

» **Se estrena el puerto PCI Express, creado por Intel, ATI y nVidia** para sustituir al vetusto AGP, que aún utiliza tecnología de los noventa. PCI Express ofrece un ancho de banda de 8 Gb/s, cuadriplicando los 2 Gb/s del AGP 8X.



» **Athlon 64, de AMD, es uno de los primeros procesadores de 64 bits que llegan al PC.** Era compatible con el sistema operativo y los programas de 32 bits, pero sólo podía alcanzar el máximo rendimiento con programas credos específicamente para los nuevos registros.





▲ FX INTERACTIVE celebró la venta de nada menos que un millón de copias de su catálogo de juegos, sorteando un coche Mini One edición especial FX, entre todos los compradores de sus títulos.



▲ VARIOS DE LOS CREADORES DE «BLADE» fundaron Mercury Steam y sorprendieron a todo el mundo con «Scrapland», un «GTA» futurista que fue producido por American McGee.



▲ EL FORMATO DIVX REVOLUCIONA EL VÍDEO DOMÉSTICO ofreciendo una calidad superior al MPG tradicional en muchos menos Megabytes. Pronto será incluido en los reproductores de salón.

▶ EN EL NÚMERO 114 DE LA TERCERA ÉPOCA, Micromanía abandonó el CD en favor del DVD, para poder ofrecer un juego completo y las demos más interesantes de cada mes, así como vídeos con avances de los juegos más esperados.



Lo más nuevo

Aquí te presentamos el hardware más interesante para mejorar tu PC, las últimas novedades en periféricos para juegos y también, porqué no, los gadgets más curiosos y útiles para que estés al día.

Logitech G3 Laser Mouse

Temblad, temblad malditos...

- RATÓN LÁSER DE GAMA ALTA
- Precio: 69 €
- Más información: Logitech
- www.logitech.com

Si eres asiduo a los juegos de acción en primera persona habrás comprobado que los enemigos cada día andan más listos cuando se trata de esquivar tus disparos. Y no digamos ya los oponentes humanos en las partidas multijugador de «F.E.A.R. Combat» o «Quake IV». Para acertar siempre te recomendamos el ratón **Logitech G3**, que tiene lo último en tecnología láser y está específicamente diseñado para arrasar en los entornos 3D más hostiles. Nada más instalarlo, moviendo el puntero por el escritorio de Windows, ya se nota un salto de gigante en **rapidez, suavidad y precisión** en el movimiento. No en vano, su motor láser de reconocimiento alcanza una resolución de 2000ppp que **registra imágenes a 6.4 megapíxeles por segundo**, así que ya puedes mover el ratón a una velocidad fulgurante o hacerlo milímetro a milímetro, que el puntero se moverá con una precisión absoluta.

Sin instalar el software de control la resolución máxima es de 1600 ppp, pero si te parece demasiado rápida para un uso normal, puedes reducirla hasta a 400 ppp pulsando el botón de cambio de resolución. El software de gestión habilita la resolución de 2000ppp y permite seleccionar la resolución deseada para cada juego.

De su diseño destaca el empleo del material **DryGrip** que mejora el agarre y reduce la sudoración, permitiendo controlarlo más agilidad. **Sus cinco botones**, los tres de siempre más otros dos laterales, permiten asignar funciones como el salto, agacharse para dejar el teclado sólo para el movimiento. La rueda está pensada para que el "zoom" o el cambio de arma se haga con suavidad, sin olvidar que admite la pulsación para contar con un botón adicional. ■



▲ Un ratón que nunca te fallará en el momento menos oportuno.

LAS CLAVES

- Diseño optimizado para juegos.
- Tecnología láser de respuesta rápida y precisa.
- Incluye 5 botones programables.
- Control cómodo y confortable.
- Gran ergonomía y materiales.

INTERÉS

Auriculares Skullcandy SkullCrusher

Graves demoledores

- AURICULARES DE GAMA ALTA
- Precio: 67 €
- Más información: 4frags
- www.4frags.com

Si te has acostumbrado a la pegada del subwoofer echarás de menos el mismo efecto en los auriculares, a no ser que dispongas de un modelo como el SkullCandy. Su principal característica **es su amplificador de subgraves** integrado en el cable, que desvía los sonidos de baja frecuencia a dos unidades de 30mm diseñadas para hacerte saltar con las explosiones. El resultado es un **sonido dinámico y espectacular** tanto en música como en películas o juegos. Otras dos unidades de 30mm con imanes de neodimio restituyen los medios y agudos con una magnífica calidad. ■







▲ Unos auriculares que cambiarán tu experiencia de juego.

LAS CLAVES

- Subwoofer real con amplificación y altavoz independiente.
- Gran calidad de sonido con imanes de neodimio.



INTERÉS

Trust Gamer Pack Advanced

Combinación letal

- PACK DE AURICULARES, RATÓN Y ALFOMBRILLA
- Precio: 60 €
- Más información: Trust
- www.trust.com

Para darle un toque de conjunción a tu escritorio aquí tienes este atractivo **pack de auriculares, ratón óptico y alfombrilla** que hacen gala del feroz diseño de la línea "Predator" de Trust. Los auriculares estéreo se conectan vía USB y sorprenden por la calidad de su sonido digital. Además, resultan muy confortables y **disponen de micrófono** para las partidas multijugador con voz. El **ratón óptico dispone de 6 botones** programables y alcanza una **resolución de 1600 ppp** para garantizar la velocidad de respuesta y precisión. Y el complemento perfecto es la alfombrilla de gran tamaño de 45x35cm con tejido de alta densidad. ■



▲ Su diseño salta a la vista, pero su funcionalidad es mejor aún.

LAS CLAVES

- Ratón óptico de 1600 ppp con alfombrilla de alta densidad.
- Auriculares estéreo USB con sonido digital

INTERÉS

Sapphire X1650 Pro

Entornos 3D a toda máquina

➲ TARJETA GRÁFICA DE GAMA MEDIA ➲ Precio: 199 €
➲ Más información: Sapphire ➲ *www.sapphiretech.com/ss/*

A la hora de cambiar de tarjeta gráfica, si te has planteado un presupuesto máximo de unos 200 € pero quieres que no se quede corta con los juegos más exigentes y además soporte lo último en efectos 3D, aquí tienes esta Sapphire que integra el procesador gráfico **ATI Radeon X1650 Pro**, recién llegado para sustituir progresivamente al X1600 XT. Esta GPU está fabricada en proceso de 90 nanómetros para integrar nada menos que 157 millones de transistores. Su arquitectura interna dispone de 12 unidades de procesamiento de píxeles y 5 unidades de vértices que, **acompañados por 256 megas de memoria gráfica GDDR3**, logran unas prestaciones más que suficientes como para jugar en alta resolución a títulos como «Prey», «F.E.A.R.» o cualquier otro título sin renunciar a ningún efecto avanzado porque acelera por hardware el motor de sombreado "Shader Model 3.0" de DirectX9.0c. Y cuando llegue el momento en que aparezcan juegos más exigentes y la tarjeta vaya más "justita", siempre puedes adquirir otra tarjeta gráfica e instalarla en modo dual para multiplicar el rendimiento con la tecnología ATI Crossfire.

Otro cosa a tener en cuenta es que, aunque esta tarjeta tiene arquitectura PCI Express, **también hay modelos con las mismas características para interfaz AGP 8X**, la solución perfecta si tu placa base es AGP. Respecto a sus conexiones, tiene **dos salidas digitales DVI** para usar configuraciones de monitor múltiple. ■



▲ Una tarjeta gráfica muy interesante por su relación entre precio y prestaciones.

LAS CLAVES
- Nueva GPU Radeon X1650 Pro.
- Excelentes prestaciones dentro de la gama media.
- 256 megas de memoria gráfica GDDR3.
- Compatible con Windows Vista y ATI CrossFire.

INTERÉS





◄ Su acabado plateado y negro metalizado atrae todas las miradas.

HP Pavilion DV6000

Llévate la acción a cuestas

➲ PORTÁTIL MULTIMEDIA GAMA ALTA ➲ Precio: 999 €
➲ Más información: Hewlett-Packard ➲ *www.hp.es*

Los portátiles cada vez están más cerca de equipararse a los equipos de sobremesa en cuanto a prestaciones. Un buen ejemplo de ello es este modelo de HP, que integra el procesador **AMD Turion 64 X2 TL50** y la tarjeta gráfica nVidia **GeForce 7600 Go con 128 MB.** Tiene 1 GB de memoria RAM DDR2, disco duro Serial ATA de 120 GB, regrabadora DVD de doble capa y una pantalla **panorámica TFT de 15,4 pulgadas** de alto brillo. Con este equipamiento **no hay juego que se le resista** gracias a la prestaciones del procesador, así como a la aceleración 3D de la GPU de última generación GeForce 7600 Go, que soporta el motor de sombreado Shader Model 3.0 de DirectX9.0c. Tampoco se olvida del sonido, pues dispone de **tarjeta de sonido 3D y altavoces Altec Lansing.** ■

LAS CLAVES
- Procesador AMD Turion de 64 bits y doble núcleo.
- Tarjeta gráfica GeForce 7600.
- Gestión de la energía y diseño cuidado.

INTERÉS



CH Flight Sim Yoke USB

Así vuelan los profesionales

➲ MANDO PARA SIMULADORES DE VUELO ➲ Precio: 199,95 €
➲ Más información: Corporate PC ➲ *www.corporate-pc.com*

Si eres de los aficionados a la simulación y te apasiona volar con todos los parametros de realismo al máximo, te interesa saber que este **mando único** vuelve relanzado al mercado por Corporate PC. El momento, ahora que «Flight Simulator X» está calentando motores, no podría haber sido más idóneo. Aparte de su confortable diseño, que imita los mandos de la mayor parte de los aviones civiles y comerciales Flight Sim Yoke destaca por su **tecnología de cinco ejes analógicos** y autocentrado. Posee una palanca para controlar la mezcla de combustible otra para la propulsión y, por supuesto, otra para la aceleración. También cuenta con **20 botones**, incluyendo **un botón seta de 8 vías** y dos botones balancín. ■



▲ Imprescindible si eres un piloto virtual.

LAS CLAVES
- Diseño característico Yoke, de los aviones.
- 5 ejes de respuesta, incluyen acelerador y "mezcla".
- 20 botones programables.

INTERÉS

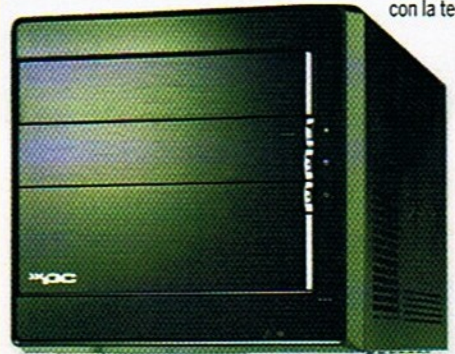


Shuttle XPC SD37P2

Las apariencias engañan

➲ MINI PC BAREBONE DE GAMA ALTA ➲ Precio: 499 €
➲ Más información: Shuttle ➲ *http://eu.shuttle.com/es*

Si están pensando en un MiniPC por sus ventajas de diseño compacto y silencio de funcionamiento, pero no quieres renunciar al hardware más avanzado, este barebone configurable de Shuttle es la elección ideal. Dentro de su elegante chasis de aluminio hay una placa base Intel 975X con sonido 7.1 integrado, controladora Serial ATA de 3 GB/s para discos duros en RAID y zócalo 775 que admite el nuevo Intel Core Duo 2 de doble núcleo y 64 bits. También permite instalar hasta 4 GB de memoria RAM DDR2 y tiene dos puertos PCI Express para poder poner una tarjeta gráfica o dos de ATI en modo dual con la tecnología Crossfire. ■



▲ Compacto, silencioso y prestaciones de vanguardia.

LAS CLAVES
- Admite procesadores Intel Core 2 Duo.
- Silencio de funcionamiento.
- Dos puertos PCI Express con soporte de ATI Crossfire.

INTERÉS



Guía de compras

La única selección pensada por y para los jugadores de PC

En nuestra Guía de compras le seguimos la pista a las novedades de hardware más interesantes, para que estés al día y puedas elegir lo que más te conviene.

Recomendado Micromanía

Alternativas

Placas base

ABIT AW9DMAX • Con la nueva generación

239 € • Más información: Abit • www2.abit.com.

Una placa base con el chipset Intel 975X para los que quieran exprimir al máximo la potencia de los procesadores Intel Core 2 Duo. Soporta módulos de memoria DDR2 a 800 MHz y dispone de dos ranuras PCI Express 16X para instalar dos tarjetas en modo SLI o Crossfire. Tiene sonido 7.1 de alta definición con certificación Dolby Master Studio. A destacar su sistema de refrigeración Silent OTES2 y monitorización de su funcionamiento.



ASUS M2N32WS Professional

239 € • Mas información: ASUS • es.asus.com

Con el chipset nVidia nForce 590 SLI estamos ante una placa base con todo lo necesario para sacar todo el rendimiento a los procesadores Athlon 64 X2, con zócalo AM2.



ASROCK 939 Dual VSTA

59 € • Más información: Asrock • www.asrock.com

Por fin una placa base para Athlon 64 X2 que permite conservar tu vieja aceleradora 3D puesto que integra un puerto AGP, pero también un puerto PCI Express para futuras actualizaciones. Una idea genial.



Procesador

Intel Core 2 Duo E6600 2,4 GHz • Un gran corazón

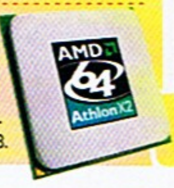
339 € • Más información: Intel • www.intel.com

En palabras de Intel, estamos ante un procesador revolucionario que supone un avance similar al producido entre los 486 y los Pentium. El núcleo "Conroe" es el más rápido y avanzado con doble núcleo y 64 bits. Integra 4 MB de memoria caché L2 y su bus frontal funciona a 1.066 MHz. La gestión del acceso a memoria y a la caché, así como las instrucciones de aceleración multimedia optimizan el rendimiento para sacar lo máximo en los juegos.

AMD Athlon 64 X2 AM2 4600+ 2,4 GHz

244 € • Más información: AMD • www.amd.com

Con la nueva plataforma con zócalo AM2, AMD actualiza sus procesadores a la memoria DDR2. Por lo demás, su núcleo "Windsor" integra un procesador de 64 bits con doble núcleo y caché L2 de 2 MB.



AMD Sempron 64 3000+

94 € • Más información: AMD • www.amd.com

Los nuevos Sempron para zócalo 754 ya son compatibles con 64 bits. Fabricado en proceso de 0,13 micras y dotado de 256 KB de caché L2 a la velocidad del núcleo con un FSB de 200 MHz.



Tarjeta Gráfica

Sapphire Radeon X1900GT • Máximo rendimiento

219 € • Más información: Sapphire • www.sapphiretech.com/ss

Por fin una versión más asequible del tope de gama de ATI, el procesador Radeon X1900GT, que soporta Shader Model 3.0 y con potencia suficiente como para no renunciar a nada en «Prey» o «F.E.A.R.». Integra 256 MB de memoria GDDR3 y dispone de dos salidas DVI para monitores LCD.



ASUS EN7900GT

259 € • Más información: ASUS • es.asus.com

Incluso en la serie GeForce7900, encontramos una versión GT para acceder a las prestaciones y la arquitectura más avanzada a un precio razonable.

PNY GF7800GS

269 € • Más información: PNY • www.pny-europe.com/index_es.html

Si lo que necesitas es actualizar tu gráfica AGP y aspirar a las máximas prestaciones, aquí tienes una opción con GeForce7800GS y 256 MB de memoria gráfica GDDR3.



Tarjeta de sonido

SoundBlaster X-Fi Fatal1ty FPS • Diseñada para videojuegos

249 € • Más información: Creative • es.europe.creative.com

Una tarjeta de sonido certificada THX y creada para los aficionados más entusiastas. Con el procesador de sonido X-Fi revoluciona el audio 3D en PC, con 7.1 canales y conversión en tiempo real a 24 bits de resolución. Tus juegos irán más rápidos porque además integra 64 megas de memoria X-RAM para cargar los efectos de sonido, mando a distancia y un rack de conexiones impresionante.

Hercules GameSurround Fortissimo IV

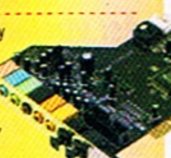
44 € • Más información: Hercules • europe.hercules.com

Una tarjeta de sonido 7.1 que integra el avanzado chip de audio Via Envy24HT con resolución de 24 bits y 96 KHz. Soporta DirectSound3D, EAX y QSound. Es una opción a buen precio.

Terratec Aureon 7.1 Dolby

59 € • Más información: Terratec • www.terratec.net

Un modelo con sonido 7.1 muy asequible y que cuenta con la ventaja de la tecnología Dolby Digital Live que convierte cualquier sonido al formato Dolby para los "Home Cinema".



Teclado y ratón

Zboard Merc • Un teclado para la acción

45 € • Información: Zboard • www.4frags.com

Un teclado perfecto para juegos de acción en primera persona porque tiene un módulo específico con cursores de movimiento de gran tamaño y multitud de botones programables. Su funcionamiento es preciso y suave.



Saitek Pro Gamer

39,90 € • Más información: 4Frags • www.4frags.com

Un módulo de teclado independiente creado para controlar con la máxima comodidad los juegos de acción y de estrategia, gracias a una selección de teclas mecánicas.

Logitech G3 Gaming Mouse

59 € • Más información: Logitech • www.logitech.com

Un ratón láser con una resolución de 2000 ppp pensado para que no falles ni un disparo en los juegos de acción en primera persona. Dispone de 5 botones programables.



Altavoces

Creative Inspire T7900 • La caja de los truenos

119 € • Más información: Creative • es.europe.creative.com

Para sacar partido de las tarjetas de sonido 7.1 se requiere un conjunto de altavoces como este modelo de Creative, que destaca por incorporar el diseño de dos vías separadas (tweeter y cono de medios) en los tres altavoces frontales. El amplificador de 8W RMS para los satélites, 20W RMS para el canal central y 24W RMS para el subwoofer ofrece un potente sonido.



Logitech Z5450 Digital Wireless

409 € • Más información: Logitech • www.logitech.com

Un conjunto de altavoces con certificación THX con tecnología inalámbrica en los altavoces traseros para prescindir de los molestos cables.



Speed Link Medusa 5.1 ProGamer Ed.

49 € • Más información: 4frags • www.4frags.com

Unos auriculares con unidades 5.1 para reproducir los canales frontales, central, surround y con vibración para el "subwoofer" que destacan por su calidad de sonido.



¿Está al día tu PC?

Actualizar tu PC puede convertirse en una locura. No te dejes abrumar por los nombres y prestaciones de los productos. Para ello los hemos clasificado en tres categorías. Todo bien claro, ¿no? ¿Cuál es la tuya?

PC a la última

Lo más potente que puedes encontrar si quieres convertir tu PC en la máquina definitiva. Para jugar a tope con los videojuegos más exigentes.

	Presupuesto
Placa base: Con chipset Intel 975X	199 €
Procesador: Intel Core 2 Duo Extreme X6800	700 €
RAM: 4 GB memoria DDR2 a 1000 MHz	400 €
Tarjeta gráfica: 2 ATI X1950 en modo CrossFire	1.000 €
Tarjeta de sonido: Creative SB X-Fi Fatal1ty FPS	249 €
Disco duro: 2 discos Serial ATA/300 RaptorX (RAID)	490 €
Lector DVD: MSI XA52P Serial ATA	49 €
Grabadora: Philips Bluray-Disc TripleWriter	699 €
Monitor: LG TFT 19 pulgadas 16/9	299 €
Altavoces: Creative Gigaworks S 750	479 €
Ratón y teclado: Teclado Zboard y ratón Logitech G7	160 €
Periféricos: Thrustmaster Dual Trigger Rumble	29 €
Saitek X52 Flight Control System	149,95 €
Logitech G25 Racing Wheel	299 €
TOTAL	**5.201,95 €**

Selección Micromanía

Aquí te detallamos los componentes que configuran el equipo por el que nosotros optaríamos. Esta es nuestra recomendación.

	Presupuesto
Placa base: ABIT AW9D Max	239 €
Procesador: Intel Core 2 Duo E6600 2,4 GHz	339 €
RAM: 2 GB de memoria DDR2	180 €
Tarjeta gráfica: Sapphire Radeon X1900 GT	299 €
Tarjeta de sonido: SoundBlaster X-Fi Fatal1ty FPS	249 €
Disco duro: Western D. RaptorX S. ATA150 150GB	339 €
Lector DVD: MSI XA52P Serial ATA	49 €
Grabadora: Samsung SH-W163A	60 €
Monitor: Benq FP93GX	399 €
Altavoces: Creative Inspire T7900	119 €
Ratón y teclado: Zboard Merc + Logitech G3	100 €
Periféricos: Thrustmaster Dual Trigger Rumble	29 €
Saitek X52 Flight Control System	149,95 €
Logitech G25	299 €
TOTAL	**2.849 €**

Al día para jugar

La configuración básica para garantizar que los juegos te funcionarán con un mínimo de fluidez y un aceptable nivel de detalle.

	Presupuesto
Placa base: Con chipsets nForce4 o ULI 1697 (AGP y PCI Express) o Intel 945	90 €
Procesador: Athlon 64 3000 o Pentium 4 506	90 €
RAM: 1024 MB de memoria DDR a 333 MHz	20 €
Tarjeta gráfica: Chipsets nVidia GeForce 7300 o ATI Radeon X1300	90 €
Tarjeta de sonido: PCI con aceleración sonido 3D	20 €
Disco duro: 120 GB Ultra/ATA 133	55 €
Lector DVD: DVD 10X	15 €
Grabadora: Grabación DVD Dual	35 €
Monitor: CRT 17 pulgadas	120 €
Altavoces: Conjunto 5.1	35 €
Ratón y teclado: Logitech Internet Pro	16 €
Periféricos: Gamepad 2 palancas analógicas	19 €
TOTAL	**605 €**

Recomendado Micromanía

Joystick



Saitek X52 • Pilotaje seguro y certero

149,95 € • Más información: Corporate PC • Tel: 93 280 56 66 • www.corporate-pc.com/saitekpr.htm

Te sentirás como un auténtico piloto de caza de combate con este mando de control HOTAS que dispone de palanca de vuelo de alta resistencia y centrado por muelle, acelerador con display gráfico para seleccionar la programación de controles y acabado metálico de pulsadores y gatillos. Además, la iluminación de los botones es ideal para entornos con poca luz, como esa cabina que te has montado en tu habitación.

Alternativas

Thrustmaster Top Gun Afterburner 2

59 € • Más información: Herederos de Nostromo • www.hnostromo.com

En configuración HOTAS pero a un precio asequible, esta palanca de vuelo con mando giratorio, resistencia ajustable y 8 botones programables lo tiene todo para que tu pilotaje no tenga límites.

Saitek ST90

19,95 € • Más info.: Corporate PC • Tel.: 93 280 56 66 • www.corporate-pc.com/saitekpr.htm

Una palanca de vuelo que pone el acento en un sistema de anclaje eficaz que además destaca por la precisión de su eje de rotación y por la robustez del muelle de centrado. Cuando no se usa, su base se repliega para ocupar un espacio mínimo.

Gamepad

Thrustmaster Dual Trigger Rumble Force Gamepad • Deportivo

29,90 € • Más información: Herederos de Nostromo • www.hnostromo.com

Un gamepad compatible con PC y PS2, equipado con efectos de vibración, dos palancas analógicas para controlar los movimientos avanzados de «FIFA 07» o «PES 6», un D-Pad de magnífico tacto y precisión en las 8 direcciones, 12 botones programables y dos gatillos progresivos que permiten ajustar la fuerza en los pases y disparos a puerta.



Logitech Rumblepad II

24 € • Más información: Logitech • www.logitech.com

Con un D-Pad diseñado para dar mayor precisión a los movimientos diagonales, dispone de 10 botones en configuración de 6 frontales y 4 en los gatillos, sin duda la opción más ergonómica para los simuladores deportivos.



Siatek P2600 Rumble Pad

39 € • Más información: Saitek • www.saitek.com

Un gamepad inalámbrico con efectos de vibración que puede usarse en los simuladores deportivos, pero también en los juegos de acción mediante la emulación del ratón por la palanca analógica derecha.



Volante



Logitech G25 • Hora del cambio

299 € • Más información: Logitech • www.logitech.com

El sueño hecho realidad para los fanáticos de la velocidad, porque estamos ante un volante de alta calidad y precisión que además tiene un módulo independiente con una caja de cambios de seis velocidades. Tiene una amplitud de giro de dos vueltas completas y pedal de embrague para aprovechar las funciones de control avanzadas de juegos como «GTR2».

Thrustmaster RallyGT Force Feedback Pro

129,90 € • Más información: Herederos de Nostromo • www.hnostromo.com

Aquí tienes el primer conjunto de volante y pedales con 5 ejes analógicos progresivos. Además, tiene efectos Force Feedback.



Trust GM3500 R

29 € • Más información: Trust • www.trust.com

Asequible y muy completo conjunto de volante y pedales con tecnología Force Feedback. Dispone de un pad en el volante para controlar las cámaras virtuales.



Monitores

Benq FP93GX • Lo verás claro

199 € • Más información: LG • www.benq.es

Los monitores TFT por fin han alcanzado las prestaciones de los tradicionales CRT gracias al nuevo récord de tiempo de respuesta, sólo 2ms, para que puedas jugar sin ralentizaciones ni efectos fantasma en los juegos más vertiginosos de acción y velocidad. Además, tiene una excelente calidad de imagen en 19 pulgadas, gran relación de contraste y un buen realismo de color.



ViewSonic A71

189 € • Más información: ViewSonic • www.viewsonic.com

Un CRT de pantalla plana y con las más altas prestaciones, un tamaño de punto de sólo 0.24 mm y la tecnología UltraBrite 3X, que triplica el nivel de brillo y el contraste.



LG L1960TQ-BF

219 € • Más información: LG • www.lge.es

Un excelente monitor TFT de 19 pulgadas y panorámico con un tiempo de respuesta de 5ms. Y tiene una relación calidad/precio realmente atractiva.



Consultorio Técnico

Si tienes problemas para hacer funcionar un juego o deseas ampliar tu equipo y no sabes por dónde empezar porque es un lío, en nuestro consultorio encontrarás la solución que estás buscando.

SISTEMA OPERATIVO

DirectX

Mi equipo es un Athlon XP 2700+ con tarjeta gráfica GeForce 7800 GTX y tarjeta de sonido SoundBlaster X-Fi Fatal1ty. Tengo instalados los últimos controladores de todos los dispositivos y DirectX 9.0c, pero en «Oblivion» y «F.E.A.R.» me aparece un mensaje de error con los archivos d3d9.dll y dsound.dll ■ Carlos Maroto



Tienes que ejecutar el programa de diagnóstico de DirectX para ver que la aceleración 3D está activada en gráficos y sonido. Ve a inicio, ejecutar y teclea "dxdiag". Entra en las pestañas de "Pantalla" y "Sonido" y comprueba que todas las opciones de aceleración 3D están activadas. Además, no olvides actualizar DirectX a la última versión disponible. Puedes descargar el instalador web en la página ***www.microsoft.com/directx***

Parche Windows XP

Tengo un portátil Benq y la batería duraba unas tres horas en rendimiento máximo, pero cuando conecto un conjunto de teclado y ratón inalámbricos Bluetooth al puerto USB se empieza a consumir la batería hasta durar poco más de una hora. ¿Cómo es posible que un dispositivo USB consuma tanta energía? ¿Hay alguna solución? ■ Luis Malero



El problema que comentas se debe a un fallo de gestión en el administrador de energía de Windows XP SP2 cuando se conecta un dispositivo USB 2.0, como es el caso de tu conjunto de teclado y ratón inalámbricos Bluetooth. Se ha solucionado con un parche específico que puedes descargar en la dirección ***www.microsoft.com/downloads/details.aspx?displaylang=es&FamilyID=78E80592-3C1D-46BE-99C2-B0DABAAE4370***

MONITORES

Problemas de sincronía

Tengo un monitor CRT de 19 pulgadas y suelo jugar en 1280x1024 con una frecuencia de refresco de 120 Hz porque tengo una GeForce 7900 GTX. El problema es que en juegos como «TOCA Race Driver 3» o «NFS Most Wanted» el rendimiento es muy bajo, pero en títulos de acción 3D no hay ningún problema. ¿Cuál puede ser el problema? ■ Diego Berrocal

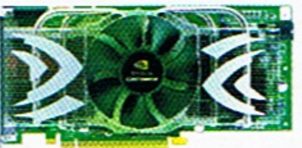



Tienes que forzar a los juegos que te den problemas a no sincronizar con la frecuencia de actualización vertical, pues 120 Hz es un valor muy exigente. Puedes buscar la opción "Vsync" en los menús de configuración gráfica de losjuegos, pero lo mejor es que lo desactives en los controladores ForceWare de la tarjeta gráfica. Para ello accede a la opción de configuración de calidad y rendimiento, y ya en "sincronización vertical" desactiva "aplicación controlada" y selecciona "desactivada".

TARJETAS GRÁFICAS

¿Calidad o rendimiento?

Mi PC es un Athlon 64 X2 3800+ con tarjeta GeForce 7600 GT y 2 GB de RAM. Casi todos los juegos me funcionan muy bien, pero algunos como «Prey» van mucho mejor que «F.E.A.R.» o «Tomb Raider Legend», que van a saltos con la misma resolución. ¿Cómo puede haber tanta diferencia? ■ Felipe González



La diferencia en el rendimiento se debe a que tienes conectados filtros para las texturas y de suavizado de líneas muy complejos, para juegos que cargan muestreos altos. Puedes reducir la calidad de estos parámetros en los menús de configuración de los juegos o bien seleccionar un valor predeterminado más bajo en los controladores ForceWare de la tarjeta gráfica.

Análisis

Me gustaría que me recomendarais algún programa de pruebas para analizar la tarjeta gráfica ATI Radeon X700 que acabo de comprar. ¿Existe alguna página web donde comparar los resultados? ■ Julio Moreno



Como tu tarjeta gráfica no soporta "Shader Model 3.0" de DirectX9.0c no te conviene el más reciente, «3DMark 06», porque ejecuta muchas pruebas con esta tecnología y te ofrecería un resultado muy bajo que apenas te serviría para comparar. Es mejor que realices las pruebas con «3DMark 05» porque es ideal para tarjetas gráficas de la generación de la X700. Una vez finalizados los "test" el programa dispone de una opción para compararlos con la extensa base de datos online. Puedes adquirirlo en ***www.futuremark.com***

PORTÁTILES

Memoria gráfica compartida

He visto un portátil a un precio muy interesante con un procesador AMD Turion 64 X2 y 1 GB de memoria DDR2, pero mi única duda es que integra una tarjeta gráfica Radeon X1100 con 256 MB de memoria compartida. ¿Cómo puede afectar esto al rendimiento en juegos como «Quake 4» y «Oblivion»? ■ Antonio Ballesteros

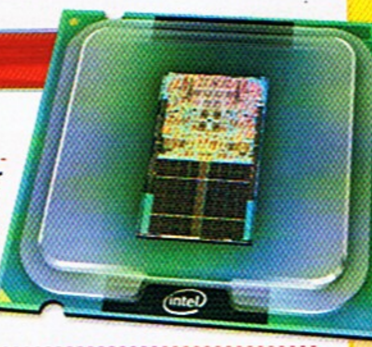


Que la memoria gráfica a la que accede el procesador gráfico Radeon X1100 sea compartida significa que va a restarle 256 MB a la memoria del sistema, lo que reducirá notablemente el Giga inicialmente disponible

La pregunta del mes

Elegir procesador

Tenía decidido adquirir un ordenador con procesador AMD Athlon 64 X2 4000+ para plataforma AM2, pero con la llegada de los nuevos Intel Core 2 Duo me planteo cuál es más adecuado para juegos por rendimiento, pero también me gustaría saber vuestra opinión en relación precio/prestaciones. ■ David Alonso



Los nuevos Core 2 Duo "Conroe" consiguen vencer al Athlon 64 X2 AM2 en casi todos los programas de pruebas -benchmarks- y con juegos. Intel afirma que el núcleo "Conroe" es el mayor avance desde el salto del 486 al primer Pentium. Su consumo eléctrico es un 40% inferior, genera menos calor y se optimiza por ello todo su funcionamiento. Su rendimiento es extraordinario gracias a la caché L2 de 4 MB, el bus frontal de 1066 MHz (266x4) y a su optimizado procesamiento con doble núcleo, la gestión del acceso a memoria y caché, así como las instrucciones de 64 bits y la aceleración de contenidos digitales. Respecto a la relación precio/prestaciones un Athlon 64 X2 AM2 4600+ (2,4 GHz) vale unos 244 €, mientras que un Core 2 Duo E6600 a 2,4 GHz sale por 339 €, casi 100 € de diferencia, aunque es de esperar que en los próximos meses se abaraten los Core 2 Duo. Si vas a comprar un PC y tienes un presupuesto alto, ve a por un Core 2 Duo.



a una cantidad muy justa para algunos juegos que requieren precisamente ese mínimo para funcionar bien. No obstante, una solución puede ser adquirir el portátil y luego ampliarle la memoria a 2 GB para que ese uso de memoria gráfica compartida no sea tan determinante.

Controladores

Tengo un portátil Acer Aspire 5670 con tarjeta gráfica integrada ATI Radeon X1600 Mobile. Casi todos los juegos van bien, pero en «Hitman: Blood Money» y «Titan Quest» aprecio texturas erróneas y quería actualizar los controladores Catalyst. He descargado los últimos, pero no me deja instalarlos porque me dice que el chip gráfico no es compatible. ¿Existe alguna solución? ■ Santiago Fernández



Los paquetes de instalación de los controladores Catalyst son diferentes si se trata de soluciones para portátiles y requieren de un programa que analiza si el sistema es compatible. Abre el "Control Center" de ATI Catalyst y en la opción de "bienvenido, funciones del producto", selecciona "revise las actualizaciones de los controladores". Esta opción abrirá la página de ATI y descargará un programa que analiza si tu sistema es compatible con la actualización. Si es así iniciará la descarga e instalación de los controladores. De lo contrario tendrás que acudir al soporte del fabricante del portátil.

DISPOSITIVOS DE CONTROL

Puerto USB 2.0

Tengo un ratón Logitech G3 y cuando lo conecto al puerto USB el sistema operativo lo reconoce de inmediato y funciona a la perfección. Pero tras apagar el ordenador y volver a encenderlo el puntero no funciona y tengo que volver a desenchufar el conector para que al volver a conectarlo lo reconozca. ¿Es un fallo del ratón? ■ Javier Martín



El ratón Logitech G3 requiere un puerto USB de especificación 2.0 para funcionar al máximo de sus prestaciones, es decir, cuando se juega con la resolución de 2000 ppp, si bien es cierto que no debería dar problemas de error de detección tras iniciar el ordenador con puertos USB normales. Desenchufa el ratón e instala la última versión de los controladores de Logitech. Ejecuta el instalador y cuando el programa te lo pida enchufa el ratón. Si persisten los problemas asegúrate que el puerto USB donde lo conectas es independiente, es decir, no está en un "HUB" de puertos USB.

ORDENADORES

Fiel a AGP

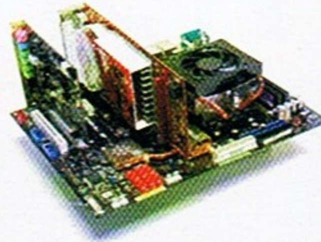
Tengo una tarjeta gráfica GeForce 5900 Ultra AGP que ya se ha quedado muy limitada con juegos 3D de última generación como «F.E.A.R.» o «Prey». El resto del equipo todavía va bien, porque tengo un procesador de 3 GHz, 2 GB de memoria y disco duro Serial ATA de 7200 rpm. Actualizar la gráfica a una PCI Express me supondría cambiar la placa base y entonces me limitaría a una GeForce 7600GT, mientras que si no cambio la placa base podría comprar una GeForce 7800GS para AGP8X. ¿Qué opináis de ambas opciones? ■ Mateo Ledesma



Como en tu caso la CPU, la memoria y el disco duro todavía aguantarán bastante tiempo, te recomendamos mantenerte fiel a la tecnología AGP y adquirir una GeForce 7800GS porque ofrece un rendimiento excepcional y deja en evidencia que no existe tanta diferencia entre AGP8X si el procesador gráfico le saca partido y PCI Express 16X. El GeForce 7800GS lo hace.

¿Dos mejor que una?

Quiero comprar un ordenador nuevo con la intención de jugar con la configuración máxima de «The Elder Scrolls IV: Oblivion» o «Flight Simulator X» y me gustaría que me recomendarais qué es mejor: un PC con dos tarjetas gráficas de gama media –ya sean ATI o Nvidia con CrossFire o SLI– o es preferible adquirir una sola tarjeta gráfica de gama alta como la Radeon X1950 o la GeForce 7900 GTX. ■ Carlos Benítez



Aunque la tecnología CrossFire de ATI ofrece un mejor aprovechamiento del modo dual que el sistema SLI de nVidia, en ambos casos es preferible optar por una sola tarjeta gráfica de gama alta. Así, las prestaciones son superiores en muchos juegos que todavía no funcionan bien con modos duales y, desde luego, evitas otros inconvenientes como el ruido de los ventiladores, la generación de calor y el alto consumo eléctrico. Además, con una sola tarjeta gráfica de gama alta siempre te quedará la puerta abierta al modo dual.

¿Funciona en mi PC?

Los mejores juegos tienen casi siempre requisitos elevados o un tanto especiales. Aquí te detallamos qué te va a hacer falta para disfrutar de los mejores juegos que hemos alanlizado este mes, y te recomendamos los dispositivos con los que sacarles el máximo partido.

COMPANY OF HEROES



Estamos ante el juego con el motor gráfico más avanzado que se ha visto en la estrategia en tiempo real. Por suerte, tiene un menú de configuración gráfica capaz de analizar el hardware y establecer la configuración óptima en cada PC. No obstante, para jugar al más alto nivel gráfico, necesitas una tarjeta gráfica **GeForce 7600 o Radeon X1700 con 256 MB** de memoria gráfica, además de un **procesador a 2.4 GHz y 1 GB de memoria**. Dispone de soporte para **sonido de hasta 8.1 canales** discretos, así que prepárate a sacarle todo el partido a tu tarjeta de sonido **SoundBlaster Audigy o X-Fi**.

FIFA 07

Esta nueva entrega de la serie tiene una tecnología renovada que consigue mejores efectos y definición. Aún así, en alta resolución con el detalle al máximo no requiere más allá de una tarjeta gráfica **básica** como la **GeForce 7300 o Radeon X1300**. Sí conviene que la **CPU** llegue a los **2,6 GHz** y contar con un mínimo de **1 GB de RAM**. Por supuesto, un **gamepad con 12 botones y dos palancas analógicas** es imprescindible para controlar los regates y jugadas avanzadas.



BROKEN SWORD 4

Una aventura clásica con cámaras fijas pero escenarios muy detallados que emplean la innovadora tecnología de **ambientación amBX de Philips**. No obstante, va bien con una tarjeta gráfica de gama básica como la **GeForce 7300 o la Radeon X1300**. En **CPU y memoria** tampoco es exigente, basta **con 1 GHZ y 512 megas**, respectivamente. Para aumentar inmersión en la atmósfera es importante tener una tarjeta de sonido 3D pues el juego tiene sonido 5.1 con efecto posicional.



JOINT STRIKE FORCE

Un juego de estrategia táctica con fenomenal entorno gráfico, no demasiado exigente. Con tarjetas gráficas **GeForce 7300 o Radeon X1300** se puede jugar con todos los efectos activados. La **CPU** debe superar los **2 GHz** y la memoria debe tener no menos de **1 GB**. Soporta la tecnología **Ageia Physx** de cálculo de física con una tarjeta como la ASUS Physx lograrás unos efectos de física y partículas mas realistas y descargarás un poco el esfurzo de cálculo de la CPU. Tiene **sonido 5.1** envolvente.





¡Llega la estrategia más salvaje!

WARHAMMER MARK OF CHAOS

Demonios, trolls, goblins y otras criaturas empiezan a afilar sus espadas y se disponen en formación para preparar el asalto. ¿No te has enterado? Hay una guerra fantástica que se va a librar en tu PC...

CÓMO SERÁ...

BLACK HOLE/NAMCO · ESTRATEGIA · NOVIEMBRE 2006

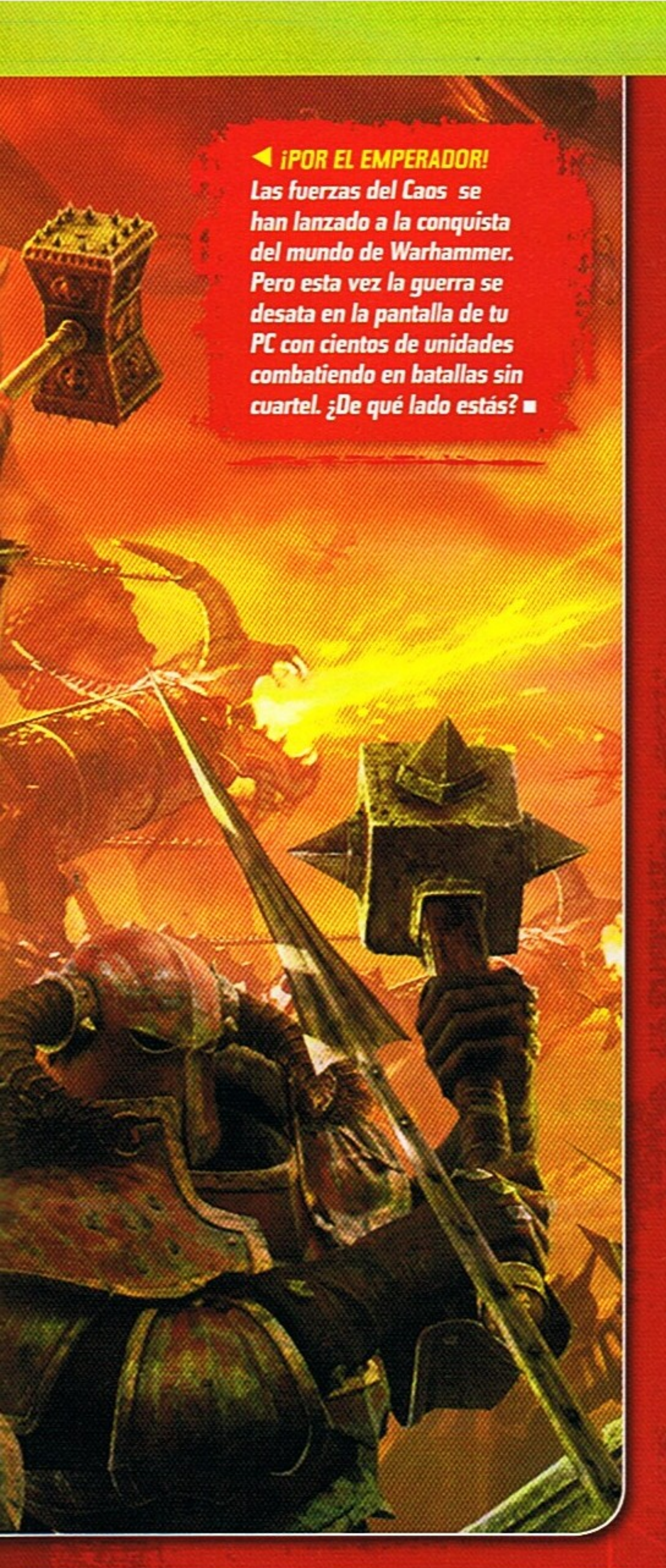
- **EL UNIVERSO DE FANTASÍA DE WARHAMMER** es el mundo donde se ambienta la acción de «Mark of Chaos», con cuatro facciones principales disponibles.
- **EL JUEGO TENDRÁ DOS CAMPAÑAS** en el modo individual, de unas 40 horas cada una, en las que podrás controlar a las fuerzas del Bien y del Mal.
- **INCLUIRÁ UN EDITOR DE UNIDADES** simulando las opciones de pintar figuritas del juego de tablero. Podrás compartir tus diseños online y se habla de posibles concursos de diseño en la página web.
- **CONTROLARÁS A UNIDADES ESPECIALES** como héroes y campeones, de los que habrá más de 25, que dispondrán de habilidades también especiales.

Después de su última incursión en PC, con el sensacional «Dawn of War», la otra cara del universo Warhammer –la más clásica–, la fantasía, se prepara para llenar tu ordenador de estrategia de altura. Estrategia, eso sí, oscura, terrible, ominosa... pero tan fascinante y espectacular, que pocos juegos en el género vas a poder encontrar esta temporada que sean capaces de igualar lo que Black Hole está preparando con «Mark of Chaos». La guerra entre el Bien y el Mal está a punto de comenzar y los ejércitos han comenzado a desplegar sus unidades en el campo de batalla. ¿De qué lado vas a combatir?

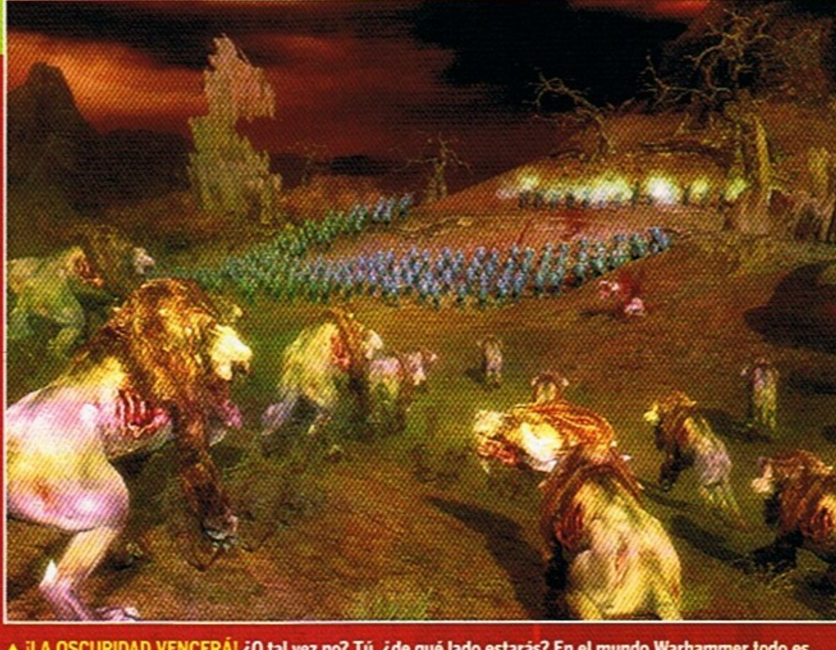
TODO WARHAMMER

Las cuatro facciones jugables –Altos Elfos, Skaven, Fuerzas Imperiales y Caos– que tendrá «Mark of Chaos» disputarán sus batallas en dos campañas principales, una en la que controlarás a las fuerzas del Bien y en otra, las del Mal. En estas campañas –cuya duración se prevé alrededor de las 40 horas, cada una– podrás dirigir ejércitos de miles de unidades, compuestos por las principales del universo fantástico de Warhammer. Entre ▸▸

El mundo de Warhammer se traslada a un brutal juego de estrategia, donde dirigirás a una de sus cuatro facciones



◀ ¡POR EL EMPERADOR! Las fuerzas del Caos se han lanzado a la conquista del mundo de Warhammer. Pero esta vez la guerra se desata en la pantalla de tu PC con cientos de unidades combatiendo en batallas sin cuartel. ¿De qué lado estás? ■



▲ **¡LA OSCURIDAD VENCERÁ!** ¿O tal vez no? Tú, ¿de qué lado estarás? En el mundo Warhammer todo es posible, y en «Mark of Chaos» la estrategia se alza como la excusa para entrar en este fascinante universo.



▲ **¡PERO QUÉ MARAVILLA!** El detalle, la perfecta recreación de unidades y la magnífica ambientación del mundo de Warhammer te va a dejar alucinado en su adaptación al PC en «Mark of Chaos». ¡Es genial!



▲ **¡WARHAMMER ES BRUTAL!** Y «Mark of Chaos» lo será más aún. Mira, mira lo que te espera: demonios, soldados, elfos, vampiros, goblins... ¡Todo Warhammer estará aquí dentro y con unos gráficos para alucinar!

DISEÑA "TU" WARHAMMER

¿TE GUSTA PINTAR FIGURAS? Si eres aficionado a Warhammer es lo normal. Así que, claro, en «Mark of Chaos» tenía que existir la posibilidad de que "pintases" a las unidades de tu ejército.

UN EDITOR DE UNIDADES estará incluido en el juego. Como ocurría con otro Warhammer para PC, «Dawn of War», podrás crear tus propios diseños para tu ejército y hasta compartirlos online.







LA ETERNA LUCHA REGRESA

LAS DOS CAMPAÑAS DE «MARK OF CHAOS» recrean, una vez más, la eterna lucha entre bien y mal, luz y oscuridad, pudiendo escoger una entre las cuatro facciones disponibles: Fuerzas Imperiales, Caos, Skaven y Altos Elfos. Cada una posee un árbol de unidades que es una de las grandes virtudes de diseño de «Mark of Chaos».

HÉROES Y CAMPEONES conforman un sólido pilar de la formación de los ejércitos. Los campeones poseen habilidades especiales en tres áreas: duelos, combate y liderazgo. Y los duelos entre campeones serán de las peleas más impresionantes que podrás ver en el juego.

ellas destacarán de manera natural los héroes y campeones, amén de unidades especiales del estilo de magos y hechiceros.

ESPECTÁCULO DE FANTASÍA

Los campeones podrán no sólo dirigir formaciones, sino estar ligados a los ejércitos de forma que influyan en la moral –para bien y para mal– de los mismos. Si dos campeones luchan en combate singular –algo que verás a menudo–, el perdedor afectará negativamente la moral de su ejército.

En los combates entre estos ejércitos –que se pueden definir como una mezcla entre lo que viste en «Dawn of War» y la espectacularidad de «Total War»– además habrá que tener en cuenta una característica como es el uso por la IA del "aggravation" –o "aggro", como es más popular–, es decir, que el enemigo tenderá a atacar con preferencia aquellas unidades susceptibles de causarle mayor daño. ¿El resultado? Tendrás que ingeniártelas para proteger aquellas unidades poderosas –magos, por lo general– pero débiles, que suelen ser vitales para el combate y para la supervivencia de tu ejército. Mientras, claro, no deberás perder comba de las tácticas enemigo y, también, procurar salir corriendo ante la impone presencia de algunas unidades.

COMBATE, ASEDIA, DEFIENDE

En «Mark of Chaos» lo que promete, además, es la varied el multijugador, la campaña c perativa, las dos individuales modalidad de Asedios... Es p Warhammer mezclado con lo promete ser una estrategia expl va. Y, encima, su banda sonora de Jeremy Soule. ¿Se puede so con algo más terrible y fascina para disfrutar en PC? ■ F.D.L.

◄ ¡CAMPEONES DE LA GUERRA! Los héroes y campeones disputarán los combates más espectaculares de «Mark of Chaos». Cualquiera que se interponga en su camino -unidad o cosa- no durará demasiado de pie. ¡Dales duro! ■



▲ **¡DUELO DE TITANES!** Las peleas entre Campeones son de lo mejorcito de «Mark of Chaos». Demonios gigantescos y paladines poderosos dándose la del pulpo en combate singular, con sus tropas alrededor.



▲ **¡GUERRA TOTAL EN WARHAMMER!** Escoge una de las cuatro facciones disponibles, elige a tus héroes, tus campeones, configura sus habilidades y lánzate a una guerra total en la que no habrá prisioneros...



▲ **¡AL ASALTO!** Uno de los modos de juego más atractivos será el del Asedio, donde ya juegues como atacante o defensor te verás obligado a planificar estrategias muy elaboradas para alzarte con la victoria.

Podrás personalizar tus unidades en un editor para hacer los combates masivos aún más espectaculares

Índice

fomanía

a aplicación interactiva del DVD stá dotada de un sistema que lan- a el menú automáticamente tras troducir el DVD-ROM en el lector el ordenador. Selecciona después programa que te interese y pulsa obre la opción INSTALAR.

Micromanía garantiza que el DVD ue regala junto con la revista ha do sometido a los más exhausti- os controles de testeo y antivirus or parte de la empresa duplicado- a del DVD contratada a tal efecto.

Los derechos sobre los conteni- os incluidos en el DVD pertenecen sus respectivos autores y Micro- nanía publica bajo su autorización xpresa los programas que distri- uye en su DVD.

¡Dale más juego a tu PC!

¿Ya has llegado al final de este número? No te preocupes, que aún queda diversión. En el DVD vas a encontrar lo que necesitas para darle más juego a tu PC. Demos jugables, vídeos, especiales, actualizaciones y un juego completo original. ¡¡Disfrútalo!!

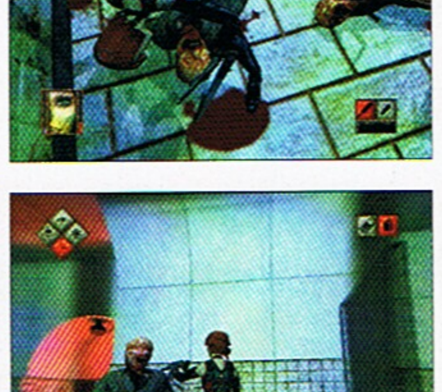
Juego completo

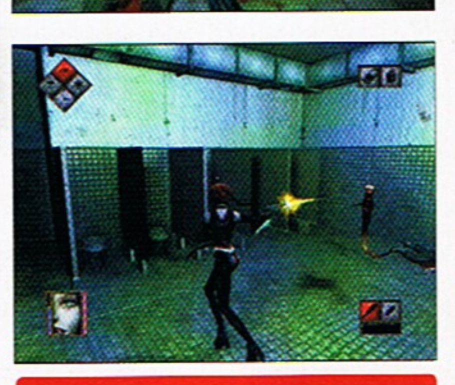
BloodRayne

Género: Acción **Compañía:** Terminal Reallity **Idioma:** Castellano **Espacio:** 1081 MB

Disfruta con «BloodRayne» de uno de los más sorprendentes éxitos del género de la acción en los últimos años, en el que controlarás a una bella protagonista, mitad humana y mitad vampiresa. La acción en «BloodRayne» es trepidante y está envuelta un sugerente contexto situado entre las dos guerras mundiales. El mundo parece amenazado por varios frentes pero uno de ellos, procedente de los más oscuros experimentos de la ciencia nazi, permanece oculto a los ojos de los mortales. Será una aventura sangrienta, emocionante, repleta de vertiginosos combates pero, cuidado, porque tu vampiresa protagonista tiene grandes poderes pero al mismo tiempo posee algunas debilidades...







Lo que hay que tener

- SO: Windows 98/ME/2000/XP
- CPU: Pentium III 733 MHz
- RAM: 128 MB
- HD: 2 GB
- Tarjeta gráfica: Aceleradora 3D compatible Direct3D con 64 MB
- Tarjeta de sonido: 16 bit
- DirectX 8.1

Controles básicos:
- Ratón: Todos los controles disponibles.

NOTA: Para que el juego funcione correctamente debes tener el DVD dentro de la unidad lectora.

LAS CARÁTULAS ORIGINALES DE LA COLECCIÓN

¡Completa tu colección con las carátulas originales! Si prefieres coleccionar los DVDs de Micromanía con la carátula original del juego, sólo tienes que sacarla de la funda y darle la vuelta. ¡Más fácil, imposible!



¿Necesitas ayuda?

Si tienes cualquier problema con los programas incluidos en el DVD, puedes contactar con nuestro Servicio de Asistencia Técnica (SAT) por correo electrónico:

satmicromania@micromania

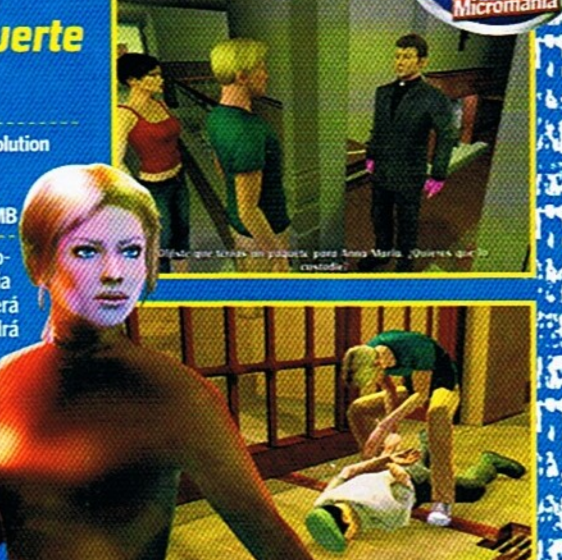
Broken Sword El Ángel de la Muerte

Todo un nivel

DEMO RECOMENDADA Micromanía

Género: Aventura Compañía: Revolution Software/THQ Distribuidor: THQ Lanzamiento: Septiembre 2006 Idioma: Castellano Espacio: 325 MB

George Stobbard, el intrépido protagonista de la serie «Broken Sword» inicia una nueva aventura en la que conocerá a una misteriosa mujer que le propondrá un arriesgado desafío. En la demo podrás jugarás un nivel completo e ir tras la pista de un manuscrito robado por la mafia que, al parecer, se encuentra oculto en una fábrica de productos cárnicos. Allí te infiltrarás sin levantar sospechas para encontrar las pistas que te conduzcan hasta el citado y misterioso manuscrito.



Lo que hay que tener

SO: Windows XP CPU: Pentium 4 1.4 GHz RAM: 256 MB HD: 400 MB Tarjeta gráfica: Aceleradora 3D compatible Direct3D con 128 MB Tarjeta de sonido: Tarjeta de Sonido 16 bit DirectX 9.0c

Controles básicos:
Ratón: Todos los controles disponibles



Caesar IV

Un escenario completo

Género: Estrategia Compañía: Tilted Mill Entertainment Distribuidor: Vivendi Universal Lanzamiento: Octubre 2006 Idioma: Inglés Espacio: 446 MB

La conocida y veterana saga «Caesar» está a punto de ampliarse con la incorporación de una cuarta entrega que, de nuevo, te lleva al senado de la antigua república de Roma. El destino de Roma dependerá de ti, y no será fácil llevarlo a lo más alto. En la versión demo que incluye el DVD tendrás un escenario completo en el que levantar toda una ciudad. Así, ostentando el cargo de gobernador, tomarás toda clase de decisiones con el objeto de ocuparte de la prosperidad y el bienestar de todos los habitantes de tu población.

Lo que hay que tener

- SO: Windows 2000/XP
- CPU: Pentium 4 1,6 GHz
- RAM: 256 MB
- HD: 526 MB
- Tarjeta gráfica: Aceleradora 3D compatible Direct3D con 64 MB
- Tarjeta de sonido: Tarjeta de Sonido 16 bit
- DirectX 9.0

Controles básicos:
Ratón: Todos los controles disponibles.



Take Command 2nd Manassas

Un escenario del juego

Género: Estrategia Compañía: MadMinute Games Distribuidor: Friendware Lanzamiento: Septiembre 2006 Idioma: Castellano Espacio: 143 MB

Corre el año 1863, en plena Guerra Civil Norteamericana y, más exactamente, en la campaña del norte del estado de Virginia. Bien, en las filas de los confederados o en las de los unionistas, estarás al mando un pelotón de soldados, cruzando escenarios que recrean fielmente los de las batallas de la época entre el Norte y el Sur. Tendrás la oportunidad de poner a prueba tus dotes de mando en una batalla dentro del escenario de la demo y manejar unidades de caballería, infantería, artillería...

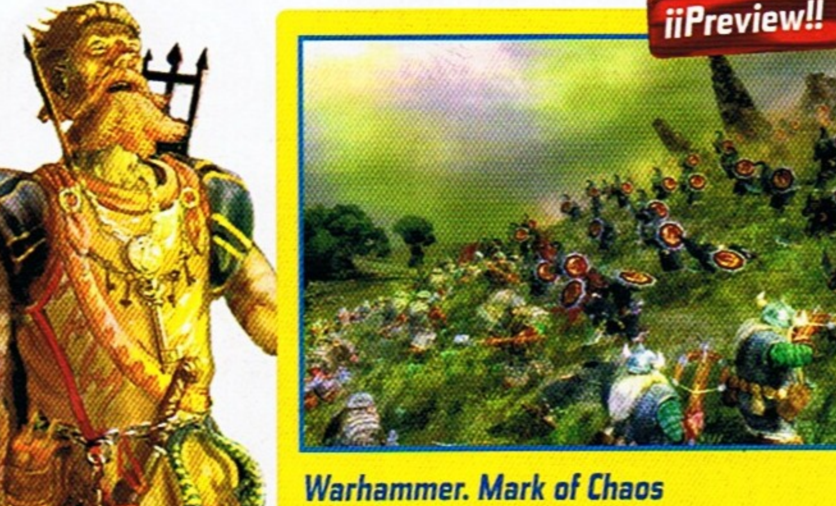
Lo que hay que tener

- SO: Windows 98/ME/2000/XP
- CPU: Pentium II 1 GHz
- RAM: 256 MB
- HD: 640 MB
- Tarjeta gráfica: Aceleradora 3D compatible Direct3D con 64 MB
- Tarjeta de sonido: Tarjeta de Sonido 16 bit
- DirectX 9.0

Controles básicos:
Ratón: Todos los controles disponibles.



¡¡Preview!!

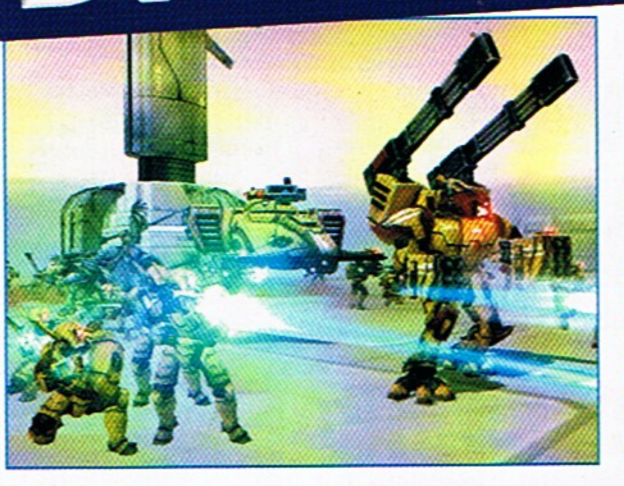


Warhammer. Mark of Chaos

La saga continúa

Género: Estrategia Compañía: Black Hole Games Distribuidor: Virgin Play Lanzamiento: Noviembre 2006 Idioma: Inglés

Desde los estudios de Black Hole Games nos llega un espectacular vídeo que anuncia un juego que promete ser excepcional. Y es que el conocidísimo universo de fantasía Warhammer –originalmente un juego de estrategia con miniaturas que ha inspirado pie a libros, juegos de rol, cómics, novelas...– está a punto de extenderse por todo el mundo convirtiendo sus crudas y emocionantes batallas en un extraordinario título de estrategia. Prepárate para disfrutar de un vídeo que pone las expectativas en lo más alto, y consuélate porque falta muy poco para que podamos ver el juego hecho realidad ya que su lanzamiento está a la vuelta de la esquina. Como es de esperar de un título de Warhammer, habrá batallas masivas en las que veremos facciones enteras en el campo de batalla protagonizando luchas sin tregua, todo con la intención de conquistar el territorio enemigo. Siéntate y disfruta con este vídeo e imagina lo que te espera en poco, muy poco tiempo.



Warhammer 40.000: Dawn of War. Dark Crusade
Tutorial y dos misiones

Género: Estrategia/Rol Compañía: Relic Entertainment Distribuidor: THQ Lanzamiento: Octubre 2006 Idioma de la demo: Inglés Espacio: 309 MB

La segunda expansión del inagotable «Dawn of War» está ya en camino para ofrecer un buen puñado de novedades y horas de juego al sensacional título de estrategia táctica de Relic, basado en el fascinante universo de ciencia ficción de Warhammer 40.000. Mientras llega, empieza por disfrutar de dos misiones y un tutorial en esta demo controlando a las tecnológicamente avanzadas fuerzas de los temibles TAU, con sus armas de pulso y sus vehículos de inigualable movilidad.

Lo que hay que tener

- SO: Windows 2000/XP
- CPU: Pentium 4 2 GHz
- RAM: 512 MB
- HD: 980 MB
- Tarjeta gráfica: Aceleradora 3D compatible Direct3D con 32 MB
- Tarjeta de sonido: Tarjeta de Sonido 16 bit
- DirectX 9.0c

Controles básicos:

- Ratón: Todos los controles disponibles.



Joint Task Force
Misión completa

Género: Estrategia Compañía: Mithis Games/Vivendi Distribuidor: Vivendi Lanzamiento: Septiembre 2006 Idioma de la demo: Inglés Espacio: 445 MB

En «Joint Task Force» se recrea la guerra actual: en cada campaña estás al mando de una fuerza expedicionaria internacional expuesta al escaparate de los medios de comunicación para obtener fondos y con ellos refuerzos y material. En esta misión debes evitar la destrucción de un barco utilizado como polvorín que está siendo objeto de un duro ataque enemigo.

Lo que hay que tener

- SO: Windows 2000/XP
- CPU: Pentium 4 1.4 GHz
- RAM: 256 MB
- HD: 392 MB
- Tarjeta gráfica: Aceleradora 3D compatible Direct3D con 64 MB
- Tarjeta de sonido: Tarjeta de Sonido 16 bit
- DirectX 9.0c

Controles básicos:

- Ratón: Todos los controles disponibles.

Aplicación especial
MICROMANÍA CUMPLE 20 AÑOS
Un año lleno de acción



¡Micromanía cumple 20 años! Cada vez nos acercamos más al final de este recorrido por la historia de Micromanía: en esta ocasión, recordamos el año 2004 en nuestro aniversario y verás que fueron doce meses repletos de fuertes emociones. Se vieron magistrales títulos entre los que el género de la acción tuvo especial protagonismo. Como prueba de ello, el lanzamiento de «Far Cry» o la renovación de algunas de las series más populares del mundo de los videojuegos, caso de «Half-Life 2», «Doom 3» o el veterano e hiperactivo «Los Sims 2». Y empezábamos a hablar del que sería el responsable del definitivo espaldarazo al mundo del rol online: «World of Warcraft».



Stronghold Legends
Tutorial y nivel completo

Género: Estrategia Compañía: FireFly Studios/2K Distribuidor: Take2 Lanzamiento: Octubre 2006 Idioma: Inglés Espacio: 342 MB

El último título de la serie «Stronghold» nos lleva nada menos que a la corte del Rey Arturo y junto a él, los míticos caballeros de la Mesa Redonda. El juego mezcla la ambientación medieval con no poca fantasía y los castillos son, de nuevo, el eje principal de su atractivo desarrollo: construcción, asedios, ataques... La demo consta de un nivel completo en el que podrás elegir tu protagonista entre varios personajes e iniciar tu particular aventura. También contarás con un tutorial que te enseñará los aspectos básicos del juego.

Lo que hay que tener

- SO: Windows 2000/XP
- CPU: Pentium 4 1,6 GHz
- RAM: 256 MB
- HD: 481 MB
- Tarjeta gráfica: Aceleradora 3D compatible Direct3D con 64 MB
- Tarjeta de sonido: Tarjeta de Sonido 16 bit
- DirectX 9.0

Controles básicos:

- Ratón: Todos los controles disponibles.



¡¡Extras!!

Rush For Berlin
Herramientas de desarrollo

Género: Estrategia Compañía: Stormegion
Distribuidor: Virgin Play Idioma: Inglés Tamaño: 36 MB



Si te gusta hacer tus propias modificaciones de juegos y crear misiones o nuevos mapas, con estas herramientas de desarrollo podrás echar a volar tu imaginación y hacer frente a nuevos retos en «Rush for Berlin». Además, el conjunto que ofrecemos incorpora un editor completo y los necesarios manuales de uso. Si ya estás familiarizado con este tipo de herramientas, comenzar te resultará mucho más sencillo.

Take Command: 2nd Manassas
SDK del juego

Género: Estrategia Compañía: MadMinute Games
Distribuidor: Friendware Idioma: Inglés Tamaño: 10 MB



Este pack de herramientas en su versión 2.51 permite modificar casi todos los elementos salvo los mapas ya disponibles. Los archivos con extensión ".csv" te darán acceso al contenido del juego, y serán estos los que puedas modificar para personalizar a tu antojo aquellos aspectos del juego que te gusten más.

Driver Catalyst ATI v.6.7
Driver y aplicaciones al día

Soporte: Radeon Series X300, X550, X600, X700, X800, X850, X1300, X1600, X1800, X1900, 9500, 9550, 9650, 9600, 9700 y 9800

Junto al nuevo driver Radeon, el pack incluye nuevas versiones del Multimedia Center, HydraVision, Remote Wonder, Catalyst Control Center, etc. pero, sobre todo, sus controladores incrementan y optimizan el rendimiento del chipset y aumentan la compatibilidad y la estabilidad.

Driver ForceWare nVidia v.91.31
Más soporte y compatibilidad

Soporte: Series GeForce2 a GeForce Serie 7 Compañía: nVidia
Distribuidor: nVidia Idioma: Español Tamaño: 62 MB

Esta versión añade multitud de novedades, entre ellas el soporte a GeForce 7950 GX2. Incorpora el nuevo panel de control NVIDIA, nuevas características y mejoras del sistema NVIDIA PureVideo y aumenta la compatibilidad con decodificadores MPEG-2.

Driver Xabre v.3.10
Drivers VGA y utilidades

Soporte: Xabre 80/200/400/600 series Compañía: Xabre
Distribuidor: Xabre Idioma: Inglés Tamaño: 16,3 MB

Además sacar el máximo rendimiento de tu tarjeta, esta aplicación te instalará un conjunto de utilidades para el ajuste de la imagen, la corrección gama, la actualización o backup de la flash-ROM o la configuración de teclas de acceso rápido que te facilitarán diversas operaciones.

Just Cause
Una misión completa

DEMO RECOMENDADA Micromanía

Género: Acción Compañía: Avalanche/ Eidos Distribuidor: Proein
Lanzamiento: Septiembre 2006 Idioma de la demo: Castellano Espacio: 542 MB



Con esta espectacular demo irrumpe una de las grandes promesas de la acción este otoño y con ella podrás comprobar algunas de las características que hacen único a «Just Cause», como el tamaño del escenario en el que la historia tiene lugar, la cantidad de posibilidades a tu alcance y la generosa dosis de acción cinematográfica y repleta de variedad que está dispuesta a ofrecerte. En «Just Cause» asumirás el papel del agente de la CIA Rico Pérez y tendrás que hacer frente en a una arriesgada misión en el archipiélago de San Esperito, donde un terrorista pretende permanecer oculto para llevar a cabo sus planes. Un helicóptero te lanzará en paracaídas sobre las islas con el tiempo justo para interceptar y eliminar el vehículo en el que tu objetivo está intentando escapar.

Lo que hay que tener

SO: Windows 2000/XP CPU: Pentium 4 1,4 GHz RAM: 512 MB HD: 803 MB
Tarjeta gráfica: Aceleradora 3D compatible Direct3D con 64 MB Tarjeta de sonido: Tarjeta de Sonido 16 bit DirectX 9.0c

Controles básicos:
W/S/A/D: Movimiento Ratón: Vistas Botón izq.: Disparo

Actualizaciones

LEGO Star Wars
Actualización a la versión 1.1. Este archivo ofrece soporte para el controlador Z-Axis. También soluciona algunos problemas encontrados con el sistema de movimientos que tenía el ratón del PC.

Prey
Actualización a la versión 1.1. La instalación de este primer parche de «Prey» soluciona numerosos problemas encontrados en el juego que provocaban una salida inesperada al escritorio del Windows. Igualmente se ha retocado el modo multijugador del juego, ofreciendo algunas nuevas opciones.

Titan Quest
Actualización a la versión 1.15. Los desarrolladores del juego no han dado explicaciones concretas de las mejoras que realiza dicha actualización, tan solo han comentado que corrige determinados errores encontrados en la versión comercial del título.

Warhammer 40K: Dawn of War
Actualización a la versión 1.51. Este archivo actualiza desde la versión 1.50 del juego y soluciona multitud de problemas de estabilidad en partidas online al provocar errores inesperados y cuelgues del juego.

FlatOut 2
Actualización a la versión 1.1. Este archivo soluciona problemas de conectividad en modo multijugador cuando a través de un router se usaba un NAT. Igualmente se han solucionado los problemas de sonido detectados con algunas tarjetas de sonido del fabricante Creative.

Galactic Civilizations II: Dread Lords
Actualización a la versión 1.3. Este archivo retoca notablemente la Inteligencia Artificial del juego y soluciona algunos otros problemas que afectan directamente a la jugabilidad de título. Otros problemas gráficos menores también han sido solucionados completamente.



No te pierdas...

GUILD WARS NIGHTFALL

El nuevo episodio de «Guild Wars» ya está aquí. ¡Descúbrelo!



▲ FLIGHT SIMULATOR X El simulador más famoso de la historia celebra su 25 aniversario.

▲ SILVERFALL Te contamos cómo será este atractivo y espectacular juego de rol.

▲ SID MEIER'S RAILROAD La factoría Meier actualiza uno de sus mayores clásicos.



GOTHIC

Juego Completo Original para PC

¡Vive el rol y descubre el origen de la mítica serie!





◄ Conoce el mundo, los personajes y la historia que han dado forma a una de las series más famosas del rol.

◄ ¡Enfréntate a feroces enemigos en tus aventura por el mundo de «Gothic»!



Y además, las mejores **demos jugables** del mes, **previews** y nuevas **sorpresas** para seguir celebrando el **Año de Micromanía.**

ta: Los contenidos de esta página pueden cambiar en función de la actualidad.